

ترجمة دراسة:

رهبانية أمّتي الجهاد:

نقاش عن الزهد، والجنس، والحرب في صدر الإسلام

“The Monasticism of My Community is Jihad”:

A Debate on Asceticism, Sex,
and Warfare in Early Islam

للبروفيسور كريستيان سانير Christian C. Sahner أستاذ التاريخ الإسلامي ومؤرخ الشرق الأوسط بكلية الدراسات الشرقية بجامعة أكسفورد. تنصب اهتماماته البحثية بشكل أساسي على التحوّل من العصور القديمة المتأخرة إلى العصور الوسطى الإسلامية، والعلاقات بين المسلمين والمسيحيين، وتاريخ سوريا وإيران.

ترجمة: مصطفى الفقي

مترجم مصري، وباحث مهتم بعلم الاجتماع الديني.

mostafaelfekey@gmail.com

مصدر الدراسة:

<https://goo.gl/nrQT6t>

[ملخص]

تستكشفُ هذه الورقة المواقفَ الإسلامية تجاه الزهد في القرنين الثاني الهجري/الثامن الميلادي والثالث الهجري/التاسع الميلادي من خلال استنطاق الحديث النبويّ الشهير: «لكل أمة رهبانيّة، ورهبانيّة أمتي الجهاد». إذ يمكن لهذا الحديث أن يكون منظاراً لتقييم العديد من الظواهر الأوسع نطاقاً، بما في ذلك آراء المسلمين الأوائل في الرهبانيّة المسيحيّة، ورفض العزوبة في الثقافة الإسلامية، وتأسيس مدونة جديدة للأخلاقيات الجنسية في الشرق الأوسط بعد الفتح الإسلامي، وهو ما تصطلح هذه الدراسة على تسميته بـ«الثورة الجنسية الثانية في العصور القديمة المتأخرة». وتنتهي الدراسة إلى عرض عدة روايات للرهبان المسيحيين الذين اعتنقوا الإسلام وباشروا الجهاد، بالإضافة إلى الجنود المسلمين الذين تحولوا إلى المسيحية وماروا رهبانا.

كلمات مفتاحية:

الرهبانيّة، الجهاد، الزهد، العباسيون، ابن المبارك، عثمان بن مظعون، الجنسية في الإسلام، العزوبة، التحول بين الديانات، المسيحيّة تحت الحكم الإسلامي.

مقدمة

عن غيرهم من غير المسلمين. انطبق ذلك بشكل خاص على أماكن مثل مصر وسوريا؛ حيث ظل المسلمون أقلية ديموغرافية لعدة أجيال بعد الفتوحات الإسلامية. ويمكننا أن نستشعر المخاطر والقلق اللذين اكتنفا تلك الدولة الهجينة state of mixture في الحديث الذي تناولته دراسة مائير يعقوب كيستر: «من تشبه بقوم فهو منهم»^(٣). وكانت إحدى الطرق التي واجه بها المسلمون خطر «التشبه» هي تبني ممارسات كان يُنظر إليها بوصفها مخالفة لممارسات المسيحيين وغيرهم من غير المسلمين. وهكذا، حُضت مجموعة من الأحاديث ذات الصلة المسلمين على «القيام بالأمر على نحو مخالف» لمن حولهم (خالفوهوم)^(٤). وينطبق ذلك على عدد من

تقلبت التفاعلات بين المسلمين والمسيحيين خلال أكثر القرنين الثاني والثالث الهجريين بين مُطَيّنٍ اثنين. فمن ناحية، كانت هناك علاقات حديثة متوترة محكومة بالمنافسة الجدلية الضارية على المتحولين بين الديانتين. ومن ناحية أخرى، عاش المسلمون والمسيحيون جنباً إلى جنب في أنحاء كثيرة من المنطقة، يتزاوجون، ويتجاورون، وينخرطون في مزاوله أعمال التجارة معا^(١). والأكثر من ذلك، ومع مرور الوقت، تضخمت أعداد الأمة الإسلامية جرّاء المتحولين عن الديانة المسيحية، مصطحبين معهم ثقافتهم ومعتقداتهم الدينية السابقة^(٢). لقد كانت حالة من المواجهة شكّلها العداء بقدر ما شكّلتها المودة.

في ضوء هذه الخلفية، لم يكن أمراً مفاجئاً أن يناضل المسلمون أحياناً لتمييز أنفسهم

(٣) مائير يعقوب كيستر، (Do Not Assimilate Yourselves...: Lā) ماشابباهُ (tashabbahū)، جرنال (Jerusalem Studies in Arabic and Is-lam)، (عدد ١٢)، (١٩٨٩م)، (ص / ٣٢١ - ٣٧١)، وقد اقتبست مصطلح الدولة الهجينة (state of mixture) من المصطلح الفارسي البهلوي (gumēzišn)، والذي يشير إلى تلك المرحلة من التاريخ التي تعايشت فيها جماعات مختلفة (من الزرادشتيين وغير الزرادشتيين) في حالة متقلبة من التوتر، كما برز المصطلح مؤخراً كعنوان لكتاب ريتشارد باين، الدولة الهجينة: المسيحيون والزرادشتيون والثقافة السياسية الإيرانية في العصور القديمة المتأخرة، أوكلاند، مطبعة جامعة كاليفورنيا (سلسلة تحول التراث الكلاسيكي، ٥٦)، (٢٠١٥م).

(4) Ḥabīb Zayyāt, "Simāt al-naṣārā wa-l-yahūd fī l-islām", Al-Machreq, 43 (1949), p. 161-252; Al-brecht Noth, "Problems of Differentiation between Muslims and Non-Muslims: Re-Reading the 'Ordinances of 'Umar' (al-Shurūṭ al-'Umariyya)", in Muslims and Others in Early Islamic Society, ed. Robert G. Hoyland, Aldershot-Burlington, Ashgate ("The Formation of the classical Islamic world", 18), 2004, p. 103-124; Milka Levy-Rubin, Non-Muslims in the Early Islamic Empire: From Surrender to Coexistence, Cambridge, Cambridge University Press ("Cambridge studies in Islamic civilization"), 2011, p. 58-98; Luke Yarbrough, "Origins of the ghiyār", Journal of the American Oriental Society, 134 (2014), p. 113-121.

(١) للاطلاع على المزيد من التمهيدات انظر:

Sidney H. Griffith, The Church in the Shadow of the Mosque: Christians and Muslims in the World of Islam, Princeton-Oxford, Princeton University Press ("Jews, Christians, and Muslims from the ancient to the modern world"), 2008; Jack Boulos Victor Tannous, "Syria between Byzantium and Islam: Making Incommensurables Speak", PhD thesis, Princeton University, 2010, p. 379-569; now Michael Philip Penn, Envisioning Islam: Syriac Christians and the Early Muslim World, Philadelphia, University of Pennsylvania Press ("Divi-nations"), 2015, p. 142-182

(2) Richard Bulliet, Conversion to Islam in the Medieval Period: An Essay in Quantitative History, Cambridge-London, Harvard University Press, 1979, p. 33-42.

مفارقة للإسلام^(٥). وهكذا، وفي اللحظة الفاصلة لبزوغ الزهد الإسلامي مستقلاً في صدر العصر العباسي، ظهرت هنالك معارضة -يقودها في الغالب علماء السنّة الأوائل- عزمت على التصدي لما اعتبرته أحد أكثر أوجه التأثير المسيحي سفوراً، وخاصة مسألة العزوبة. يشكّل الحديث الذي انتشر بدءاً من منتصف القرن الثامن فصاعداً كنتيجة لهذا النقاش حول الزهد والجنس والحرب موضوع هذا المقال. ويهتم ببعض أقدم تمثيلات التقوى الإسلامية التي كانت تُمارَس في بداية العصر العباسية، قبل ظهور التصوف الكلاسيكي في القرن الرابع/العاشر وما يليه.

لهذا المقال هدفان: الأول، هو استقراء مجموعة مختارة من الأحاديث حول

الممارسات اليومية المعتادة، بما في ذلك قصات الشعر، والملبس، والمصافحة، وركوب الخيل. وعلى الرغم من دنيوية تلك الممارسات، إلا أن هذه التوجيهات تقصّدت منح المسلمين الأوائل هوية اجتماعية متميزة، والأهم من ذلك، تعزيز التراتبية السياسية بين الحكام والمحكومين. كما كانت هذه الممارسات جزءاً من حملة أوسع تهدف إلى حماية المسلمين من الآثار الضارة المحتملة للاستيعاب، خشية أن يذوبوا في بحر من المجتمعات الأكبر والأقدم والأكثر تجذراً في الشرق الأدنى وآسيا الوسطى.

كان الزهد من بين أهم مساحات المحاكاة الملموسة بين المسلمين والمسيحيين. حيث تأثرت الأجيال المسلمة الأولى بشدّة بالرهبان المسيحيين الذين التقوا بهم عبر الأراضي المفتوحة حديثاً واستوعبوا العديد من أفكارهم وممارساتهم. ومع ذلك، لم يكن الجميع سعيداً بهذا التواصل. بل كان هنالك من هم أقل سعادة بظهور هذه النزعة من التنسك في الإسلام التي تهدد بمحو المفاصلة مع الرهينة (حتى لو ركن الزهاد المسلمون إلى مؤثرات متنوعة، سواء كانت محايشة أو

(٥) لمطالعة مداخل عامة لموضوعات الزهد والتصوف انظر:

Geneviève Gobillot, "Zuhd", ei²; Louis Massignon and Bernd Radtke, "Taṣawwuf", ei²; Jacqueline Chabbi, "Remarques sur le développement historique des mouvements ascétiques et mystiques au Khurasan, III/IX siècle-IV/X siècle", *Studia Islamica*, 46 (1977), p. 5-72; Leah Kinberg, "What is Meant by Zuhd", *Studia Islamica*, 61 (1985), p. 27-44; Christopher Melchert, "The Transition from Asceticism to Mysticism at the Middle of the Ninth Century C.E.", *Studia Islamica*, 83 (1996), p. 51-70; Alexander Knysh, *Islamic Mysticism: A Short History*, Leiden-Boston, Brill ("Themes in Islamic studies", 1), 2000; Ahmet T. Karamustafa, *Sufism: The Formative Period*, Edinburgh, Edinburgh University Press ("The New Edinburgh Islamic surveys"), 2007.

في السياق البيئي في ذلك العهد القديم التي نشأت فيه، وبالتالي، لا يفاجأوا بهذا التحول. ولكن بحسب معايير اليوم، كان هذا التحول دراماتيكيًا وحاسمًا، خاصةً في الأقاليم التي شكّل فيها المسيحيون غالبية السكان. إنَّ ما نتحدث عنه ليس أقل من استبدال مجموعة من القيم الأخلاقية الذكورية في الأساس في معظم أنحاء الشرق الأوسط -التي تتحدث عن فضائل الكبح الدائم لشهوات النخبة الروحية (أي الرهبان) والعفة الجنسية لجميع الناس (أي شعب الكنيسة ورجال الإكليروس المتزوجين)- بمجموعة مختلفة تمامًا من القيم التي تتحدث عن فضائل التكاثر والخصوبة لجميع المؤمنين. لقد كرّست الثورة الجنسية الثانية بوضوح وبشكل موسّع لمفهوم غير رهبانيّ لكيفية تناغم الجنس والتقوى، وهو مفهوم يرتبط بقوة بثمين فكرة الحرب. وقد تحدى هذا بدوره ضمناً إجماع الكنيسة المسيحية المتفق عليه بشق الأنفس. ويلقي حديث الرهبانية والجهاد الضوء على هذا التحول في الوقت الحقيقي، وعلى الجدل الكبير الذي أثاره بين النخب الدينية، فضلا عن التغيرات البطيئة والمعمّقة التي حلّت بالشعوب في جميع أنحاء المنطقة.

موضوعات الرهبانية والجهاد لاستقصاء المواقف تجاه الزهد في التقاليد الإسلامية الأولى على نطاق أوسع. من ناحية، نظر مسلمو القرنين الثاني والثالث الهجريين إلى الرهبنة كشعار على التوحيد الخالص غير المشوب، ولكن من ناحية أخرى، كرمز للكنيسة المسيحية المنحرفة والمتفسّخة. والهدف الثاني هو شرح كيف ولماذا دمج المسلمون الأوائل ممارسة الجهاد مع هذا الفهم المزدوج للرهبانية المسيحية. بالإضافة إلى إظهار كيف ساعد هذا الدمج بين الحرب الملحمية والزهد القويّ زهاد المسلمين على تمييز أنفسهم عن منافسيهم المسيحيين في وقت التحول المتزايد بين الديانتين والاختلاط الاجتماعي. من خلال سبر هذه الأفكار، يمكننا أن نمنع النظر في أحد التغيرات الرئيسية في البنية الأخلاقية للمنطقة بأسرها، وهو ما سوف أشير إليه بـ«الثورة الجنسية الثانية في العصور القديمة المتأخرة». لقد كانت ثورة بشّر بها مجيء الإسلام، ترجع جذورها إلى القرون الأولى والثاني والثالث الهجرية، تحدّت ضمناً «الثورة الجنسية الأولى» في تلك الفترة، التي نجمت عن وجود أجيال مسيحية في وقت سابق. نادرًا ما يبحث العلماء الأخلاق الجنسية الإسلامية

تقاليد الرهبانية والجهاد:

لا تخفى تقاليد الرهبانية (السياحة) والجهاد على الباحثين منذ أن تمت دراستها بشكل أولي على يد إجناز جولدزيهر ولويس ماسينيون وتوماس سيزجوريش وآخرين. ومع ذلك، لم يتم فحص هذه التقاليد، حتى الآن، على نحو مُمَنهج أو بمراعاة سياقها التاريخي^(٦). كان عبد الله بن المبارك (ت. ١٨١ - ٧٩٧)، وهو جندي متطوع جمع بين حياة القتال والعلم والتضرع، أول عالم مسلم ينشر هذه الأحاديث على نطاق واسع على طول حدود الخلافة العباسية. فقد أورد ابن المبارك في الصفحات الأولى من كتابه «الجهاد» -

الذي ربما لم يصنّفه ابن المبارك نفسه بل أحد تلاميذه كما جادل كريستوفر ميلشيرت مؤخرًا- الآثار التالية^(٧):

«حدثنا محمد، قال حدثنا سعيد بن رحمة، قال سمعت ابن المبارك عن القاسم بن الفضل عن معاوية بن قرة قال: كان يُقال لكل أمة رهبانية ورهبانية هذه الأمة الجهاد في سبيل الله»^(٨).

«حدثنا محمد، قال حدثنا بن رحمة، قال سمعت ابن المبارك عن سفيان عن زيد العمي عن أبي إياس عن أنس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: إن لكل أمة

(7) Abd Allāh b. al-Mubārak, Kitāb al-Ġihād, ed. Nazīh Ḥammād, Tunis, Dār al-tūnisiyya li-l-našr, 1972, p. 35-36, nos.15-17; Christopher Melchert, "Ibn al-Mubārak's Kitāb al-Jihād and Early Renunciant Literature", in Violence in Islamic Thought from the Qur'ān to the Mongols, eds Robert Gleave and István T. Kristó-Nagy, Edinburgh, Edinburgh University Press, 2015, p. 49-69, on the monasticism traditions, see p. 61; on Ibn al-Mubārak more generally, see now Feryal Salem, The Emergence of Early Sufi Piety and Sunnī Scholasticism: 'Abdallāh b. al-Mubārak and the Formation of Sunnī Identity in the Second Islamic Century, Leiden-Boston, Brill ("Islamic history and civilization", 125), 2016.

(8) Muḥammad = Abū l-Ḥusayn Muḥammad al-Abnūsī, Baġdādī, fl.ca 455/1063 (Ibn al-Mubārak, Kitāb al-Ġihād, p. 27) Sa'īd b. Raḥma = Sa'īd b. al-Muġīra al-Ṣayyād, alias Abū 'Uṭmān al-Maṣṣīṣī, Mopsuestian, no death date (al-Mizzī, Taḥdīb al-kamāl fī asmā' al-riġāl, ed. Baššār 'Awwād Ma'rūf, Beirut, Mu'assasat al-risāla, 1980-1992, xi, p. 75-76, no 2359). Ibn al-Mubārak al-Tamīmī, Ḥurāsānī, d. 181/797 (ibid., xvi, p. 5-25, no 3520). Al-Qāsim b. al-Faḍl al-Azdī, Baṣran, d. 167/783-784 (ibid., XIII, p. 410-414, no 3812). Mu'āwiya b. Qurra al-Muzanī, Baṣran, d. 113/731-732 (ibid., XVIII, p. 210-217, no 6065).

(٦) لمراجعة تلك النقاشات السابقة، انظر:

Arent Jan Wensinck, "Rahbāniyya", EI², id., Concordances et indices de la tradition musulmane, Leiden, Brill, 1933-1969, II, p. 312; Sidney H. Griffith, "Monasticism and Monks", in Encyclopaedia of the Qur'ān, ed. Jane Dammen McAuliffe, Leiden-Boston, Brill, 2001-2006, III, p. 405-407; Ignaz Goldziher, Muslim Studies, eds and transl. Samuel Miklos Stern and Christa Renate Barber, London, Allen and Unwin, 1966-1971, II, p. 357; Fritz W. Zimmermann, "Islam", in The Study of Spirituality, eds Cheslyn Jones, Geoffrey Wainwright and Edward Yarnold, London, spck, 1986, p. 499; Sara Sviri, "Wa-rahbāniyyatan ibtada'uhā: An Analysis of Traditions Concerning the Origin and Evaluation of Christian Monasticism", Jerusalem Studies in Arabic and Islam, 13 (1990), p. 196, 200; Louis Massignon, Essay on the Origins of the Technical Language of Islamic Mysticism, transl. Benjamin Clark, Notre Dame, University of Notre Dame Press, 1997, p. 99; Thomas Sizgorich, Violence and Belief in Late Antiquity: Militant Devotion in Christianity and Islam, Philadelphia, University of Pennsylvania Press ("Divinations"), 2009, p. 180- 186.

كما أورد ابن المبارك تقاليد ذات صلة في كتابه «الزهد» وهي مجموعة من الأحاديث التي تتحدث عن فكرة الزهد⁽¹¹⁾:

أخبركم أبو عمر بن حيوية قال حدثنا يحيى قال حدثنا الحسين قال أخبرنا عبد الله قال أخبرنا إسماعيل بن عياش قال حدثني عقيل بن مدرك يرفعه إلى أبي سعيد الخدري أن رجلاً أتاه وقال أوصني يا أبا سعيد، فقال له أبو سعيد سألت عما سألت عنه من قبلك، قال أوصيك بتقوى الله فإنه رأس كل شيء، وعليك بالجهاد فإنه رهبانية الإسلام، وعليك بذكر الله وتلاوة القرآن فإنه روحك في أهل السماء وذكرك في أهل الأرض، وعليك بالصمت إلا في حق فإنك به تغلب الشيطان⁽¹²⁾.

رهبانية ورهبانية هذه الأمة الجهاد في سبيل الله»⁽⁹⁾.

كان عبد الله بن المبارك (ت. 181-797)، وهو جندي متطوع جمع بين حياة القتال والعلم والتضرع، أول عالم مسلم ينشر هذه الأحاديث على نطاق واسع على طول حدود الخلافة العباسية.



«أخبرنا محمد، قال حدثنا ابن رحمة، قال سمعت ابن المبارك عن ابن لهيعة قال أخبرني عمارة بن غزية أن السياحة ذكرت عند النبي صلى الله عليه وسلم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أبدلنا الله بذلك الجهاد في سبيل الله والتكبير على كل شرف»⁽¹⁰⁾.

(11) Abd Allāh b. al-Mubārak, Kitāb al-Zuhd wa-l-raqā'iq, ed. Ḥabīb al-Raḥmān al-A'zamī, Beirut, Muḥammad 'Afīf al-Zuḡbī, 1971, p. 289.

(12) Abū 'Umar b. Ḥayyawayh, d. 382/992-993 (Ibn al-Mubārak, Kitāb al-Zuhd, p. 20-21). Yahyā = Abū Muḥammad Yahyā b. Muḥammad, Baḡdādī, d. 318/930-931 (ibid., p. 19-20). Al-Ḥusayn = al-Ḥusayn b. al-Ḥasan al-Sulamī, companion of Ibn al-Mubārak, Meccan, d. 246/860-861 (al-Mizzī, Tahqīb, VI, p. 361-363, no 1304). Abd Allāh = Ibn al-Mubārak (see above, n. 8). Ismā'īl b. 'Ayyāš al-'Ansī, studied in Baghdad, Ḥimṣī, d.ca 181/797 798 (ibid., III, p. 163-181, no 472). Aqīl b. Mudrik al-Sulamī, Syrian, no death date (ibid., XX, p. 239-240, no 3999). Abū Sa'īd al-Ḥudrī Sa'd b. Mālik al-Anṣārī, Medinese, d. 64/683-684 or 74/693-694 (ibid., X, p. 294-300, no 2224).

(9) For Muḥammad, Ibn Raḥma, Ibn al-Mubārak and Abū Iyās (= Mu'āwiya b. Qurra), see above, n. 8. Sufyān = Sufyān b. Sa'īd al-Ṭawrī, great hadith scholar, Kūfan, d. 161/778 (al-Mizzī, Tahqīb, XI, p. 154-169, no 2407; cf. Hans-Peter Raddatz, "Sufyān al-Thawrī", EI²). Zayd b. al-Ḥawārī al-'Amī, Baṣran, no death date (al-Mizzī, Tahqīb, X, p. 56-60, no 2102). Anas b. Mālik al-Anṣārī, servant to the Prophet from boyhood, Medinese, died at Kūfa, d.ca 91/709 (ibid., III, p. 353-378, no 568; Arent Jan Wensinck and James Robson, "Anas b. Mālik", EI²).

(10) For Muḥammad, Ibn Raḥma and Ibn al-Mubārak, see above, n. 8. Ibn Lahī'a = 'Abd Allāh b. Lahī'a l-Ḥadramī l-U'dūlī, chief qāḍī of Egypt, Egyptian, d. ca 174/790-791 (al-Mizzī, Tahqīb, XV, p. 487-503, no 3513). 'Umāra b. Ḡaziyya l-Anṣārī, Medinese, d. 140/757-758 (ibid., XXI, p. 258-261, no 4195).

والبيهقي (ت. ٤٥٨-١٠٦٦)⁽¹⁹⁾. وعلى الرغم من اختلاف أسانيد تلك الأحاديث من عالم إلى آخر، فمن الواضح أنها انتشرت لأول مرة في أماكن مثل البصرة ودمشق وحمص ومصر بدءاً من أوائل إلى منتصف القرن الثاني/الثامن. وقد نقلت الأغلبية تلك الأحاديث مباشرة عن ابن المبارك، وهو أمر مهم لفهم سياقها التاريخي ومعناها، كما سنرى لاحقاً.

معنى مصطلحي الرهبانية والسياسة

تكمن الخطوة الأولى لفهم هذه التقاليد في ضبط مصطلحاتها الرئيسية: فماذا يقصد علماء القرن الثاني/الثامن بالرهبانية والسياسة والجهاد، وكيف ترتبط هذه المصطلحات بعضها ببعض؟ إنَّ كلمة الرهبانية مشتقة من الجذر العربي (ر، هـ، ب) بمعنى «الخوف». وبالتالي، فإن الترجمة الحرفية للكلمة هي «حالة العيش في

في القرون التي تلت وفاة ابن مبارك، ظهرت اختلافات بشأن هذه الأحاديث أيضاً بين صفوف عدد من علماء السنة البارزين الآخرين، من بينهم أحمد بن حنبل (ت. ٢٤١-٨٥٥)⁽¹³⁾، وأبي داود (ت. ٢٧٥-٨٨٩)⁽¹⁴⁾، وابن أبي عاصم (ت. ٢٨٧-٩٠٠)⁽¹⁵⁾، وأبي يعلى الموصلي (ت. ٣٠٧-٩١٩)⁽¹⁶⁾، والطبراني (ت. ٣٦٠-٩٧١)⁽¹⁷⁾، والحاكم النيسابوري (ت. ٤٠٥-١٠١٤)⁽¹⁸⁾

(13) Aḥmad b. Ḥanbal, *Musnad Aḥmad b. Ḥanbal*, eds Šu'ayb al-Arna 'ūt and 'Ādil Muršid, Bei-rut, Mu'assasat al-risāla, 1995-2001, XXI, p. 317, no 13807 (isnād per n. 8-9); XVIII, p. 297-298, no 11774 (isnād per n. 12).

(14) Abū Dāwūd, *Sunan Abī Dāwūd*, ed. Muḥammad Našir al-Dīn al-Albānī, Riyadh, Maktabat al-ma'arif li-l-našr wa-l-tawzī', 1996, p. 377, no 2486 (*Kitāb al-Ġihād, Bāb fi l-nahy 'an al-siyāḥa*) (Damascene isnād); cf. Ibn al-Mubārak, *Kitāb al-Zuhd*, p. 290, no 845, and below, n. 18.

(15) Ibn Abī 'Āšim, *Kitāb al-Ġihād*, ed. Abū l-Raḥmān Musā'id b. Sulaymān al-Rāšid al-Ḥumayd, Medina, Maktabat al-'ulūm wa-l-ḥukm, 1989, I, p. 189, no 34 (isnād per n. 12).

(16) Abū Ya'lā l-Mawšilī, *Musnad Abī Ya'lā l-Mawšilī*, ed. Ḥusayn Salīm Asad, Damascus, Dār al-ma 'mūn li-l-turāt, 1984-1987, VII, p.210, no 1449/4204 (isnād per n. 9).

(17) Al-Ṭabarānī, *al-Mu'ḡam al-kabīr*, ed. Ḥamdī 'Abd al-Maḡīd al-Salafī, Beirut, Dār ihyā' al-turāt al-'arabī, 1984-1993, VIII, p. 168, no 7708 (*Himsī isnād*); the hadith states that rahbāniyya is the "ribāt in the heart of the enemy[*'s* territory]," referring to the frontier fortresses from which the mutaṭawwi'a would wage ḡihād; cf. Nasser Rabbat, "Ribāt", EI².

(18) Al-Ḥākim al-Naysabūrī, *al-Mustadrak 'alā l-ṣaḥīḥayn*, Cairo, Dār al-ḥaramayn li-l-ṭibā'a wa-l-našr wa-l-tawzī', 1997, II, p. 91-92, no 2453 (Damascene isnād, per n. 14).

(19) Al-Bayhaqī, *al-Sunan al-kubrā*, ed. Muḥammad 'Abd al-Qādir 'Aṭā', Beirut, Dār al-kutub al-'ilmiyya, 1993-1994, IX, p. 271, no 18506 (Damascene isnād, per n. 14). 2. Al-Bayhaqī, *Šu'ab al-īmān*, ed. Abū Hāḡar Muḥammad al-Sa'id b. Basyūnī Zaḡlūl, Beirut, Dār al-kutub al-'ilmiyya, 1990, IV, p. 14, no 4226 (isnād identical to above).

قد يبدو غريبًا، للوهلة الأولى، أن تُفهم الرهبنة باعتبارها أحد أوجه الخوف. ولكن يجب ألا ننسى أن لفظة الرهبانية في اللغة اليونانية كانت تعني «الانزواء» (وهو المعنى الذي تم التعبير عنه أيضًا في اللغات اللاتينية، والسريانية، والإثيوبية).



مقتفين أثرها في الكلمات المستعارة⁽²²⁾ من الفارسية والسريانية الوسيطة بحسب روايتين مشهورتين⁽²³⁾. ومع ذلك، يبدو

(22) Shlomo Pines, "The Iranian Name for Christians and the 'God Fearers'", Proceedings of the Israel Academy of Sciences and Humanities, 2 (1968), p. 143-152;

وهي دراسة تناقش العلاقة بين الناسك الفارسي والراهب العربي، تلك مادة مثيرة للتأمل ولكن الإحالة المقترحة إلى الأصول الفارسية للكلمة غير مباشرة كما أنها محل شكوك تاريخية. فلماذا يتطلع العرب قبل الإسلام إلى الزرادشتيين الناطقين باللغة الفارسية لوصف ظاهرة كانت قائمة حولهم في العصور القديمة المتأخرة؟ انظر:

Theodor Nöldeke, "Review of Friedrich Schulthess, Homonyme Wurzeln im Syrischen. Ein Beitrag zur semitischen Lexicographie. Berlin, 1900", Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft, (1900), 54. p. 163. For general discussion of the etymology, see Holger Michael Zellentin, The Qur'an's Legal Culture: The Didascalia Apostolorum as a Point of Departure, Tübingen, Mohr Siebeck, 2013, p. 222-228.

(23) François de Blois, "Naṣrānī (Ναζωραῖος) and ḥanīf (ἔθνικός): Studies on the Religious Vocabulary of Christianity and of Islam", Bulletin of the School of Oriental and African Studies, 65 (2002), p. 9 n. 49, which asserts a connection between Arruhbān ("monks") and Syr rawrbānē ("lords," pl. of rabbā).

خوف»، ولكن المعنى الأكثر رواجًا في العصور الوسطى كان بمعنى «الرهبنة» أو «حالة الرهبنة»⁽²⁰⁾.

قد يبدو غريبًا، للوهلة الأولى، أن تُفهم الرهبنة باعتبارها أحد أوجه الخوف. ولكن يجب ألا ننسى أن لفظة الرهبانية في اللغة اليونانية كانت تعني «الانزواء» (وهو المعنى الذي تم التعبير عنه أيضًا في اللغات اللاتينية، والسريانية، والإثيوبية)⁽²¹⁾.

قَدَّمَ الباحثون العديد من النظريات حول الأصول اللغوية لمصطلح الرهبانية

(20) E.g. Ḥalīl b. Aḥmad (d.ca160/776), Kitāb al-'Ayn, eds Mahdī I-Maḥzūmī and Ibrāhīm al-Sāmarrā'ī, Baghdad, Wizārat al-ṭaqāfa wa-l-i'lām, 1980-1985, IV, p. 47-48; al-Azharī (d. 370/980), Tahdīb al-luġa, eds 'Abd al-Salām Muḥammad Hārūn and Muḥammad 'Alī I-Naġġār, Cairo, al-Mu'assasa I-miṣriyya I-'āmma li-l-ta 'līf wa-l-anbā' wa-l-naṣr, 1964-1967, VI, p. 290 f.; cf. Edward William Lane, An Arabic-English Lexicon, Beirut, Librairie du Liban, 1968, III, p. 1168.

(21) Greek: Geoffrey William Hugo Lampe (ed.), A Patristic Greek Lexicon, Oxford-New York, Clarendon Press, 1961, p. 878-880. Syriac: Robert Payne Smith (ed.), Thesaurus syriacus, Oxford, E. Typographeo Clarendoniano, 1889, I, p. 855 (dayrāyā, "one who lives in a monastery"), 1588-1589 (ihīdayā, "one who lives alone"). Ethiopic: Wolf Leslau (ed.), Comparative Dictionary of Ge'ez (Classical Ethiopic), Wiesbaden, Otto Harrassowitz, 1987, p. 104 (barrāh, "desert-dweller"), 160 (falāsi, "exile, stranger, wanderer"), 183 (gadāmāwi, "wilderness-dweller"), 350 (manakos, from Gk.), 633 (zaġuhāwi, "the one who is enclosed").

وفيما أعلم، لم يكتسب المصطلح أبداً دلالة رهبانية خاصة في اللغة السريانية، كما اكتسبتها لفظة (راهب) لاحقاً في اللغة العربية. وعلى الرغم من ذلك، ليس عسيراً أن نرى كيف صار الرهبان يُعرفون بـ«الخائفين» في الثقافة العربية القديمة، منذ أن أصبح هؤلاء الرياضيون الروحانيون هم الأكثر «خوفاً» من الله بين الناس⁽²⁷⁾.

وبصرف النظر عن تلك الملاحظات الاشتقاقية، فإن النقطة المهمة الأخرى هي أن مصطلح «الرهبانية» هو مصطلح قرآني، على الرغم من وروده مرة واحدة فقط في [سورة الحديد الآية: ٢٧]. واعتماداً على النص القانوني القديم المعروف باسم ديداسكاليا أبوستولوروم* the Didascalia Apostolorum، شكك كلٌّ من عمران البدوي وهولغر زيلنتين مؤخراً فيما إذا كان المصطلح القرآني «رهبانية» يشير في الأصل إلى الرهبانية على وجه التحديد أم إلى مناصب القيادة

بالنسبة إليّ أن الجذور اللغوية الأكثر وضوحاً تعود إلى الجملة السريانية، deḥlat Alāhā، التي تعني «الخوف من الله». وغالباً ما كان يُستخدم هذا المصطلح ذو الجذور الإنجيلية، (راجع سفر الأمثال ٩، ١٠، سفر أعمال الرسل ١٠، ١٣، ١٦، ١٣، ٢٦، الخ)^(٢٤) للتعبير عن «التقوى» أو «الدين» بشكل عام، كما هي الحال في كلمة thrēskeia اليونانية أو لفظة «دين» في اللغة العربية^(٢٥). وهكذا، فإن وصف شخص ما بأنه «تقيّ» (dahel Alāhā) باللغة السريانية كانت تعني أنه شخص ورع للغاية (بل إن بعض المسيحيين أشاروا حتى إلى محمد والمسلمين الأوائل على هذا النحو)⁽²⁶⁾.

(٢٤) للاطلاع على دراسات أكثر شمولية، انظر:

Folker Siegert, "Gottesfürchtige und Sympathisanten", Journal for the Study of Judaism, 4 (1973), p. 109-164; cf. Lampe, Greek Patristic Lexicon, p. 1486-1487; Payne Smith, Thesaurus syriacus, p. 862-866.

(٢٥) لمراجعة موضوع الخوف من الله في أواخر العصور المسيحية

السريانية بشكل عام، انظر:

Adam H. Becker, "Martyrdom, Religious Difference, and 'Fear' as a Category of Piety in the Sasanian Empire: The Case of the Martyrdom of Gregory and the Martyrdom of Yazdpaneh", Journal of Late Antiquity, 2 (2009), p. 300-336. I thank Jack Tannous and Nicholas Marinides for their advice on this matter.

(26) In the Chronicle of Zuqnān, written ca 775 CE: Jean-Baptiste Chabot (ed.), Chronicon anonymum Pseudo-Dionysianum vulgo dictum, Louvain, L. Durbecq ("Corpus scriptorum christianorum orientaliū", 104; "Scriptores syri", 53), 1949-1989, II, p. 149; cited in Penn, Envisioning Islam, p.

(27) Given this, it may not be a coincidence that early Arabic translations of the Bible rendered the term duḥḥālā (cf. Ps 9, 21; Jer 32, 21) as tarahhub, which medieval Muslim lexicographers regarded as a synonym for rahbāniyya, or "monasticism"; see Payne Smith, Thesaurus syriacus, p. 863. I owe this insight to Alexander Treiger.

* تعني تعاليم الرسل، وهي رسالة كُتبت في القرن الثالث، وتُعد من أهم المصادر التشريعية المسيحية بعد الكتاب المقدس. المترجم.

(١) وجعلنا في قلوب الذين اتبعوه رأفة ورحمة ورهبانية، ابتدعوها - ما كتبناها عليهم- ولكن رغبةً منهم في إرضاء الله فقط، فما رعوها حق رعايتها.

(٢) وجعلنا في قلوب الذين اتبعوه رأفة ورحمة، ورهبانية ابتدعوها - ما كتبناها عليهم- ولكن رغبةً منهم في إرضاء الله فقط، فما رعوها حق رعايتها.

وكما تشير الترجمتان المذكورتان آنفاً، تفتح هذه الآية المهمة الباب أمام تأويلين: إما أن تكون الرهبانية تعليماً سماوياً تمَّ تحريفه لاحقاً من قبل الإنسان (بحيث تشكّله ثلاثة أضلاع: الرهبانية، والرأفة، والرحمة. ويعود الضمير في «ابتدعوها» عليهم جميعاً)، أو أن الرهبانية كانت ممارسة بشرية فاسدة منذ البداية (بحيث تنفصل الرهبانية عن الرأفة والرحمة ويعود إليها الضمير في لفظة «ابتدعوها»).

استقر معظم العلماء المسلمون في العصور الوسطى على رأي وسط. وكما أشرتُ مع سارا سفيري في مقالات منفصلة، غالباً ما قدّم هؤلاء المفسرون الآية ضمن سردية أوسع نطاقاً عن تحريف دين عيسى الذي فهموه كأحد تظاهرات

الإكليريكية بشكل أعم⁽²⁸⁾. ومهما كان معنى الكلمة المقصود في سياقها الأصلي، فإن جميع المسلمين تقريباً من الأجيال اللاحقة فسروها بشكل محدد على أنها «الرهبانية» وهذا هو الفهم الذي أثار في تطور مادة الحديث في القرن الثاني/الثامن وما بعده. وقد تم دراسة البناء اللغوي للآية القرآنية في مكان آخر، لذلك تكفي هنا بعض الملاحظات الموجزة⁽²⁹⁾. نظراً للطبيعة الإشكالية للغة، أقدم ترجمتين للآية الملغزة {وَجَعَلْنَا فِي قُلُوبِ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ رَأْفَةً وَرَحْمَةً وَرَهْبَانِيَّةً ابْتَدَعُوهَا}، {ثم قفينا على آثارهم برسلنا وقفينا بعيسى ابن مريم وآتيناه الإنجيل...}

(28) Emran El-Badawi, "From 'Clergy' to 'Celibacy': The Development of Rahbāniyyah between the Qur'ān, Ḥadīth and Church Canon", *Al-Bayān*, 11 (2013), p. 1-14; Holger M. Zellentin, "Aḥbār and Rūhbān: Religious Leaders in the Qur'ān in Dialogue with Christian and Rabbinic Literature", in *Qur'ānic Studies Today*, eds Angelika Neuwirth and Michael A. Sells, Abingdon, Routledge, 2016, p. 262-293.

(29) Massignon, *Essay*, p. 100-104; Sviri, "Origin and Evaluation"; Christian C. Sahner, "Islamic Legends about the Birth of Monasticism: A Case Study on the Late Antique Milieu of the Qur'ān and Tafsīr", in *The Late Antique World of Early Islam: Muslims among Christians and Jews in the East Mediterranean*, ed. Robert G. Hoyland, Princeton, The Darwin Press ("Studies in late antiquity and early Islam", 25), 2015, p. 393-435; cf. Edmund Beck, "Das christliche Mönchtum im Koran", *Studia Orientalia*, 13/3 (1946), p. 17-25; Paul Nwiya, *Exégèse coranique et langage mystique: nouvel essai sur le lexique technique des mystiques musulmanes*, Beirut, Dar el-Machreq éditeurs, 1970, p. 52-56; Jane Dammen McAuliffe, *Qur'ānic Christians: An Analysis of Classical and Modern Exegesis*, Cambridge-New York, Cambridge University Press, 1991, p. 260-284.

وفي كلتا الحالتين، يتناول النص رجال الدين المسيحيين الذين يستغلون سلطتهم الروحية لجني مكاسب مادية. وهكذا، حتى لو احتفظ المسلمون الأوائل بوجهات نظر متسامحة في بعض الأحيان حيال الرهبنة، فقد نظروا إلى الرهبانية على هذا النحو بسلبية.

في مواضع أخرى، ينتقد القرآن رهبان الدنيا أيضًا، وكما أوضح زيلنتين والبدوي، يضرب هذا الخطاب بجذور عميقة في أدبيات العصور القديمة المتأخرة. على سبيل المثال، يتهم القرآن في سورة التوبة الآية 31 النصارى بأنهم اتخذوا أحبارهم ورهبانهم أربابًا من دون الله.



من المهم أن نلاحظ أن أحاديث العصر العباسي تستخدم مصطلح السياحة بشكل متبادل مع مصطلح الرهبانية. تُشتق لفظة «السياحة» من الجذر العربي (س، ي، ح) المرتبط بفكرة «الترحال» أو «السيلان» (ومن هنا جاء مصطلح «السياحة» في اللغة العربية المعاصرة). ومع ذلك، تتوفر اللفظة على معنى ديني أضيق في الحديث

التوحيد الخالص للحنيفية قبل الإسلام. ووفقًا لهذا التفسير، ظهرت الرهبانية على أنها تحريف لهذا الأصل (دين عيسى). وقد فرّق المفسرون بين «الرهبانية المذمومة» و«الرهبانية المحمودة» لأتباع عيسى الحقيقيين الذين لاذوا بالعزلة هربًا من اضطهاد الكنيسة السائد. وبذلك حافظوا على «دين عيسى» في الصوامع، والكهوف، والصحراء، وقضوا أيامهم على رؤوس الجبال وسائحين في الأرض. وهكذا، نجد في كتب التفسير المبكرة إدانة للرهبانية الدنيوية الرائجة جنبًا إلى جنب مع الثناء على ممارسات الزهد الانعزالية التي لم تكن رائجة. وكما سنرى، فإن المكانة الملتبسة للرهبنة المتأصلة في الآية أثرت على مادة الحديث في صدر العصر العباسي.

في مواضع أخرى، ينتقد القرآن رهبان الدنيا أيضًا، وكما أوضح زيلنتين والبدوي، يضرب هذا الخطاب بجذور عميقة في أدبيات العصور القديمة المتأخرة على سبيل المثال، يتهم القرآن في سورة التوبة الآية ٣١ النصارى بأنهم اتخذوا أحبارهم ورهبانهم أربابًا من دون الله. وفي الآية ٣٤ من ذات السورة يهاجم القرآن الأبحار والرهبان لأكلهم أموال الناس بالباطل.

فهمت هذه المصطلحات -السائحون والسائحات- أنها تعني «أولئك الذين يشارون فعل الصوم»⁽³²⁾. وقد فسّر هذا التحول باعتباره انعكاسًا لمخاوف علماء السنّة الأوائل في أواخر القرن الثامن، الذين رغبوا في ترسيخ «تقليد أخلاقي في تناول المؤمن العادي، يستبعد مسألة الترحال»⁽³³⁾.

في الواقع، إلى جانب هذا التقريظ الذي حازته لفظة السياحة في القرآن، تعرضت أيضًا للانتقادات بمرور الوقت. خاصةً، البُعد التجوّلي والانعزالي للسياحة الذي أثار غضب العديد من علماء المسلمين في القرون الوسطى. ففي تناولهم اللغوي للفظّة السياحة، على سبيل المثال، شرح مصنّفو المعاجم مثل الجوهري (ت. ١٠٠٢/٣٩٣) وابن الأثير (ت. ١٢١٠/٦٠٦) الحديث المشهور «لا سياحة في الإسلام» بالقول إن المسلمين مُنعوا من مفارقة الأمصار، والذهاب في الأرض، وسُكنى البراري، وترك شهود

النبوي وهو الضرب في الأرض كشكل من أشكال ممارسة الزهد⁽³⁰⁾. وبذلك يكون السائح هو الشخص الذي يهيم في البرية تعبدًا لله. وقد يعود الارتباط بين السياحة والرهبانية في اللغة العربية إلى اللغة الإثيوبية القديمة، التي كان فيها اسم الفاعل سائح -من الفعل «سبح» سواء للكهانة أو التعبد- يشترك مع لفظة «راهب» في المعنى⁽³¹⁾. بينما يستخدم القرآن مصطلحًا ذا صلة عدة مرات، كما في الآية ١١٢ من سورة التوبة، حيث يتم الثناء على المؤمنين بأنهم «سائحون» (انظر أيضًا سورة التوبة: الآية ٢). وفي الوقت نفسه، يصف القرآن في سورة التحريم الآية ٥ الزوجات الصالحات بأنهن {مُسَلِمَاتٍ مُؤْمِنَاتٍ قَانِتَاتٍ تَائِبَاتٍ عَابِدَاتٍ سَائِحَاتٍ}. وكما بيّن كريستوفر ميلشيرت مؤخرًا، فإن التقاليد التفسيرية في العصور الوسطى

(30) Emran Iqbal El-Badawi, The Qur'an and the Aramaic Gospel Traditions, New York, Routledge ("Routledge studies in the Qur'an"), 2014, p. 114-143; Zellentin, Qur'an's Legal Culture, p. 203-228; see also above, n. 28.

(31) Wensinck, Concordances, III, p. 44-45; Hanna E. Kassir, A Concordance of the Qur'an, Berkeley, University of California Press, 1983, p. 1118; Ḥalīl b. Aḥmad, Kitāb al-'Ayn, III, p. 272-273; al-Azharī, Taḥḍīb, v, p. 173-174; Lane, Arabic-English Lexicon, IV, p. 1482. For a general introduction, see Houari Touati, Islam and Travel in the Middle Ages, transl. Lydia D. Cochrane, Chicago, University of Chicago Press, 2010, p. 157-169.

(32) Leslau, Comparative Dictionary of Ge'ez, p. 522.

(33) E.g. al-Ṭabarī, Tafsīr al-Ṭabarī min kitābihi Ḡāmi' al-bayān, eds Baššār 'Awwād Ma'rūf and 'Iṣām Fāris Ḥurrīstānī, Beirut, Mu'assasat al-risāla, 1994, IV p. 164; VII, p. 329; cf. Muḥammad Murtaḍā I-Zabīdī, Taḡ al-'arūs, ed. 'Abd al-Sattār Aḥmad Farrāḡ, Kuwait City, Maṭba'at ḥukūmat al-Kuwayt, 1965-2001, VI, p. 492.

والثالث/التاسع هي تسييقها ضمن سياق اجتماعي أوسع: كيف نظر المسلمون في العصر الأموي وصدر العصر العباسي إلى الرهبان الذين التقوهم عندما استقروا في بلاد الشرق الأدنى؟⁽³⁶⁾ لا شك أن انطباعات المسلمين الأولية كانت متأثرة بعبارات القرآن، وهي كما رصدناها، سلبية للغاية في بعض الأحيان، وإن كانت في أحيان أخرى إيجابية بشكل مثير للدهشة. فعلى سبيل المثال، تشيد الآية ٨٢ من سورة المائدة بالمسيحين باعتبارهم الأقرب مودة إلى المسلمين، لأن منهم {قَسِيَسِينَ وَرُهْبَانًا وَأَنَّهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ}. انطلاقًا من هذه الآية، أصبحت صور «الرهبان الجيدون» واسعة الانتشار في الأدبيات الإسلامية المبكرة. وكان أشهر هؤلاء الرهبان: بحيرى، وهو راهب من سوريا التقى محمدًا في صغره، وتبأ بأنه

الجمعة والجماعات⁽³⁴⁾. وهكذا، حتى لو كان السائح محط إعجاب بسبب مسلكه التنسكي، فإن عاداته في اعتزال العالم اعتُبرت مسألة إشكالية في فترات لاحقة عندما تعرضت ممارسات التقوى الصارمة لسهام النقد. وبمعنى ما، فإن نقد السياحة في الثقافة الإسلامية الوسيطة كان صدًى للكُتاب القدامى المتأخرين مثل سيريل سكيثوبوليس Cyril of Scythopolis (ت. ٥٥٩) الذي كتب عن الرهبان المتجولين: «تمامًا كما أن النبات الذي يتم استزراعها باستمرار لا يمكن أن يؤثي ثماره، كذلك الراهب إذا انتقل من مكان إلى آخر»⁽³⁵⁾.

المواقف الإسلامية المبكرة تجاه الرهبانية المسيحية

الخطوة التالية في فهم مادة الحديث في القرنين الثاني/الثامن

(36) Cyril of Scythopolis, *Lives of the Monks of Palestine*, transl. Richard M. Price, with John Binns, Kalamazoo, Cistercian Publications ("Cistercian studies", 114), 1991, p. 26 (translation slightly modified). On the phenomenon in Late Antiquity more broadly, see Daniel Caner, *Wandering, Begging Monks: Spiritual Authority and the Promotion of Monasticism in Late Antiquity*, Berkeley-Los Angeles-London, University of California Press ("The transformation of the classical heritage", 33), 2002.

(34) Christopher Melchert, "The Interpretation of Three Qur'anic Terms (Siyāha, Hikma and Šiddiq) of Special Interest to the Early Renunciants", in *The Meaning of the Word: Lexicography and Qur'anic Exegesis*, ed. Stephen R. Burge, Oxford-London, Oxford University Press-Institute of Ismaili Studies ("Qur'anic studies series", 13), 2015, p. 89-116, here: p. 96. On the conflation of siyāha and tarahhub ("monasticism") in connection with fasting in a later Sufi text, see Josef van Ess, *Die Gedankenwelt des Ḥarīṭ al-Muḥāsibī*, Bonn, Selbstverlag des Orientalischen Seminars der Universität Bonn ("Bonner orientalistische Studien. Neue Serie", 12), 1961, p. 115-119; I thank John Zaleski for this reference.

(35) Cited in al-Zabīdī, *Tāğ al-'arūs*, VI, p. 491.

بلاد ما بين النهرين، أن المسلمين قد تلقوا «وصية خاصة من الله بشأن رهبانيتنا، وذلك أنهم يجب عليهم أن يعاملوها بشرف»⁽³⁹⁾. وبالمثل، كتب البطريرك إيشوعيا ب الثالث (ت. ٦٥٩م) في رسالته إلى أحد المطارنة: «أيضًا هؤلاء العرب الذين منحهم الله حكم العالم في هذا الزمان، وبخلاف ما تعلمونه من معاملتهم لنا. فإنهم، كما تعلمون، لا يعادون المسيحية. بل يثنون على إيماننا، ويعظمون كهنة الرب ومقدساته، ويمدون يد المساعدة إلى الكنائس والأديرة»⁽⁴⁰⁾. كما تتكرر هذه المودة الغربية تجاه الرهبان في نص سرياني لمناظرة جرت في القرن الثامن؛ حيث أعلن فيها أمير مسلم أن الرهبان المسيحيين سوف «ينعمون بالملكوت» بعد موتهم⁽⁴¹⁾.

قد تساعدنا مثل هذه المقتطفات في تسييق الروايات الإسلامية المعاصرة بأن النبِّي قد شرع أحكامًا خاصة لحماية

سوف يصبح يومًا ما نبيا عظيمًا⁽³⁷⁾. وقد دوّنت هذه الحادثة لتبين أقول المسيحية في تاريخ الخلاص. كما تظهر واقعة مماثلة في تاريخ الطبري (ت. ٩٢٣/٣١٠) حيث نجد راهبا يتنبأ بمكان بناء بغداد لمؤسس المدينة الخليفة العباسي أبي جعفر المنصور (١٣٦ / ٧٥٤-١٥٨ / ٧٧٥)⁽³⁸⁾.

ترجع بداية ازدياد الاحتكاكات بين المسلمين والرهبان إلى وقت الفتوحات فصاعدًا. بمعنى ما، لا ينبغي أن نتفاجأ من ذلك؛ إذ كان للرهبان حضور كبير في كل ركن من أركان الخلافة الناشئة بين أعداد كبيرة من السكان المسيحيين. فعلى سبيل المثال، كتب المؤرخ السرياني يوحنا ابن الفنكي (أواخر القرن السابع) بعد بضعة عقود فقط من غزو موطنه في

(٣٧) للاطلاع على مقدمة لهذا الموضوع، انظر:

Bradley Bowman, "The Status of Christian Monasteries in the Early Islamic Period: An Examination of Early Muslim Attitudes toward Monastic Communities and Its Relevance to the Formative Period of Islam", PhD dissertation, University of Chicago, 2013.

(38) Ibn Ishāq, The Life of Muhammad: A Translation of Ishāq's Sirat Rasūl Allāh, transl. A. Guillaume, London-New York-Toronto, Oxford University Press, 1955, p. 79-81. There is an extensive scholarly discussion of this episode; see esp. Barbara Roggema, The Legend of Sergius Bahirā: Eastern Christian Apologetics and Apocalyptic in Response to Islam, Leiden-Boston, Brill ("The History of Christian-Muslim relations", 9), 2009.

(39) Al-Ṭabarī, Annales quos scripsit Abu Djafar Mohammed ibn Djarir at-Ṭabarī cum aliis, ed. Michael Johan de Goeje, Leiden, E.J. Brill, 1879-1901, III, p. 276.

(40) Sebastian Brock, "North Mesopotamia in the Late Seventh Century: Book XV of John Bar Penkāyē's Ris Melle", Jerusalem Studies in Arabic and Islam, 9 (1987), p. 57.

(41) Isho'yahb III, Ep. 14C, cited in Penn, Envisioning Islam, p. 60.

إلى أديرة العراق وسوريا وشمال بلاد ما بين النهرين وبلاد مصر. حيث تصف هذه المصادر مجالس الإمتاع والمؤانسة التي تمتع فيها المسلمون بالغناء والشراب وصحبة الغلمان الملاح المسيحيين في أجواء رهبانية. وقد تطورت كتب الديارات جنباً إلى جنب مع جنس أدبي آخر ذي صلة معروف باسم الخمريات، أو شعر الخمر، التي تم معاقرتها أحياناً داخل الأديرة المسيحية. من بين هذه القصائد قصيدة منسوبة إلى الخليفة الأموي الوليد بن يزيد (٧٤٣/١٢٥ - ٧٤٤/١٢٦) ناقشتها إليزابيث كي فودن، وتم نظمها في دير يقع خارج دمشق، حيث يقال إن الخليفة قد ولي الخلافة بينما كان يحتفي مع ندمائه⁽⁴⁵⁾.

كما تركت أيضاً شخصية الراهب الذي يرتدي مَسوحاً سوداء كالشبح أعمق الانطباعات في الأدب الإسلامي المبكر.

الرهبان عندما غزت جيوشه مناطق جديدة⁽⁴²⁾. وفي مصادر أخرى، نجد روايات عن الخلفاء الذين يناقشون الرهبان، والمسلمين الذين يفيدون من مكثبات الرهبان، وعن الرهبان الذين يجمعون التبرعات التي قدمها الحجاج المسلمون لمؤسساتهم⁽⁴³⁾. وتُعدُّ «كتب الديارات» المصنَّف الأدبي الأكثر شهرة عن الزهاد المسيحيين⁽⁴⁴⁾. ويصف الكتاب الأشهر من بين تلك الكتب، «كتاب الديارات» الذي أنشأه الأديب الفاطمي البارع أبو الحسن الشابستي (ت. ٩٨٨/٣٨٨)، رحلات المؤلف

(42) David G.K. Taylor, "The Disputation between a Muslim and a Monk of Bêt Hâlê: Syriac Text and Annotated English Translation", in Sonderdruck aus Christsein in der islamischen Welt: Festschrift für Martin Tamcke zum 60. Geburtstag, eds Sidney H. Griffith and Sven Grebenstein, Wiesbaden, Harrassowitz, 2015, p. 237.

(43) Ibn 'Asâkir, Târîḥ madînat Dimasq, ed. Şalâḥ al-Dîn Munaġġid, Damascus, Maṭbū'at almaġma' al-'ilmî l-'arabî, 1951, I, p. 391; cited in Ofer Livne-Kafri, "Early Muslim Ascetics and the World of Christian Monasticism", Jerusalem Studies in Arabic and Islam, 20 (1996), p. 107, n. 20.

(44)

1. 'Umar b. 'Abd al-'Azîz conversing with a monk: Abū Nu'aym al-Aṣḥāhānī, Ḥilyat alawliyā', ed. Muḥammad Amīn al-Ḥānġī, Maktabat al-Ḥānġī-Maṭba'at al-sa'āda, Cairo, 1932-1938, IV, p. 91; cited in Livne-Kafri, "Early Muslim Ascetics," p. 108.

2. Muslims in monastic libraries: Abū Nu'aym al-Aṣḥāhānī, Ḥilya, II, p. 375.

3. Donations by Muslims to Christian monasteries: Yāqūt, Mu'ġam al-buldān, Beirut, Dār Ṣādir, 1977, II, p. 500; cited in Souleiman Mourad, "Christian Monks in Islamic Literature: A Preliminary Report on Some Arabic Apophthegmata Patrum", Bulletin of the Royal Institute for Inter-Faith Studies, 6 (2004), p. 84, n. 16.

(45) Al-Ṣābuṣṭī, Kitāb al-Diyārāt, ed. Kurkîs 'Awwād, Baghdad, Maktabat al-muṭannā, 1966; cf. Clifford Edmund Bosworth, "al-Shābusṭī", EI²; Hilary Kirkpatrick, "Monasteries through Muslim Eyes: The Diyarat Books", in Christians at the Heart of Islamic Rule: Church Life and Scholarship in 'Abbāsīd Iraq, ed. David Thomas, Leiden-Boston, Brill ("The History of Christian-Muslim relations", 1), 2003, p. 19-37; Elizabeth Campbell, "A Heaven of Wine: Muslim-Christian Encounters in Monasteries", PhD dissertation, University of Washington, 2009; Thomas Sizgorich, "Monks and their Daughters: Monasteries as Muslim-Christian Boundaries", in Muslims and Others in Sacred Space, ed. Margaret Cormack, Oxford-New York, Oxford University Press ("Religion, culture, and history series"), 2013, p. 193-216.

مراد⁽⁴⁷⁾. أيضًا ظهر الرهبان الزاهدون في السير الذاتية لزهاد المسلمين. على سبيل المثال، إبراهيم بن أدهم البلخي (ت. ١٦١ / ٧٧٨-٧٧٩) على ما يبدو صقل حياته التشفية من خلال محاوراته مع راهب يُدعى أبا سمعان، بحسب كتب التراجم الصوفية⁽⁴⁸⁾. وفي نينوى شمال العراق، هناك روايات تفيد بأن المدينة كانت تعج بالرهبان المسيحيين والنسك المسلمين الذين يعيشون جنبًا إلى جنب⁽⁴⁹⁾.

نبذ الإفراط في الزهد

إذا رُمنّا فهم أهمية حديث الرهبانية والجهاد، يجب علينا مقاومة الدافع الذي

(47) Abū Nu‘aym al-Aṣḫānī, Ḥilya, II, p. 187; cf. Abū ‘Āmir al-Rāhib in Michael Lecker, Muslims, Jews, and Pagans: Studies on Early Islamic Medina, Leiden-New York-Köln, E.J. Brill (“Islamic history and civilization”, 13), 1995, passim.

(48) Mourad, “Apophthegmata patrum”, passim.

(49) Abū Nu‘aym al-Aṣḫānī, Ḥilya, VIII, p. 29-30; cited in Tor Andrae, In the Garden of Myrtles: Studies in Early Islamic Mysticism, transl. Birgitta Sharpe, Albany, State University of New York Press, 1987, p. 12-13; Sizgorich, Violence and Belief, p. 174; for background, see Russell Jones, “Ibrāhīm b. Adham”, EI²; Deborah Gerber Tor, Violent Order: Religious Warfare: Chivalry, and the ‘Ayyār Phenomenon in the Medieval Islamic World, Würzburg, Ergon (“Istanbul Texte und Studien”, 11), 2007, p. 46-48. For a recent collection of such anecdotes, see Yūḥannā Ṣādir, Ruḥbān ‘arab fi ba‘ ḍ siyar al-mutaṣawwifin al-muslimīn, Beirut, Dār Ṣādir, 2005; Christopher Melchert, “The Islamic Literature on Encounters between Muslim Renunciants and Christian Monks”, in Medieval Arabic Thought: Essays in Honour of Fritz Zimmermann, ed. Rotraud Hansberger, Muhammad Affi al-Akīti, and Charles Burnett, London-Turin, The Warburg Institute-Nino Aragno Editore (“Warburg Institute Studies and texts”, 4), 2012, p. 135-142.

من بين هذه القصائد قصيدة منسوبة إلى الخليفة الأموي الوليد بن يزيد (743/125 - 744/126) ناقشتها إليزابيث كي فودن، وتم نظمها في دير يقع خارج دمشق، حيث يقال إن الخليفة قد ولي الخلافة بينما كان يحتفي مع ندمائه.



كان هؤلاء مسلمي ما قبل البعثة: وهم الرجال الذين امتثلوا للدعوة إلى الإسلام قبل فترة طويلة من بعثة النبي محمد. كانت مثل هذه الشخصيات تُعدّ أيقونات الحياة الروحية بشكل عام، حتى إن المسلمين الذين اشتهروا بورعهم أُطلق عليهم لقب «الراهب»، كما هي الحال مع أبي بكر بن عبد الرحمن، الذي كان يسمّى «راهب المدينة وقريش»⁽⁴⁶⁾. كان النسك الزاهدون أيضًا مصدر حكمة للمسلمين، كما يتضح من المأثورات الروحية المعزوة إلى الرهبان في الأدب الإسلامي المبكر، كتلك المأثورات التي تم جمعها وتحليلها من قبل سليمان

(46) Elizabeth Key Fowden, “The Lamp and the Wine Flask: Early Muslim Interest in Christian Monks”, in Islamic Cross-pollinations: Interactions in the Medieval Middle East, eds Anna Ayşe Akasoy, James E. Montgomery and Peter Ernst Pormann, Exeter, Gibb Memorial Trust, 2007, p. 15.

بين كتابات بعض المتصوفين المسيحيين -مثل إسحاق نينوى (ت. عام ٧٠٠) ورهبان بيت قطراية- وبين المتصوفة الأوائل⁽⁵²⁾.

في الحقيقة، تُظهر بعض ممارسات الزهد في صدر الإسلام أوجه التشابه الواضح بينها وبين نظيراتها القديمة في المسيحية بحيث يستحيل تجاهل إمكانية التأثير المباشر.



لا يعني هذا بالطبع القول بأن الزهد الإسلامي -المعروف بأسماء مختلفة كالزهد والتصوّف- كان يعتمد كلياً على النماذج المسيحية. فقد كان هناك الكثير

يدفعنا إلى النظر إلى الزهد كشيء ما «هنالك» متجاوز لحدود المجتمع المسلم المبكر. بدلاً من ذلك، يجب أن ننظر إلى سلوك التقوى كشيء مترسخ في صميم الأمة المسلمة ابتداءً من القرن الأول/السابع وصولاً إلى الذروة خلال القرنين الثاني/الثامن والثالث/التاسع. في الواقع، هناك أوجه تشابه عامة مع الممارسات الزهدية القديمة بين المؤمنين الأوائل (بما في ذلك النبي نفسه)، الذين باشروا الصوم بكثرة، والتوبة، والإحسان، والتضرع⁽⁵⁰⁾. في الحقيقة، تُظهر بعض ممارسات الزهد في صدر الإسلام أوجه التشابه الواضح بينها وبين نظيراتها القديمة في المسيحية بحيث يستحيل تجاهل إمكانية التأثير المباشر. تشمل تلك الممارسات على سبيل المثال: البكاء الطقسي، وذكر الله (انظر التعبير اليوناني (mnēmē Theou)⁽⁵¹⁾). وقد حدد الباحثون أيضاً بعض أوجه التشابه الملتبس

(52) حول أطروحات بكاء الخشية في الإسلام. انظر:

(Fritz Meier, "Bakkā", EI²). وقد أشار أنسطاسيوس السينائي (المتوفى سنة 700 ميلادية، وهو أحد أوائل الكتاب المسيحيين عن الإسلام) إلى بكاء الخشية باعتباره هبة الله التي تمنحها الروح القدس، وأدعى أن اليهود والعرب ليس لهم نصيب من الروح القدس؛ لأنهم لا يكونون:

Anastasios of Sinai, Anastasii Sinaitae Quaestiones et responseiones, eds Marcel Richard and Joseph A. Munitiz, Turnhout-Leuven, Brepols-Leuven University Press ("Corpus christianorum. Series Graeca", 59), 2006, p. 102;

وأشكر نيكولاس مارينيدس على هذا المرجح. وحول مسألة ذكر الله في الإسلام، راجع:

Louis Gardet, "Dhikr", EI²; Mary Hansbury, "Remembrance of God and its Relation to Scripture in Isaac III Including Insights from Islamic and Jewish Traditions", in The Syriac Writers of Qatar in the Seventh Century, eds Mario Kozah, Abdulrahim Abu-Husayn, Saif Shaleen Al-Murikhi and Haya Al Thani, Piscataway, Gorgias Press ("Gorgias Eastern Christian studies", 39), 2015, p. 93-121 (with further references).

(50) Chase F. Robinson, Empire and Elites after the Muslim Conquest: The Transformation of Northern Mesopotamia, Cambridge, Cambridge University Press ("Cambridge studies in Islamic civilization"), 2000, p. 66.

(51) Fred McGraw Donner, Narratives of Islamic Origins: The Beginnings of Islamic Historical Writing, Princeton, The Darwin Press ("Studies in late antiquity and early Islam", 14), 1998, 64-97; Claude Gilliot, "Le Coran avant le Coran: quelques réflexions sur le syncrétisme religieux en Arabie centrale", in Le Coran: nouvelles approches, ed. Mehdi Azaiez with Sabrina Mervin, Paris, CNRS Éditions, 2013, p. 165-177.

حديثاً في صدر العصر العباسي، الذي رفض إفراط التقليد القديم، ودعا إلى اتباع نهج أكثر «اعتدالاً» في الزهد، كما بيّن ذلك نمرود هوروفيتز بجدارة⁽⁵⁵⁾. تخلى جميع الزهاد المسيحيين تقريباً في العصور القديمة المتأخرة عن واقعة النساء، في حين أن معظم نظرائهم المسلمين - باستثناء النماذج بالغة التطرف - لم يفعلوا ذلك (على الرغم من التبرير الخفي للعزوبة في القرآن)⁽⁵⁶⁾. ويُنقل الحديث المشهور عن محمد في سنن ابن ماجه (ت. ٨٨٧/٢٧٣): «النكاح من سنتي فمن لم يعمل بسنتي فليس مني». يعكس هذا الحديث نهجاً أكثر صراحةً من ذلك الوارد في سنن أبي داود: «لا ضرورة في الإسلام»⁽⁵⁷⁾.

كانت الروايات حول الصحابي عثمان بن مظعون (ت. ٦٢٤-٦٢٥) أحد السبل الأساسية للكشف عن التوجهات المناهضة للعزوبة في القرنين الثاني/الثامن والثالث/

من طرائق الزهد الإسلامي المتباينة عن السوابق المسيحية في العصور المتأخرة، فضلاً عن مدخلات الزرادشتية والبوذية والهندوسية والمُحدثات داخل الإسلام نفسه^(٥٣). بدلاً من ذلك، نوّكد على أن الزهد الإسلامي تطور في مقابل، وردّاً على الممارسات المسيحية القائمة.

نصل هنا إلى السياق الاجتماعي الأكثر أهمية لحديث الرهبنة والجهاد في القرن الثاني/الثامن. على الرغم من الصلات الواضحة بين ممارسات الزهد الإسلامية والمسيحية، فإنه يوجد جانب واحد من الزهد المسيحي لم يتماش مع مسلمي تلك الحقبة، وهو العزوبة التامة، كما لاحظ كل من إجناز جولدزيهر وتور أندريه قديمًا^(٥٤). كان هذا لينطبق بشكل خاص على مجتمع علماء السنة المتشكّل

(٥٣) هذا هو موضوع أطروحة الدكتوراه التي سناقشها جون زالسكي بجامعة هارفارد قريباً. ومن أجل استكشاف تلك الموضوعات بشكل أوثق، انظر:

Serafim Seppälä, In Speechless Ecstasy: Expression and Interpretation of Mystical Experience in Classical Syriac and Sufi Literature, Helsinki, Finnish Oriental Society ("Studia orientalia", 98), 2003; Georg Günter Blum, Die Geschichte der Begegnung christlich-orientalischer Mystik mit der Mystik des Islams, Wiesbaden, Harrassowitz ("Orientalia biblica et christiana", 17), 2009; cf. Tor Andrae, "Zuhd und Mönchtum", Le monde oriental, 25 (1931), p. 296-327.

(٥٤) من أجل الاطلاع على الججاج المتأخر بشأن التأثير المسيحي، انظر: Feryal, Emergence of Early Sufi Piety, esp. p. 142-143.

(55) Goldziher, Introduction to Islamic Theology and Law, p. 122-123; Andrae, Garden of Myrtles, p. 41-50.

(56) Nimrod Hurvitz, "Biographies and Mild Asceticism: A Study of Islamic Moral Imagination", Studia Islamica, 85 (1997), p. 41-65.

(٥٧) القرآن، سورة الكهف، {الْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَالْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ أَمْلاً}. وهو معنى تقابله آيات كثيرة في القرآن تدعو إلى الزواج والإنجاب، مثل آيات متفرقة من سور: النساء، الفرقان، المدثر.

الملبس والنساء، نزلت هذه الآية في عشرة نفر، هم: علي بن أبي طالب، عمر بن الخطاب، ابن مسعود، عمّار بن ياسر، عثمان بن مظعون، المقداد بن الأسود، أبي ذر الغفاري⁽⁶⁰⁾، حذيفة بن اليمان، وسالم مولى أبي حذيفة، ورجل آخر. فقد اجتمعوا في منزل عثمان بن مظعون وقالوا «تعالوا حتى نحرم على أنفسنا الطعام واللباس والنساء» وبعضهم اقترح أن يقطع بعضهم مذاكيره، وأن يرتدوا رث الثياب (المسرح)⁽⁶¹⁾، وأن يبنوا الصوامع فيترهبوا فيها وينقطعوا عن الناس.

في وقت لاحق، سيعلم جبريل ما اجتمعت عليه هذه الجماعة، وسيلغ النبي بما حدث. وسيخبر النبي، بدوره، زوجة عثمان خولة بنت حكيم التي كانت مشدوهة من علم النبي بالواقعة. ترك لها محمد تحذيراً صارماً لعثمان: «قولي لزوجك: اللباس والطعام

التاسع. بحسب المرويات الإسلامية، كان عثمان بن مظعون هو الرجل الثالث عشر الذي اعتنق الإسلام، ثم هاجر لاحقاً إلى الحبشة⁽⁵⁸⁾. وبحسب بعض الروايات، كان النبي محباً لعثمان وشارك بحسرة في تشييع جنازته. في الوقت ذاته، نهى النبي عثمان بن مظعون بحسم عن طريقته الزاهدة (فقد قيل إنه كان متطرفاً جداً في زهده لدرجة أنه رفض شرب الخمر حتى في الجاهلية قبل أن يتم تحريم الخمر). يظهر هذا الاستنكار، بدوره، في الكثير من أخبار السير المنشورة. فقد أورد المُفسّر مقاتل بن سليمان (ت. ١٥٠/٧٦٧) الخبر التالي عن عثمان بن مظعون عند تفسيره الآية ٨٧ من سورة المائدة التي تحذر من مخاطر التدين المفرط⁽⁵⁹⁾:

{يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُحَرِّمُوا طَيِّبَاتٍ مَّا أَحَلَّ اللَّهُ لَكُمْ}. فيما يتصل بأمور

(58) Ibn Māghah, Sunan, ed. Muḥammad Fu'ād 'Abd al-Bāqī, Cairo, Dār ihyā' al-kutub al-'arabiyya, 1952-1953, I, p. 592, no 1846; cf. Wensinck, Concordances, VI, 554 ff; Abū Dāwūd, Sunan, p. 266, no 1729; Lane, Arabic-English Lexicon, IV, p. 1672, specifically "absence of intercourse with women." For more on this, see El-Badawi, "From 'Clergy' to 'Celibacy'.

(60) Muqātil b. Sulaymān, Tafsiṛ Muqātil b. Sulaymān, ed. 'Abd Allāh Maḥmūd Šihātah, Cairo, al-Hay'a l-mišriyya l-'amma li-l-kitāb, 1979-1989, I, p. 498-500.

(61) في مواضع أخرى، يتحدث النبي إلى أبي ذر عن تقاليد الرهبانية-الجهاد مع ذكر أقوال أخرى في الزهد، لأبي نعيم الأصفهاني، الحلية، ص ١٦٨. وحول زهد أبي ذر، راجع: Ahmed Mohamed Al-'Assal, "Asceticism in Early Islam, with an Edition of Part of the Kitāb al-Zuhd wa 'l-Raqā'iq of Ibn al-Mubārak", PhD dissertation, University of Cambridge, 1968, p. 47-54.

(59) للاطلاع على خلفية الموضوع، انظر: =Arent Jan Wensinck, "'Uṭhman b. Maz'un", EI²; Gilliot, "Le Coran avant le Coran," p. 165-177; Ibn Sa'd, Biographien Muhammeds, seiner Gefährten und der späteren Träger des Islams, ed. Eduard Sachau, Leiden, Brill, 1904-1940, III/ii, p. 286-291 (including 'Uṭmān's aversion to alcohol).

والله عليه وسلم: ليس منا من خصى ولا اختصى، إن إخصاء أمتي الصيام. فقال: يا رسول الله ائذن لنا في السياحة. فقال: إن سياحة أمتي الجهاد في سبيل الله. فقال: يا رسول الله ائذن لنا في الترهيب. فقال: إن ترهب أمتي الجلوس في المساجد وانتظار الصلاة.

نجد هنا كلامًا مألوفًا عن السياحة والجهاد ضمن سياق أوسع عن عثمان بن مظعون وزهده. وعلى الرغم من وروده في نفس المصدر المبكر -كتاب الزهد- فإنه من السهل تخيل احتمال كيف تم تعميم هذا الكلام المألوف كأحاديث مأثورة أولاً قبل تضمينها في سيرة هذا الصحابي.

نقول بوضوح، إن الحديث الذي استصحبناه للنقاش في بداية هذه الدراسة لا يستهجن الرهبانية والسياحة. بدلاً من ذلك، يعبر عن الفكرة القائلة بأن لكل جماعة طريقته الخاصة المتبعة في خشية الله -الرهبانية- والطريقة التي يعبر بها الإسلام عن تلك الخشية هي الجهاد. إذن، يمكن أن نتحدث عن موقف «استبدالي» في أحاديث العصر العباسي المبكر: نتيجةً للغة الملتبسة للقرآن، تم تصوير الرهبانية باعتبارها ممارسةً عامة للخشية، ونمطًا محددًا من

والنساء من سُننتنا». وعند عودتهم، أبلغت خولة الرجال بما قاله النبي، ونزلت الآية القرآنية سالفه الذكر. ويبدو أن عثمان كان قد تجاوز مدة الإيلاء المصرح بها في النص القرآني والتي تصل إلى أربعة أشهر (سورة البقرة، الآية ٢٢٦)، والتي يمكن للمرأة بعدها أن تفارق زوجها لعدم التمسك بواجباته الزوجية.

بالإضافة إلى ذلك، ذكرت العديد من الآثار المبكرة حول عثمان مفهوم الرهبانية في سياق سلبي دائمًا. على سبيل المثال، أورد عبد الله بن المبارك الأثر التالي عن عثمان في كتاب الزهد⁽⁶²⁾:

أخبركم أبو عمر بن حيوية قال حدثنا يحيى قال حدثنا الحسين قال أخبرنا عبد الله قال أخبرنا رشدين بن سعد قال حدثني ابن أنعم عن سعد بن مسعود أن عثمان بن مظعون أتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال: ائذن لنا بالاختصاص. فقال رسول الله صلى

(٦٢) معنى هذا المصطلح لا يخلو من الغموض، فالجذر اللغوي الثلاثي (س،ر،ج) متعلق بالرعي، والصيغة اللغوية (منسرح) القريبة من هذه الكلمة تعني التجرد أو التخفف من الثياب. انظر: Lane, Arabic- English Lexicon, IV, p. 1344-1346.

فعلى سبيل المثال، أورد عبد الرزاق الصنعاني (ت. ٨٢٧/٢١١) خبراً عن عثمان بن مظعون يعبر عن الاستنكار الشديد للربانية كما لم نر من قبل حتى الآن. يورد هذا الخبر في باب بعنوان «وجوب النكاح وفضله»، والذي يحمل في مجمله رسالة ضمنية مناهضة للعزوبة⁽⁶⁶⁾.

دخلت امرأة عثمان بن مظعون -واسمها خولة بنت حكيم- على عائشة، وهي باذة الهيئة، فسألتها: ما شأنك؟ فقالت: زوجي يقوم الليل، ويصوم النهار، فدخل النبي صلى الله عليه وسلم فذكرت ذلك له عائشة، فلقي النبي صلى الله عليه وسلم فقال: «يا عثمان، إن الربانية لم تكتب علينا، أما لك في أسوة؟ فوالله إنني أخشاكم لله وأحفظكم لحدوده لأنا».

كما توجد مرويات مماثلة عند ابن سعد (ت. ٨٤٥/٢٣٠) والدارمي (ت. ٨٦٩/٢٥٥)، يحذر فيها النبي عثمان بن

أنماط التدين المسيحي تم إبطاله بمجيء الإسلام⁽⁶³⁾. في الوقت ذاته، من الواضح أنه لا يجري الحديث عن حالة المفاصلة الواضحة للآراء السلبية الصريحة الموجودة في مصادر العصور الوسطى المتأخرة (وغالبا ما يُفترض خطأً أنها أقدم تكرر لتقاليد الربانية) التي تنص على أنه: «لا ربانية/ سياحة في الإسلام»⁽⁶⁴⁾. بدلاً من ذلك، تكمن الرسالة في مكان ما في ثنايا هذه الآراء.

كيف تحوّل المسلمون الأوائل من موقف متردد يحترم الرهبنة إلى الرفض التام لها⁽⁶⁵⁾؟ في الواقع، يبدو أن مرويات العصر العباسي عن عثمان بن مظعون قد لعبت دوراً مهماً في هذه العملية.

(63) Ibn al-Mubārak, Kitāb al-Zuhd, p. 290, no 845; is'nād, for Abū 'Umar b. Ḥayyawayh, Yaḥyā, al-Ḥusayn, and 'Abd Allāh, per above, n. 12. Rišdīn b. Sa'd al-Mahrī, Egyptian, no death date (al-Mizzī, Tahḍīb, IX, p. 191-195, no 1911).

(64) في هذا السياق، انظر ما أورده الغزالي في إحياء علوم الدين من خير يشرح فيه راهب من رهبان الصين لزاير مسلم أن الراهب هو الذي يخشى الله في سمائه، ويمجده في عليائه، ويصبر على بلائه، ويرضى بقضائه، ويشكره على آلائه ونعمه، ويتواضع لعظمته، ويخضع لقوته وكبريائه، ويفكر في آثامه وعقوبتها. يصوم النهار، ويقف بالليل يناجي الله. هذا هو الراهب. صادر، رهبان عرب، (ص/ ٦٣).

(65) This slogan is missing from pre-canonical and canonical hadith collections. Despite this, several scholars have regarded the slogan as antedating the rahbāniyya-ḡihād tradition; e.g. Massignon, Essay, p. 99; cf. Goldziher, Muslim Studies, II, p. 357; El-Badawi, "From 'Clergy' to 'Celibacy,'" p. 9. The closest we find in the early sources is the categorical statement against abstaining from sex with women (lā sarūra fi l-islām), see above, n. 58.

(66) في هذا الصدد، انظر:

esp. Melchert, "Muslim Renunciants and Christian Monks," p. 142.

وعلى الرغم من انتشار رفض الربانية في صدر الإسلام، فإن بعض الكتاب المتصوفة عالموا تلك المسألة بشكل أكثر تردداً، انظر: e.g. al-Muḥāsibī (d. 243/857), al-Ri'āya li ḥuqūq Allāh, ed. Margaret Smith, London, E.J.W. Gibb Memorial Trust-Messrs Luzac & Co. ("E.J.W. Gibb memorial series. New series", 15), 1940, p. 4-5; and Ḡunayd (d. 298/910), Kitāb Dawā' al-arwāḥ in Arthur John Arberry, "The Book of the Cure of Souls", Journal of the Royal Asiatic Society, 2 (1937), p. 225, 231; I thank John Zaleski for these references.

مظعون من الرهبانية باعتبارها ليست من دينه بحال من الأحوال⁽⁶⁷⁾. لا تستخدم مدونات الحديث في القرن الثالث -بما في ذلك البخاري (ت. ٢٥٦/٨٧٠)، ومسلم (ت. ٢٧٣/٨٨٧)، والترمذي (ت. ٢٧٩/٨٩٢-) مصطلح الرهبانية في هذا السياق، بل تذكر أن ممارسة عثمان بن مظعون للتبتل (راجع: الآية ٨ من سورة المزمل) كانت ممارسة غير إسلامية⁽⁶⁸⁾. وبالتالي، يبدو أن التخلي عن الزواج والجنس والحياة الاجتماعية هو لب الإشكالية مع عثمان، وبالتالي، مع الرهبانية أيضًا.

**الإسلام والثورة الجنسية الثانية
في العصور المتأخرة:**

دعونا نتقل عند هذه النقطة للنظر في معنى رفض العزوبة في السياق الأوسع لثقافة العصور القديمة المتأخرة، خاصة مع وجود نقاشات حول علاقتها بكبح

جماح الشهوة، والروحانية. من المهم أن نلاحظ أن استنكار العزوبة في بدايات الإسلام لم يكن ليوجد إلا في عالم كانت العزوبة فيه أول خيار حقيقي لبعض المسلمين المؤمنين. في الواقع، وبعيدًا عن أخبار عثمان بن مظعون، نعرف العديد غيره من الشخصيات الإسلامية البارزة التي أحجمت عن الجنس والزواج خلال القرون الأولى التي أعقبت الهجرة. من بينهم التابعي عامر بن عبد قيس (منتصف القرن الأول/السابع)، الذي قيل إنه نُفي من أجل عزوبيته إبان حكم بني أمية، وإبراهيم بن أدهم، والمتصوفة البصريّة رابعة العدوية (ت. ١٨٠/٧٩٦)، على سبيل المثال لا الحصر⁽⁶⁹⁾. وجميعهم ينتمي إلى سلسلة من الزهد الإسلامي المبكر وصفه ألكسندر كنيش بـ«المبالغة في نبذ الدنيا»⁽⁷⁰⁾. ينبغي أن نضع في

(69) Al-Buḥārī, Ṣaḥīḥ al-Buḥārī, Damascus, Dār Ibn Kaṭīr, 2002, p. 1294, no 5073-5074; Muslim, Ṣaḥīḥ Muslim, ed. Muḥammad Fu'ād 'Abd al-Bāqī, Cairo, Mu'assasat al-muḥtār, 2005, p. 563, no 1402a-b; Ibn Māğah, Sunan, I, p. 340-341, no 1853; al-Tirmidī, al-Ġāmi' al-ṣaḥīḥ wahuwa sunan al-Tirmidī, ed. Aḥmad Muḥammad Ṣākir, Beirut, Dār iḥyā' al-turāṭ al-'arabī, 1980, III, p. 394, no 1083; on tabattul, see Al-'Assal, "Asceticism in Early Islam," p. 6-7; Lane, Arabic-English Lexicon, I, p. 150.

(70) Charles Pellat, "'Āmir b. 'Abd al-Ḳays", EI²; Andrae, In the Garden of Myrtles, p. 46-47; Margaret Smith, Rābi'a the Mystic & her Fellow Saints in Islām, Cambridge, Cambridge University Press, 1984, p. 10-19.

(67) Abd al-Razzāq, al-Muṣannaf, ed. Ḥabīb al-Raḥmān al-A'zamī, Beirut, al-Maktab al-Islāmī ("Manṣūrāt al-mağlis al-'ilmī", 39/6), 1983, VI, p. 167-168, no 10375; cf. Aḥmad b. Ḥanbal, Musnad al-imām Aḥmad b. Ḥanbal, eds Samīr Ṭahā l-Mağdūb and Muḥammad Salīm Ibrāhīm Samāra, Beirut, al-Maktab al-Islāmī, 1993, VI, p. 256, no 25772.

(68) Ibn Sa'd, Biographien Muhammeds, III/ii, p. 287; al-Dārimī, Musnad al-Dārimī, ed. Ḥusayn Salīm Asad al-Dārānī, Riyadh-Beirut, Dār al-muğnī-Dār Ibn Ḥazm, 2000, III, p. 1386, no 2215.

الكثير من التوجهات التي كفلتها بدرجة كبيرة حول الجنس في المجتمع القديم. وكما بين كل من ميشيل فوكو وبيتر براون وكايل هاربر، كان للثورة الجنسية في تلك العصور المتأخرة أثرين إجرائيين⁽⁷²⁾.

أولاً، أصبحت العذرية يُنظر إليها بوصفها الصورة الأكثر ورعاً في التعبير عن الحياة المسيحية. وعلى الرغم من أن هذا المخيال تشاركته جميع الطبقات الاجتماعية، فإنه في الواقع كان يُمارَس من قبل جماعة صغيرة نسبياً بين الناس، تتكون في الغالب من الرهبان والراهبات ورجال الأكليروس. وهكذا، انحصر الجانب الأكثر راديكالية في النظرة المسيحية للجنس في طبقة اجتماعية ضيقة، تاركاً بقية المجتمع

اعتبارنا أن الزهاد من أمثال هؤلاء كانوا استثناءات للقاعدة، وليسوا القاعدة نفسها: فعلى الرغم من الجدالات العنيفة التي قدّمها كتاب الصوفية المتأخرين دفاعاً عن العزوبة، مثل أبي طالب المكي (ت. 998/386) -الذين أثار كتابه «قوت القلوب» تعليقاً شهيراً عليه من قبل الغزالي (ت. 1111/505)- فإنَّ الإحجام عن الجنس كان دائماً ممارسة هامشية في بدايات الإسلام، وفي الحقيقة، أدان المسلمون المعاصرون هذه الممارسة على نطاق واسع⁽⁷¹⁾.

فإنَّ الإحجام عن الجنس كان دائماً ممارسة هامشية في بدايات الإسلام، وفي الحقيقة، أدان المسلمون المعاصرون هذه الممارسة على نطاق واسع.

إذا رُمنّا فهم هذا الجدل القائم حول العزوبة في القرنين الثاني والثالث الهجريين -سواء بالرفض أو القبول- يجب أن نستذكر طبيعة العالم الذي توارثه المسلمون: بدءاً من القرن الرابع، إن لم يكن قبل ذلك، بدأت المسيحية تغيير

(72) Abū Tālib al-Makkī, Die Nahrung der Herzen: Abū Tālib al-Makkīs Qūt al-qulūb, ed. and transl. Richard Gramlich, Stuttgart, F. Steiner ("Freiburger Islamstudien", 16/3), 1994, III, p. 536-602; cf. Beatrix Immenkamp, "Marriage and Celibacy in Mediaeval Islam: A Study of Ghazālī's Kitāb ādāb al-nikāḥ", PhD dissertation, University of Cambridge, 1994; and the English translation of al-Ghazālī's treatise: Marriage and Sexuality in Islam: A Translation of al-Ghazālī's Book on the Etiquette of Marriage from the Iḥyā', transl. Madelain Farah, Salt Lake City, University of Utah Press, 1984. I am grateful to Khaled El-Rouayheb for pointing me to this debate. Here, I feel that the useful overview of Shahzad Bashir, "Islamic Tradition and Celibacy", in Celibacy and Religions Traditions, ed. Carl Olson, New York, Oxford University Press, 2008, p. 133-147 overstates just how widespread celibacy ever was in Islamic culture, especially in the early period; the article does not engage with any of the denunciations of celibacy cited here.

(71) Knysh, Islamic Mysticism, p. 18-26.

إحدى العواقب الهائلة لصعود الإسلام هي بداية ما أسميت به «ثورة جنسية ثانية» تحددت ضمنياً الأفكار المسيحية للعصور القديمة المتأخرة فيما يخص قضايا الزواج والعائلة (على الأقل في أماكن مثل مصر وسوريا وشمال أفريقيا والأندلس، حيث شكّل المسيحيون أغلبية السكان، واستمر الإرث الروماني لقرون بعد الفتوحات). بموجب التقليد الجديد، يحق للرجال المسلمين أن يجمعوا بين أربعة أزواج وأن ينخرطوا في علاقات الجنسية مع مجموعة متنوعة من الشريكات خارج إطار العلاقة الزوجية، بما في ذلك التسري بالجواري والإماء⁽⁷⁵⁾ كما كان الطلاق أيضاً مشروعاً. والأهم من ذلك، أكد الإسلام على أن السعي لتحقيق القداسة لم يعد يتطلب من الرجل الورع أن يتخلى عن ملذات الجسد، كما فعل رهبان العصور القديمة المتأخرة. بدلاً من ذلك، صار الرجل التقى حراً في ممارسة فحولته الجنسية، مثل النبي محمد، الذي تزوج من ثلاث عشرة امرأة

(75) Lev Weitz, "Polygyny and East Syrian Law: Local Practices and Ecclesiastical Tradition", in *The Late Antique World of Early Islam: Muslims among Christians and Jews in the East Mediterranean*, ed. Robert G. Hoyland, Princeton, The Darwin Press ("Studies in late antiquity and early Islam", 25), 2015, p. 157-191; cf. Payne, *A State of Mixture*, p. 108-117.

ليواصل فعل التنازل. ثانيًا، بالنسبة للغالبية العظمى من المسيحيين الذين لم يكونوا رياضيين روحانيين، وهم رعايا الكنسية والطبقة الدنيا من الأكليروس، أصبحت المعايير العالية للعفة الجنسية هي القاعدة. وقد عززت هذه المعايير منظومة الزواج الأحادي كما أدانت الطلاق. وعلى الرغم من وجود خصوم معارضين لهذه الثورة⁽⁷³⁾، والأكثر من ذلك رغم أنها لم تنجح في تحويل كل مجتمع دبّت فيه⁽⁷⁴⁾، فإنها تركت مخيالاً جديدًا جريئًا حول الجنس في معظم أنحاء حوض البحر المتوسط والشرق الأوسط.

درج المسلمون الأوائل على تلك الساحة التي أحدثت فيها المسيحية هذا التحول المذكور. في الواقع، كانت

(73) Michel Foucault, *Histoire de la sexualité*, Paris, Gallimard ("Bibliothèque des histoires"), 1976-1984; Peter Brown, *The Body and Society: Men, Women, and Sexual Renunciation in Early Christianity*, New York, Columbia University Press ("Lectures on the history of religions", 13), 1988 (and 20th anniversary edn., 2008); Kyle Harper, *From Shame to Sin: The Christian Transformation of Sexual Morality in Late Antiquity*, Cambridge-London, Harvard University Press ("Revealing antiquity", 20), 2013.

(74) مثل جوفينيان (ت. 405 م)، الذي كان يعتقد أن المسيحيين العزاب وغير العزاب يتمتعون بالمساواة الروحية اللازمة، انظر: David G. Hunter, *Marriage, Celibacy, and Heresy in Ancient Christianity: The Jovinianist Controversy*, Oxford, Oxford University Press ("The Oxford early Christian studies"), 2007.

الكثير من امتداد الممارسة بين المسلمين الأوائل وممارسات الشرق الأدنى القديم. كانت هذه العلاقة المتصلة قوية جداً، وفي الواقع، يمكن للمرء أن يشك في أنّ المسيحية، وليس الإسلام، لم تكن تتفق مع الأخلاقيات الجنسية للمنطقة على مدى فترات طويلة. والأكثر من ذلك، هو أن الممارسة المسيحية الدنيوية قبل وبعد الفتوحات كانت تتوجه في بعض الأحيان نحو مضمون المواعظ الملقاة على المنابر: بالإضافة إلى تعدد الزوجات، شاعت ممارسات مثل التسري وممارسة الجنس مع الإماء والطلاق بين المسيحيين في النخب الاجتماعية والمستويات التابعة لها^(٧٨).

ومع ذلك، حتى إذا لم يكن النظام الشامل للأخلاق الجنسية في الإسلام ردة

أنجن له سبعة أطفال طيلة حياته^(٧٦). في مقابل المبادئ الاجتماعية للمسيحية المتأخرة، كانت المدونة الأخلاقية لصدر الإسلام مختلفة على نحو واضح.

من المهم أن نلاحظ أن الممارسات الجنسية بين المسلمين الأوائل لم تكن تُصاغ بوعي في معارضة المسيحية، على الأقل في البداية. فقد استندت تلك الممارسات إلى مجموعة متنوعة من المعطيات، بما في ذلك تلك الخاصة بعرب ما قبل الإسلام، واليهود، والإيرانيين، الذين رأوا في مسألة الخصوبة عنصراً إيجابياً وضرورياً من أجل الصراع الكوني^(٧٧). في الحقيقة، كان هناك

(76) Wael Hallaq, *Shari'a: Theory, Practice, Transformations*, Cambridge, Cambridge University Press, 2009, p. 271-280; on women, sex, and marriage in early Islam, see Leila Ahmed, *Women and Gender in Islam: Historical Roots of a Modern Debate*, New Haven-London, Yale University Press, 1992, p. 41-63; Kecia Ali, *Marriage and Slavery in Early Islam*, Cambridge-London, Harvard University Press, 2010; id., *Sexual Ethics and Islam*, Oxford, Oneworld, 2006.

(٧٧) ابن إسحاق، *السيرة النبوية*، (ص/ ٧٩٢ - ٧٩٨). وفي هذا السياق، يمكننا بدء فهم سبب تناول بعض المجادلين المسيحيين لمسألة شهوانية النبي المزعومة، على سبيل المثال، انظر حادثة زيد بن حارثة وزينب بنت جحش (راجع سورة الأحزاب الآية ٣٧)، كما ذكرها يوحنا الدمشقي (ت. ٧٤٩) انظر:

Gk text in Daniel J. Sahas, *John of Damascus on Islam*, Leiden, E.J. Brill, 1972, p. 138; and Eulogius of Córdoba (d. 859 CE): Juan Gil (ed.), *Corpus scriptorum Muzarabicorum*, Madrid, Instituto Antonio de Nebrija ("Manuales y anejos de 'Emerita' ", 28), 1973, II, p. 398; cf. David Stephan Powers, *Zayd, Philadelphia, University of Pennsylvania Press ("Divinations")*, 2014, p. 30-48.

(٧٨) فيما يخص المواقف اليهودية تجاه العزوبة، انظر: Immanuel Jakobovits, "Celibacy", in *Encyclopaedia Judaica*. Second Edition, ed. F. Skolnik, Detroit, MacMillan Reference, 2007, IV, p. 537.

وفي جهات النظر الزرادشتية في مسألة الزواج، راجع: Maria Macuch, "Incestuous Marriage in the Context of Sasanian Family Law", in *Ancient and Middle Iranian Studies: Proceedings of the 6th European Conference of Iranian Studies*, eds Maria Macuch, Dieter Weber and Desmond Durkin-Meisterernst, Wiesbaden, Harrassowitz ("Iranica", 19), 2010, p. 133-148. In the *Martyrdom of Aqebshma*, a Syriac text set in the fourth-century Sasanian Empire, a mowedbed criticizes Christians for teaching the Zoroastrian faithful "not to marry women, not to produce sons or daughter," just as a Muslim might do in later periods; cited in Payne, *A State of Mixture*, p. 38.

فلماذا ركز المسلمون للغاية في بواكير العصر العباسي على الممارسات الجنسية لفئة ضيقة من المجتمع المسيحي؟ يبدو أن احتمالية وجود حالات العزوبة الدائمة التي أصبحت منتشرة في الأمة الإسلامية كانت تشكّل تهديداً ملحاً بشدة. مثل ذلك تهديداً ليس فقط لأن العزوبة كانت سمة للممارسة المسيحية، وبالتالي لا يجوز للمسلمين أن يتشبهوا بها (وهو ما يتكرر بشكل لافت للنظر في روايات مصنف عبد الرزاق الصنعاني)^(٨٠). بل مثلت تهديداً أيضاً لأن علماء السنّة في القرنين الثاني/الثامن والثالث/التاسع اعتبروا العزوبة متجاوزة لقدرة وغيرة المسلم المتدين العادي. فإذا كان لممارسات الزهد أن تنتشر في الأمة، فيجب ألا تكون مشابهة للممارسات المتطرفة لشخصيات مثل عثمان بن مظعون وإبراهيم بن أدهم.

كان هذا التهديد واضحاً بشكل خاص في القرنين الثاني والثالث الهجريين -وهو تحديداً الوقت الذي شاع فيه حديث الرهبانية- حيث كانت ذروة اللحظة التي

فعل مقصودة على المسيحية في البداية، وحتى إذا انخرط بعض المسيحيين في ممارسات تشبه ممارسات المسلمين، فلا يمكننا إنكار التأثير العملي للفتوحات المتمثل في انتشار وجهة نظر محددة عن الزواج والجنس قوضت ضمناً وجهة النظر التي تقدّمها الكنيسة في العصور القديمة، وهو ما يمكن الكشف عنه بشكل جلي من خلال مهاجمة المسلمين للعزوبة في بواكير العصر العباسي. فبالنسبة إلى المسلمين، صارت العزوبة بمثابة طوطماً للرهبانية تحديداً وللمسيحية بوجه عام^(٧٩). وعلى النقيض من ذلك، من الصعب العثور على انتقادات إسلامية صريحة للمسيحي العامّي العفيف من رعايا الكنيسة، بخلاف مسائل تعدد الزوجات والطلاق. بالأحرى، ما يلفت الاهتمام هنا هو أن الحالة الإسلامية في مقابل الأخلاق الجنسية المسيحية استهدفت فقط تظاهراتها الأكثر تطرفاً -التبثّل الرهباني- وليس السلوكيات الأكثر انتشاراً بين المسيحيين العاديين في الشارع.

(٨٠) انظر: رسائل الجاحظ، (ص/ ١٧-٢١)، حيث يذكر الجاحظ العزوبة وحظر الطلاق والتسري كعلامات مميزة للهوية الاجتماعية المسيحية في العصر العباسي تناقض ممارسات جيرانهم من المسلمين. وأدين بهذه الإحالة إلى ليف ويتز، الذي يناقش تلك الفقرة في مقدمة كتابه القادم: (A God-Fearing House).

(79) E.g. Roger Shaler Bagnall, *Egypt in Late Antiquity*, Princeton, Princeton University Press, 1993, p. 188-199; Kyle Harper, "Marriage and Family", in *The Oxford Handbook of Late Antiquity*, ed. Scott Fitzgerald Johnson, Oxford, Oxford University Press, 2012, p. 682-684.

رهبانٌ يباشرون الجهاد، ومسلمون صاروا رُهبانا:

يستلزم العنصر الأخير في حديث الرهبانية توضيحًا: لماذا ربط القدماء بين الرهبانية والجهاد⁽⁸²⁾؟ للوهلة الأولى، لا يبدو الجمع بين المفهومين ممكنًا. فمن الصعب وجود تناقض أقوى من ذلك القائم بين حياة الراهب وحياة الغازي؛ الأول يحيا في عزلة هادئة في صومعته، بينما يقاتل الأخير الكفار على طول حدود إمبراطورية الوثنيين. لكنَّ عبقرية الحديث -جنبًا إلى جنب مع المرويات التي سنناقشها في هذا الجزء الأخير- تكمن في إخفاء كل تعارض قائم بين المفهومين. في الواقع، جرى النظر إلى تحوُّل حياة الرهبان المسيحيين إلى حياة الجهاد باعتبارها عملية سلسلة تمامًا، بل يمكن التنبؤ بها أيضًا. ويتطلب هذا الادعاء الأساسي تفسيرًا.

من أجل فهم العلاقة بين الرهبنة والجهاد في مصادر القرنين الثاني/الثامن والثالث/التاسع علينا استدعاء بعض سمات ثقافة الرهبانية المسيحية في العصور القديمة المتأخرة. فكما أوضح

اتصل فيها المسلمون والمسيحيون وتنافسوا كأعضاء في مجتمع متكامل ذي انقسامات عمودية، بدلًا من طبقة حاكمة من الفاتحين في مقابل قاعدة معقدة من دافعي الضرائب ذات انقسامات أفقية⁽⁸¹⁾. بحلول عام (٨٠٠ ميلادية) لم يعد المسلمون والمسيحيون متميزون عن بعضهم البعض بشكل حصري بصفتهم عرب وغير عرب، أو قرويين وحضرين، أو كجنود وفلاحين، كما كان الحال في معظم فترات الحكم الأموي. بدأت هذه الفوارق تنهار عندما اعتنق غير المسلمين الإسلام بأعداد كبيرة، ومع ازدياد استيطان المسلمين للريف، ومع وصول الإسلام أكثر فأكثر إلى الفلاحين وتابعي النخب المجتمعية. في هذا العالم، ازداد التواصل والمنافسة بين المسلمين القدامى والمسلمين الجدد وغير المسلمين، مما أثار مخاوف جديدة بشأن النفوذ والمفاضلة. عبّرت هذه المخاوف عن نفسها في صورة القلق من الزهد المسيحي (والممارسات الإسلامية المفرطة التي قد تختلط به)، وهو ما اتضح من خلال الحديث عن الرهبانية، وحالة عثمان بن مظعون.

(82) Christian C. Sahner, *Christian Martyrs under Islam: Religious Violence and the Making of the Muslim World*, Princeton, Princeton University Press (forthcoming), Conclusion; I owe this language to Luke Yarbrough.

(81) عبد الرزاق، المصنّف، (رقم/١٠٣٨٧)، وفيه يلتقي النبي برجل أعزب يدعى عكّاف بن بشر التميمي. وعندما علم النبي أنه لم يكن لعكّاف زوجة ولم يتخذ جارية، قال له: «أنت إذا من إخوان الشيطان، لو كنت من النصارى كنت من رهبانهم. إن من سنتنا النكاح».

بعض الأحيان: فقد انخرط عددٌ من القديسين القدماء في حياة الزهد بعد أن عملوا كجنود، من بينهم: أبولونيوس (ت. ٢٨٤-٣٠٥م)، وباخوميوس (ت. ٣٤٨م)، ومارتن التوروزي (ت. ٣٩٧م)⁽⁸⁶⁾. وكان القديس سابا (ت. ٥٣٢م)، أحد مؤسسي الرهبنة الفلسطينية، ابناً لأحد الجنود، وبحسب المصادر رفض أمر والده للالتحاق بالجيش وقيادة إحدى الفرق العسكرية⁽⁸⁷⁾. كما تصف أدبيات الرهبنة في العصور القديمة المتأخرة أيضاً حياة الرهبانية باستخدام لغة عسكرية صارمة. وتعد السطور الافتتاحية لكتاب «مبادئ القديس بينديكت» (ت. ٥٤٧م) نموذجاً مثاليًا في هذا الصدد: إنهم يدعون الرجال

مايكل جاديس وتوماس سيزجوريتش وآخرون، لم يكن الرهبان في العصور القديمة المتأخرة رجالاً يكرّسون حياتهم للعبادة بشكل صارم^(8٣). بل كانوا يشارون بعض الأعمال أيضاً -وأحياناً أعمال عنيفة- كانوا يحطمون الأوثان، ويهدمون المعابد، ويعمّدون غير المؤمنين قسراً. كانت مواجهة أعداء الرب مهما كانت الوسيلة تكمن في صميم عملهم⁽⁸⁴⁾. وكان الاشتباك القتالي للرهبان يمثل امتداداً لثقافة الشهادة. بعد قسطنطين، لم يعد باستطاعة المسيحيين أن يقاسوا الاستشهاد الأحمر الذي مارسه عليهم الرومان، ولكن بإمكانهم أن يخضعوا للاستشهاد الأبيض في صومعة الرهبنة^(٨٥). هناك، حيث كان النضال ضد الشر حقيقيًا وشاقًا كما كان الأمر في الساحة قبل قرون.

لم تكن تلك العلاقة بين الرهبنة والأعمال الجهادية علاقة رمزية فحسب، ولكنها كانت حَرْفِيَّةً أيضاً في

(86) Edward Malone, *The Monk and the Martyr: The Monk as the Successor of the Martyr*, Washington, The Catholic University of America Press ("Studies in Christian antiquity", 12), 1950; cf. Adolf von Harnack, *Militia Christi: The Christian Religion and the Military in the First Three Centuries*, transl. David McInnes, Philadelphia, Fortress Press, 1981.

(٨٧) للنظر في الحياة العسكرية لكل من أبولونيوس وباخوميوس راجع: Norman Russel (transl.), *The Lives of the Desert Fathers: The Historia monachorum in Aegypto*, London-Oxford-Kalamazoo, Mowbray-Cistercian publications ("Cistercian studies series", 34), 1980, p. 16.

وعن مارتن التوروزي انظر:

Adalbert de Vogüé, *Histoire littéraire du mouvement monastique dans l'Antiquité: première partie: le monachisme latin*, Paris, Les Éditions du Cerf ("Patrimoines. Christianisme"), 1997, IV [Sulpice Sévère et Paulin de Nole (393-409), Jérôme, homéliste et traducteur des 'Pachomiana'], p. 28-33.

(٨٣) للاطلاع على معاني الجهاد في كتابات ابن المبارك انظر: Melchert, "Kitāb al-Jihād," p. 64-69.

(84) Michael Gaddis, *There is No Crime for those Who Have Christ: Religious Violence in the Christian Roman Empire*, Berkeley, University of California Press ("The transformation of the classical heritage", 39), 2005, p. 151-250; Sizgorich, *Violence and Belief*, p. 108-143.

(٨٥) انظر أدناه، (هامش/ ١٠١).

يذكرنا توماس سيزجوريتش أنه في مخيلة كَتَّاب العصر العباسي، كان جنود الفتوحات أشداء في ساحة القتال وفي الصلاة^(٩٠).

في الحقيقة، تُظهر بعض ممارسات الزهد في صدر الإسلام أوجه التشابه الواضح بينها وبين نظيراتها القديمة في المسيحية بحيث يستحيل تجاهل إمكانية التأثير المباشر.



وصف المؤرخ الأزدي (ت. ١٥٧/٧٧٤) براءة الرجال الذين اجتاحوا سوريا بعد عام ٦٣٠ ميلاديًا بأنهم «رهبان بالليل وأسود بالنهار»^(٩١). كما كانت ظاهرة «المتطوع» في القرنين الثاني/الثامن والثالث/التاسع أفضل مثال على كيفية التلاحم بين الزهد والأعمال القتالية في نمط حياة واحد، وقد درسها بعناية كل من مايكل

«المستعدين للتخلي عن إرادتهم الذاتية والاستيلاء على أسلحة الطاعة القوية والبراقة للقتال من أجل السيد المسيح بالملوك الحقيقيين»⁽⁸⁸⁾. بالنظر إلى ذلك، ليس من المستغرب أن يستخدم المسيحيون العرب من الأجيال اللاحقة مصطلح الجهاد -وهي كلمة مفعمة بمعاني الحرب الإسلامية المقدسة، ولكنها أيضًا تنطوي على معنى «المقاومة» أو «المجاهدة» بشكل عام- لترجمة المصطلح اليوناني agōn⁽⁸⁹⁾.

ورث الإسلام هذا التداخل المميز بين الزهد والعمل العسكري. وكما

(88) Cyril of Scythopolis, Lives of the Monks of Palestine, p. 101.

وقد حاول الإمبراطور فالنيس تجنيد الرهبان في الجيش الروماني في العام ٣٧٥، انظر:

Noel Lenski, "Valens and the Monks: Cudgeling and Conscriptio as a Means of Social Control", *Dumbarton Oaks Papers*, 58 (2004), p. 93-117.

وبعد عصر الراهب سابا، احتج البابا غريغوري العظيم على أمر الإمبراطور موريكيوس (٥٨٢-٦٠٢) بمنع الرجال الأصحاء من الالتحاق بالأديرة بينما كانت روما تحارب فارس، راجع:

=Peter Brown, *The Rise of Western Christendom: Triumph and Diversity, A.D. 200-1000*, Malden, Blackwell ("The making of Europe"), 2003, p. 224-225.

(89) Terence G. Kardong (transl.), *Benedict's Rule: A Translation and Commentary*, Collegeville, Liturgical Press, 1996, p. 3; cf. Tim Vivian, Kim Vivian and Jeffrey Burton Russell (transl.), *The Life of the Jura Fathers*, Kalamazoo, Cistercian Publications ("Cistercian studies series", 178), 1999, p. 101; John Cassian, *The Institutes*, transl. Boniface Ramsey, New York, Newman Press ("Ancient Christian writers", 58), 2000, p. 38, 129, 220-221, 243.

(٩٠) كان هذا الاستخدام شائعًا، فعلى سبيل المثال، يُدعى الراهب الشهيد جرجس المزاحم (ت. ٩٧٨م) بالمجاهد في مواضع عدة من سيرته الذاتية كما في المتحف القبطي في القاهرة. وأدين بهذه الإشارة لألكسندر تريجر.

(٩١) سيزجوريتش، العنف والإيمان، ص ١٤٤-١٦٧.

متواضعًا. ومثلما الرهبان في العصور القديمة المتأخرة، الذين مكنتهم جاذبيتهم الروحية من التحدث بصراحة في حضرة الأباطرة والملوك، انتقد ابن المبارك السلطات حسبما أراد (مارس «الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر» باستخدام اللغة الاصطلاحية)^(٩٤). في الواقع، حمل ابن المبارك نظرة قائمة تجاه الحكومة العباسية، ونقل عنه أحمد بن حنبل قوله: «لا تقربوا بلاط الخلفاء، فإنكم إذا دخلتم عليهم يلزمكم قول الحق، وأنا أخشى عليكم عواقب التحدث بحق إليهم»^(٩٥). بالنظر في كل هذا، ليس من المستغرب أن نجد حديث الرهبانية والجهاد متداولًا في محيط شخصيات مثل ابن المبارك. فقد تمكنت مثل هذه الشخصيات من احتواء التوتر بين الزهد وممارسة الأعمال القتالية، ودمجها معا في

بونر وديبورا تور^(٩٢). كان المتطوعون جماعة من الجنود المتطوعين الذين يمارسون الجهاد في وقت كانت تكف فيه الخلافة عن قتال الكفار كما كانت تفعل بطريقة ممنهجة خلال القرن الأول/السابع وأوائل القرن الثاني/الثامن. لقد كان هؤلاء الرجال خراسانيين في الغالب ذوي ميول سنية عريقة، وكانوا أتقياء وأصحاب توجه زهدي شديد: ففي حالة عدم القتال، كانوا يشغلون أنفسهم برواية الأحاديث ومآثر الزهد العظيمة.

كان عبد الله بن المبارك أشهر المتطوعين، وهو الشخصية المسؤولة عن تعميم تقاليد الرهبانية والجهاد. وقد عُرف في عصره باسم «سيد الزهاد»، وكان كتابه عن الزهد «كتاب الزهد»، هو الأول من نوعه في الأدبيات الإسلامية^(٩٣). وبحسب الكتابات التبجيلية عنه، كان ابن المبارك عطوفًا على الفقراء، صوامًا،

(٩٤) للاطلاع على نقاش عام حول الموضوع، انظر:

Feryal, *Emergence of Early Sufi Piety, for zuhd*, esp. p. 105-138; on Ibn al-Mubārak's scholarly circle, see Al-'Assal, "Asceticism in Early Islam," p. 92-154, for the *Kitāb al-Zuhd wa-l-raqā'iq*, *ibid.*, p. 158-170; Melchert, "Kitāb al-Jihād," with discussion of contemporary treatises on *jihād* at p. 58.

(٩٥) انظر الأطروحة الحاسمة لمايكل كوك، الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر في الفكر الإسلامي، كامبريدج-نيويورك، مطبعة جامعة كامبريدج، ٢٠٠٠، خاصة (ص/ ٥٠ - ٦٧).

(92) Al-Azdi, *Ta'riḥ futhḥ al-Šām*, ed. 'Abd al-Mun'im/Abd Allāh'mirmir, Cairo, Mu'assasat sig'ill al-'arab, 1970, p. 262.

(93) Michael David Bonner, *Aristocratic Violence and Holy War: Studies in the Jihad and the Arab-Byzantine Frontier*, New Haven, American Oriental Society ("American oriental series", 81), 1996, p. 107-134; Tor, *Violent Order*, p. 39-84.

في مواضع عدة من القرآن- أن يشجعوا الجنود في المعركة، وكيف يتنزلن عليهم كمكافآت جنسية في لحظات الموت⁽⁹⁹⁾. في عالم المتطوعين، ليس ثمة تناقض، على الأقل، بين الزهد والرغبة في خوض التجربة الجنسية. في الواقع، كانت الأخيرة محصلة أو جائزة للأولى، وهو تصوّر لا يمكن أن يحظى به أيّ راهب مسيحي⁽¹⁰⁰⁾.

يمكن تعقّب آثار هؤلاء المحاربين في الأدب العباسي على نفس الدرجة من التعقيد والروعة التي أظهرها حديث الرهبانية والجهاد. على نحو خاص، ثمة وقائع محيرة حول رهبان مسيحيين اعتنقوا الإسلام ومارسوا الجهاد. ترد إحدى هذه الروايات عند ابن قتيبة (ت. ٨٨٩/٢٧٦) في «عيون الأخبار»، حيث

(99) Salem, *Emergence of Early Sufi Piety*, p. 87, citing Hurvitz, "Biographies and Mild Asceticism".

(100) ابن المبارك، كتاب الجهاد، ص ٣٨-٣٩، أثر رقم ٢٢، أيضًا ص ١١٧-١١٨ رقم ١٤٣. وللمناقشة والمزيد من المراجع حول الصفات الجنسية للور العين انظر:

Maher Jarrar, "The Martyrdom of Passionate Lovers: Holy War as a Sacred Wedding," in *Myths, Historical Archetypes and Symbolic Figures in Arabic Literature: Towards a New Hermeneutic Approach*, Proceedings of the International Symposium in Beirut, June 25th-June 30th, 1996, eds Angelika Neuwirth, Birgit Embaló, Sebastian Günther and Maher Jarrar, Beirut-Stuttgart, Orient-Institut-Franz Steiner Verlag ("Beiruter Texte und Studien", 64), 1999, p. 87-107; David Cook, *Martyrdom in Islam*, Cambridge-New York, Cambridge University Press ("Themes in Islamic history"), 2007, p. 18, n. 11.

نسق روحي سلس. لقد كان هناك جهاد السيف وجهاد النفس⁽⁹⁷⁾.

من المهم أيضًا الإشارة إلى أن حياتهم الروحية قد شملت أيضًا الحياة الأسرية. فكما هي حال معظم المتطوعين، كان ابن المبارك متزوجا. ورُوي عنه قوله إن أفضل شيء بعد حياة المجاهد، أب وورع يخلع عنه عباءته ليقي أطفاله البرد⁽⁹⁷⁾. وكما هي الحال مع غيره ممن انخرطوا في ممارسات «الزهد المعتدل» -وهم، بعبارة فريال سالم، الذين «تجنبوا الدنيوية وليست الدنيا في ذاتها»- كان الجنس مكونًا أساسيًا في حياته ونظرته للعالم: ففي جمعه للحديث، قدّم ابن المبارك للقراء تصورًا مفصلاً للمتعة الجنسية التي تنتظر المجاهدين أمثاله في ساحة المعركة وكذلك في الجنة⁽⁹⁸⁾. فعلى سبيل المثال، يروي في كتاب الجهاد كيف يمكن للحوار العين -وهن عذارى الجنة المذكورين

(97) ورد هذا الخبر في:

Tor, *Violent Order*, p. 53-62; also Bonner, *Aristocratic Violence*, p. 119-125; Sizgorich, *Violence and Belief*, p. 180-186.

وحول مسألة النصيحة، وخاصة نصيحة الحكام، انظر: Claude Gilliot, "In consilium tuum deduces me: le genre du « conseil », naṣiḥa, waṣiyya dans la littérature arabo-musulmane", *Arabica*, 54 (2007), p. 467-499.

(97) Paul L. Heck, "Sufism—What Is It Exactly?", *Religion Compass*, 1/1 (2007), p. 152.

(98) Cited in Andrae, *In the Garden of Myrtles*, p. 46.

أن يتخلى عن رهبته ويحمل السلاح ويعيش في معسكرات المسلمين القتالية (الفساطيط) ^(١٠٢). ثم شهد الشهادة مع كعب الأبحار وغزا معه الروم.

إن ما يسترعي الانتباه في هذه الروايات ليس مجرد إبراز نماذج غير محتملة من التحوّل بين الأديان. بل الكيفية التي جرى بها تصوير هذا التحوّل وكأنه غير مستبعد حدوثه على الإطلاق. في الحقيقة، تبث هذه الوقائع رسالة قوية حول التمازج بين الممارسات الدينية التي تبدو متناقضة: فعلى الرغم من أن ترك هؤلاء الرهبان المسيحية واعتناق الإسلام، فإنهم لم يفقدوا طاقاتهم الروحية. بدلاً من ذلك، قاموا عن طريق تبني حياة الجهاد بإشباع رغباتهم الأصلية كرهبان بتوهج وتفانٍ أكبر. وبالتالي، يتم تصوير فعل التحوّل بين الديانات في هذه المرويّات باعتباره عبوراً لحدود بالكاد تكون قائمة. تتوافق مثل هذه الرؤية مع الكثير من الأبحاث الحديثة القائلة

يحي عن رجل مرّ بديرٍ سورّي يُعرف باسم حَرْمَلَة ^(١٠١). وفي داخل الدير، قابل راهباً عيناه منتفختان من البكاء، وعندما سأله الرجل المسلم عمّا يبكيه قال: يا مسلم أبكي على ما فرطت فيه من عمري، وعلى يوم مضى من أجلي لم يتبين فيه عملي. بعد ذلك، مرّ المسلم على الدير في وقت لاحق وسأل عن الراهب، ف قيل له إنه اعتنق الإسلام، وأصبح غازياً ومات وهو يقاتل الروم. كما يرد خبر ذو صلة عند أبو نعيم الأصبهاني (ت. ١٠٣٨/٤٣٠) في حلية الأولياء، وهو كتاب يحوي مجموعة من تراجم زهاد المسلمين الأوائل. وفيه نقرأ كيف قابل اليهودي الشهير كعب الأبحار (ت. ٦٥٢/٣٢-٦٥٣) الذي تحول إلى الإسلام، راهباً حبس نفسه في صومعة لمدة أربعين عاماً. وأخذ الاثنان يناقشان الرهبة، وفي نهاية حديثهما، قرر الراهب

(١٠١) من أجل الاطلاع على مشاهدات حية للإغراءات الجنسية في الأدبيات الرهبانية القديمة انظر:

Russell, *Lives of the Desert Fathers*, p. 57; Armand Veilleux (transl.), *The Life of Saint Pachomius and his Disciples*, Kalamazoo, Cistercian Publications ("Pachomian koinonia", 1; "Cistercian studies series", 45), 1980, p. 26, 36; Cyril of Scythopolis, *Lives of the Monks of Palestine*, p. 46, 70 (pre-pubescent boys); and more generally, David Brakke, *Demons and the Making of the Monk: Spiritual Combat in Early Christianity*, Cambridge-London, Harvard University Press, 2006.

(١٠٢) ابن قتيبة، كتاب عيون الأخبار، القاهرة، دار الكتاب المصرية، ١٩٢٥-١٩٣٠، المجلد الثاني، ص ٢٩٧. ابن عبد ربه الأندلسي، كتاب العقد الفريد، تحقيق أحمد أمين وأحمد الزين وإبراهيم الإياري، القاهرة، لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٩٤٠-١٩٤٩، المجلد الثالث، (ص/ ١٦٧)، ونقل عن: مراد، «رهبان مسيحيون»، (ص/ ٩٠).

للأدب الإسلامي في القرون الوسطى. ولكن في الوقت ذاته، ثمة دليل على أن مثل هذه المرويات ربما كان لها أساس في الواقع. على سبيل المثال، أشار يعقوب الرهاوي (ت. ٧٠٨ م) في إحدى كتاباته إلى أن الكهنة والشمامسة كانوا يُجَبَرُونَ أحيانًا على الانضمام إلى الجيوش الإسلامية التي تقاتل الروم^(١٠٤). هنا، على عكس الرهبان الذين صوّرتهم روايات ابن قتيبة وأبي نعيم الأصفهاني، يبدو أن هؤلاء المسيحيين اضطروا إلى خوض القتال ضد إرادتهم. بالإضافة إلى أنه لم توضح كتابات الرهاوي ما إذا كان القتال مع المسلمين يقتضي أيضًا اعتناق الإسلام أم لا. واستنادًا إلى الأعداد الكبيرة من غير المسلمين الذين اشتهروا بالمشاركة في الفتوحات، فمن المحتمل أن ذلك لم يحدث^(١٠٥). ومع ذلك، توجد أدلة واضحة في كتابات يعقوب الرهاوي على أن رجال الإكليروس لم يشاركوا في الجهاد.

مثلما ترد روايات في شأن الرهبان الذين اعتنقوا الإسلام وشاركوا في حروب

بهشاشة الحدود التي تفصل بين المسلمين والمسيحيين في هذا العصر، لاسيما فيما يتعلق بمجالات الحياة اليومية^(١٠٣). لا يوجد أي معنى للراهب بوصفه «الأخر» الديني الضالّ، أو الرجل الذي لعنه الله ووقع في قبضة شيطان، كما يصور المسيحيون في كثير من الأحيان أعداءهم في أواخر العصور القديمة. واقع الأمر، ما نحن بصدده الآن هو تغير خفيّ في نمط التدين يعي ذاته، ويمكن أن أوكد للقارئ ذلك من خلال التشديد على هذا الانتقال السلس، غير المُشَتَّت، بين مجالين متميزين. إن التهوين من قدر الحدود الفاصلة بين عالمين مختلفين بهذه الطريقة - بين المسيحيين والمسلمين، والرهبانيّ والجهاديّ - كان عملاً رئيسيًا فذًا من جانب مؤلفي العصر العباسي الذين سجلوا تلك الوقائع.

في ضوء ذلك، من المغري بالنظر أيضًا أن نرى تحوّل الرهبان هذا بوصفه مجرد ملمحٍ أدبيٍّ آخر للعصر الذهبي

(١٠٤) انظر أعلاه، هامش رقم ١.

(١٠٣) أبو نعيم الأصبهاني، الحلية، المجلد السادس، ص ٦-٧، نقلًا عن:

Livne-Kafri, "Early Muslim Ascetics," p. 108, n. 33.

(105) Syriac text and translation in Tannous, "Syria between Byzantium and Islam," p. 543-544 n. 1310; cf. Penn, Envisioning Islam, p. 146.

لاحقًا سوف يروي كعب هذه الواقعة إلى عمر بن الخطاب الذي سيعجب بها: لأن (الرهبانية كانت بدعة منهم).

كمسلم ليصبح مسيحيًا متنسكًا. يمكن العثور على معلومات مماثلة أخرى عند ابن عبد البر (ت. ١٠٧٠/٤٦٣)، الذي ينقل عن عثمان بن مظعون قوله إلى النبي: «يا رسول الله، إنه لتشق علينا العزبة في المغازي، أفتأذن لي في الخصاء فأختصي؟»^(١٠٩). بالطبع، رفض النبي طلبه. وعلى الرغم من أن عثمان لم يتم تصويره على أنه تحوّل إلى المسيحية، فإن القصة تدور حول التحوّل ذاته من حياة الجهاد إلى حياة الرهبانية.

وعلى الرغم من أن عثمان لم يتم تصويره على أنه تحوّل إلى المسيحية، فإن القصة تدور حول التحوّل ذاته من حياة الجهاد إلى حياة الرهبانية.



يقدم لنا الأدب المسيحي في القرنين الثاني/الثامن والثالث/التاسع أيضًا عددًا من الأمثلة المثيرة التي يمكن أن تساعد في تسييق الحديث الذي بدأنا به هذه

(١٠٩) ابن عبد البر، الاستيعاب في معرفة الأصحاب، تحقيق علي محمد معوض وعادل أحمد عبد الموجود، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٩٩٥، الجزء الثالث، (ص/ ١٦٦).

مقدسة، ثمّة أخبار أخرى عن مسلمين تركوا ممارسة الجهاد وصاروا رهبانًا. بدأت هذه الوقائع في القرن الأول/السابع، لكنها تعكس بوضوح مخاوف البيئة العباسية المبكرة التي كُتبت وانتشرت فيها هذه الأخبار لأول مرة. في الواقع، هناك سبب وجيه للاعتقاد بأن تكون مثل هذه الروايات مُختلقة. على سبيل المثال، على الصعيد الإسلامي، نقرأ عن شخصية غامضة تدعى المستورد العجلي، الذي قتله علي بن أبي طالب (خلافته: ٦٥٦/٣٥-٦٦٠/٤٠) لردّته^(١٠٦). في إحدى الروايات، يُقال إن «المستورد» قد «مارس الجهاد لمدة طويلة ثم تحوّل إلى المسيحية»^(١٠٧). وفي روايات أخرى، وُصف ماثلاً أمام الخليفة عليه ثياب الصوف كالرهبان^(١٠٨). وهكذا، ترك المستورد خوض الحروب المقدسة

(106) Wadad al-Qadi, "Non-Muslims in the Muslim Conquest Army in Early Islam", in Christians and Others in the Umayyad State, eds Antoine Borrut and Fred M. Donner, Chicago, Oriental Institute of the University of Chicago ("Late antique and medieval Islamic Near East", 1), 2016, p. 83-128.

للاطلاع على نقاش حول ذلك انظر: Sahner, Christian Martyrs under Islam, Appendix 1

(١٠٧) الطبري، تهذيب الآثار، تحقيق محمود محمد شاكر، القاهرة، مطبعة المدني، ١٩٨٢، (ص/ ٧٩)، (رقم/ ١٤٠).

(١٠٨) أبو بكر الخلال، أحكام أهل الملل، تحقيق سيد كسروي حسن، دار الكتب العلمية، ١٩٩٤، (ص/ ٤١٩، ٤٢٠).

العصر العباسي، وتم تدوينها بعد ذلك بوقت قصير⁽¹¹¹⁾.

تقدّم ترجمة أنطوني القرشي المكتوبة باللغة العربية في أوائل القرن الثالث/التاسع نموذجًا آخر. حيث تروي وقائع تحوّل مسلم أرسطراطي من دمشق إلى المسيحية بعد أن شهد معجزة التناول (الإفخارستيا) ورأى رؤية لسانت تيودور. وفي نهاية المطاف، تعمّد في نهر الأردن وصار راهبًا. وحينما أعلن إيمانه، تم تسليمه إلى الخليفة هارون الرشيد (خلافته: ١٧٠ / ٧٨٦-١٩٣ / ٨٠٩) في الرقة. وبعد أن علم أنه سيقتل ردةً، أخبر أنطوني الخليفة أنه يرحّب بتلك العقوبة؛ لأنها ستساعده على التخلص من خطاياها الثلاثة الكبرى: ذهابه إلى

الدراسة. تخبرنا الرواية العربية للشهيد عبد المسيح الغساني قصة شاب مسيحي من نجران، سافر قاصدًا الأرض المقدسة بصحبة أصدقاء مسلمين. لكنه لم يصل إلى فلسطين قط، وانخرط في القتال على طول الحدود مع بيزنطة. وهناك، شهد الجهاد مع رفاقه، ومارس «الحرب والقتل والسلب والحرق» لمدة ثلاثة عشر عامًا. وبينما كان مرابطًا على الحدود، عاش كمسلم «يطأ كل شيء مقدس كما يفعلون ويصلي إلى جانبهم». وفي وقت لاحق، عاد المجاهد المرحليّ إلى المسيحية وأصبح راهبًا، وتدرج ليصبح رئيس الدير في طور سيناء⁽¹¹⁰⁾. في نهاية المطاف، عرفه رفاقه السابقين في الغزو، وأسلموه إلى الوالي، وقتل ردةً في فلسطين. وعلى الرغم من أن تاريخ الواقعة غير معروف، فإنها قد تكون في أواخر العصر الأموي أو أوائل

(111) Griffith originally dated the martyrdom to the 860s, though recent analysis of Sinai Ar. 542 as well as internal evidence in the text suggest that the incident may have happened around the 740s or 750s. Griffith, "Arabic Account of 'Abd al-Masīh," p. 351-359; cf. John C. Lamoreaux, "Hagiography", in *The Orthodox Church in the Arab World, 700-1700*, eds Samuel Noble and Alexander Treiger, DeKalb, Northern Illinois University Press ("Orthodox Christian series"), 2014, p. 114-115. In my judgment, this fits much better with the general milieu of the life, which is remarkably similar in style and content to other martyrologies set in the mid second/eighth century. For more, see André Binggeli, "L'Hagiographie du Sinaï en arabe d'après un recueil du IXeme siècle", *Parole de l'Orient*, 32 (2007), p. 75-77. The preface of the recension in British Library Or. 5019 also states that the martyrdom took place during the reign of the Umayyads (qīṣṣat 'Abd al-Masīh allādī stuṣhida bi-l-Ramlā fī mulk al-Umawiyya): Ḥabīb Zayyāt, "Šuḥadā' al-naṣrāniyya fī l-islām", *Al-Machreq*, 36 (1938), p. 463.

(110) Sidney H. Griffith, "The Arabic Account of 'Abd al-Masīh al-Naḡrānī al-Ghassānī", *Le Muséon*, 98 (1985), esp. p. 362 (conversion to Islam and raiding); for commentary, see Sahner, *Christian Martyrs under Islam*, chapter 1; on the theme of ḡihād in this and the following text, see Thomas Sizgorich, "Mind the Gap: Accidental Conversion and the Hagiographic Imaginary in the First Centuries A.H.", in *Conversion in Late Antiquity: Christianity, Islam, and Beyond: Papers from the Andrew W. Mellon Foundation Sawyer Seminar, University of Oxford, 2009-2010*, eds Arietta Papaconstantinou, with Neil McLynn and Daniel Louis Schwartz, Burlington, Ashgate, 2015, p. 169-170.

أم أنها انعكاس لواقع اجتماعي كان المسلمون والمسيحيون يتحولون فيه بين الديانتين بشكل متكرر، مع تجلي ذلك في المسار الأكثر روحية في الديانتين؛ الرهبانية والجهاد؟ من وجهة نظري، يبدو كلا الاحتمالين ممكنًا.

يشكّل الحديث الذي تفحصناه شريحة ضيقة من مادة حديثة أوسع نطاقًا حول المقدس والمدنس في العصور القديمة المتأخرة وفي أوائل العصور الوسطى. على الرغم من أننا قد نتصور وجود توتر بين الرهبانية والجهاد، فإن شخصيات مثل ابن المبارك قد توصلوا إلى موازنة هذه الممارسات بأريحية تامة، فقاتلوا البيزنطيين بالنهار، وانغمسوا في عمق الزهد بالليل. أدرك ابن المبارك موقفه بأنه إحياء لروحانية أصحاب محمد الأوائل. لكن ربما غاب عنه أنه يعاود ممارسة التقليد الذي مارسه شخصيات رهبانية عظيمة في العصور القديمة المتأخرة.

في الوقت ذاته، اختلف الرجال أمثال ابن المبارك بشكل قاطع عن رهبان العصور القديمة المتأخرة في نقطة أخرى حاسمة. مثلما خشي الزهاد المسيحيون الأوائل من احتمالية وجود نساء شابات

الحج في مكة، وذبح الأضحية في عيد الأضحى، وقتل المسيحيين خلال الغزوات ضد البيزنطيين⁽¹¹²⁾. مرة أخرى، نرى مسلمًا يترك الجهاد ويتحول إلى الرهبنة. ومع ذلك، على النقيض من الروايات الإسلامية، لا يتم تقديم هذا التحول على نحو سلس على الإطلاق، ولكن بوصفه قطيعة حاسمة بين القديم والجديد. بعبارة أخرى، إذا كان المؤلفون المسلمون في صدر العصر العباسي يسارعون إلى التأكيد على السهولة التي قد يتحول بها الراهب إلى مجاهد، فإن نظرائهم المسيحيين (مثل مؤلف حياة أنطوني) كانوا حريصين على إقامة حاجز بين المسيحية والإسلام وصبغه بدماء الشهيد.

خاتمة

من الصعب الجزم بما إذا كانت هذه الروايات محض رمزية أو أنها تتعاطى وجهًا من الحقيقة. هل كانت تلك الروايات أمثلة على الجدل الحاصل بين المسلمين والمسيحيين،

(112) Ignace Dick, "La passion arabe de S. Antoine Ruwah néo-martyr de Damas († 25 déc. 799)", Le Muséon, 74 (1961), esp. p. 126 (raiding against the Byzantines); for commentary, see Sahner, Christian Martyrs under Islam, chapter 3.

القيام بذلك الاستقراء بطريقة تفتح مجالاً أمام التمايز والانفصال. وهكذا، فإن الغموض الذي يقع في قلب تقاليد الرهبانية-الجهاد صادما ومفهوماً: فهو يعبر عن اللغة الروحية المشتركة بين المسلمين والمسيحيين على حد سواء، وإجماع على أن الإنسان يمكنه أن يتعرف على الله من خلال ممارسات مفرطة في نبذ الحسي. كما يعبر في الوقت ذاته عن إحساس بالتمايز؛ فعلى الرغم من أن الزهد الإسلامي قد عكس الممارسات المسيحية إلى حد كبير، فإنه التزم الزواج والأسرة وخضع لهدف أعلى من الحرب المقدسة. كان ذلك بمثابة رسالة روحية استطاع علماء السنة الأوائل في القرنين الثاني/الثامن والثالث/التاسع أن يدعموها، ودافعوا عنها بقوة بحديث الرهبانية والجهاد.

يغوينهم بعيداً عن حياة العبادة، كان المجاهدون في صدر العصر العباسي يحلمون بعناق الحور العين في سكرات الموت في لحظة من ابتهاجهم الزهدي الخاص. يكمن هنا جزء من التغيير الدراماتيكي الذي أحدثته الثورة الجنسية في صدر الإسلام: خفوت العزوبة كنمط لعبادة الله، واستبدال بها مدونة أخلاقية تستند إلى مثل المجاهدين.

لا أشك في أن أيّاً من ذلك كان سهلاً على زهاد المسلمين مثل ابن المبارك. لقد عاشوا في عالم كان فيه مثال «الأخر» غير المسلم موجوداً في كل مكان، وجذاباً، ويشكّل تهديداً في آنٍ واحد. لذلك كان التحدي المزدوج الذي يواجهونه هو استقراء تقاليد الثقافات التي غزوها، ولكن في الوقت نفسه،

