

# علاقة الرؤية إلى العالم بالتكامل المعرفي (مدونة الغزالى أنموذجاً)

نصر الدين بن سرای (\*)

## تمهيد:

بعد حالة التأزم الإبستيمى في العلوم الإنسانية عموماً، وقصور المنهجية التقليدية في الجامعات الإسلامية أضحت منهجية التكامل بين العلوم والمعارف ضرورة ذات أهمية في الميثودولوجيا المعاصرة، لا سيما عند دعاة التجديد في الفكر الإسلامي المعاصر؛ غير أنَّ هذا التوجه المعرفي في المنهجية المعاصرة لم يكن مقلداً في تحصيل منهجية أو تقنية إجرائية ذكية في



(\*) أستاذ الفلسفة بجامعة لامين دباغين، سطيف،

الجزائر، البريد الإلكتروني:

benserai20@gmail.com

المعرفي الداخلي والخارجي تضبطه الرؤية الكونية وتبُوْصِلُهُ نحو التوجه المعرفي الذي يخدم الإنسانية؛ ومقاربة أبي حامد الغزالى في محاولة تقرير المنطق وغيره من المعارف إلى المجال التداولى الإسلامي مقاربة تستحق أن تسترعي انتباه الباحثين في هذا الحقل؛ لذلك: تسعى هذه الدراسة لتقديم قراءة لتلك الممارسة المنهجية لدى الغزالى من وجهتين؛ تستهدف الأولى: تبُيُّن التداخل المعرفي الخارجي مع العلوم الوافدة، وتروم الثانية توُسُّم التداخل المعرفي الداخلي في المعارف الإسلامية؛ سعياً إلى بحث التساؤلات الآتية: ما هو مفهوم التكامل المعرفي عند الغزالى؟ وما علاقـة وحدة الرؤية إلى العالم بالتكامل المعرفي عند الغزالى؟ وما هي أهم جوانب ومظاهر التكامل المعرفي لدى الغزالى؟ كيف يمكننا أن نفيد من هذه المقاربة في الراهن الذي يواكب الأزمة المعرفية الحالية في الفكر الإسلامي المعاصر؟ وإلى أي مدى يمكن أن نفعل هذه الرؤية في المقاربة بين العلوم الإسلامية وغيرها من المعارف؟

التعامل مع العلوم الوافدة أو الأصلية، بل كانت عملية التداخل المعرفي الداخلي والخارجي بين تلك المعارف عملية ممارسة بالسليلة المعرفية في التراث الإسلامي، ومن النماذج الظاهرة لذلك ما نجده بوضوح في مدونة أبي حامد الغزالى وابن تيمية، حيث حاول الغزالى تقرير العلوم الوافدة إلى المجال الشَّداوِي الإسلامي، هذه المنهجية -أي: منهجية التَّكامل المعرفي- التي يسعى الفكر الإسلامي المعاصر لتفعيلها، إنما هي وليدة رؤية إلى العالم، حيث تمارس هذه الرؤية دوراً مهماً في تلك الممارسة؛ إذ تعدد ناظماً منهجياً في تصور فكرة التكامل بين مختلف العلوم؛ باعتبارها مبنية على منظومة التوحيد التي ترشد الممارسة العلمية والمعرفية، وترسم لها الغاية والهدف، كما أنَّ مسألة التكامل المعرفي المستوحة من الرؤية الكونية التوحيدية، ذات صلة وشديدة بالرؤى الكونية وممارسة التكامل كإجراءات منهجي متضمن في الرؤى العقدية التوحيدية التي تروم الإبداع والابتكار؛ فالرابط المنهجي في التداخل

## الرؤية إلى العالم والتكامل المعرفي:

الاقتصادي: إقرار في شأن المال بمالية الله وخلافة البشر. وتبعد العقيدة في المجال العلمي: توحيداً لصريح العقل وصحيح النقل في سبيل الازدياد من معرفة الله وكشف حقيقة الوحدة في الكون»<sup>(١)</sup>.

فالغاية -إذن- هي تحقيق التوجه إلى الخالق باعتباره مركزاً في هذا الوجود والهدف الأسمى هو تحقيق معنى العبادة في حياة الإنسان، ولا

فالغاية -إذن- هي تحقيق التوجه إلى الخالق باعتباره مركزاً في هذا الوجود والهدف الأسمى هو تحقيق معنى العبادة في حياة الإنسان.

يكون النشاط الإنساني متصفاً بهذا الوصف محققاً لهذه الغاية -التي يحدد القرآن أنّها هي غاية الوجود

(١) أبو الأعلى المودودي، «الإيمان بالله»، تقديم: محمد عبد الحكيم خيال، دار الخلافة للطباعة والنشر، (ص ٦، ٧).

لا شك أنَّ هناك صلة وشيعة بين وحدة الرؤية إلى العالم والتكامل المعرفي، فهذا الأخير يتولد من تلك الرؤية لا محالة، ولا شك أنَّ الرؤية التي يتبعها الغزالي هي رؤية توحيدية وحيانية كونية؛ أساس استمدادها من الله ووحيه (الكتاب المسطور) و(الكون المنظور): إذ إنَّ معرفة الله هي أساس كل معرفة لدى الغزالي، وفكرة التوحيد (عند المسلمين) تتغلغل في كامل الوجود الإنساني: «فالتوحيد يستعرق كل جوانب الوجود والحياة وعلى أساس هذه النظرة الواقعية الشاملة لعقائد الإسلام كما تحددها معانٍ القرآن ... نجد أنَّ معنى الإيمان يتغلغل حاكماً كل وجود المسلم، كما ينبغي أن يتمثل في كل لحظة وملحة من حياته، فعقائد الإسلام تقوم على التوحيد: أن يعبد الله أن يحقق عقيدته ويزكيها متفاعلاً مع واقع الوجود وناموسه. وتتجلى العقيدة في المجال السياسي: إفراد الله بالحاكمية. وتظهر العقيدة في المجال

وقد قدمنا أنَّ الغزالي يستمد رؤيته الكونية من النص المقدس القرآن الكريم باعتباره نصاً إلهياً مهيمناً، «ولأنَّ الرؤية لا تكتمل من دون وضوح هذا الجانب الإنساني المهم من جوانب الرؤية الكونية القرآنية الحضارية، وهنا يتبدى وجه آخر لروعه الرؤية القرآنية الكونية، يكشف عن البعد التوحيدى التكاملى الكونى لهذه الرؤية حيث يتبدى الآخر تكاملاً مع الأنما، ويتبدى الأنما تكاملاً مع كل آخر، وكل ذلك في الرؤية القرآنية الكونية عبارة عن دوائر متداخلة في نسيج حضاري توحيدى... يقوم على الغائية والتكمال والتناسق والتفاعل»<sup>(٣)</sup>، ويوضح لنا مما سبق أنَّ الرؤية التوحيدية الكونية التي قال بها الغزالي حسب رؤيته الوحينية هي رؤية صائبة أو ثاقبة تعبَّر عن واقع الوجود أو الواقع الموجود وعن الحياة والفطرة الإنسانية في تناجم وانسجام بل ترشدها، وكذلك تنطلق من فكرة

الإنساني- إلَّا حين يتم هذا النشاط وفق المنهج الرباني، إنَّ هذه الحقيقة لا تكمن أهميتها فقط في تصحيح التصور الإيماني، وإنَّ كان هذا التصحيح في ذاته غاية ضخمة؛ فقيمة الحياة الإنسانية ذاتها ترتفع حين تصبح كلها عبادة لله، وتوزن الكينونة الإنسانية بهذا وذلك، فهي تؤمن بالمجهول الكبير، وهي تتدبر المعلوم الكبير<sup>(٤)</sup>، فالتوحيد ومركزية الله في الرؤية الكونية التوحيدية (تعرف كلها أو تنكر كلها) يتکامل فيها الوجود الإنساني بكل جوانبه المتعددة، ذلك أنَّ التوحيد: «يعبر عن بناء الفطرة في الوجود الإنساني والكوني ويتبَّع بشكل لصيق بالحياة والإنسان أكثر من سواه وهو منطلق الغائية وما يتعلَّق به في بناء النّظرة وسِنَن الكون من مفاهيم التوحيدية في غائية الخلق وتكامليتها»<sup>(٥)</sup>.

(١) سيد قطب، «خصائص التصور الإسلامي»، مصر القاهرة دار الشروق، (ط. ٦)، (ص/ ١١٢ - ١٢٢).

(٢) عبد الحميد، أبو سليمان، «الرؤية الكونية الحضارية القرآنية، المنطلق الأساس للإصلاح الإنساني»، دار السلام للطباعة والنشر، (ط. ١)، (ص/ ٥٨).

(٣) عبد الحميد أبو سليمان، «الرؤية الكونية الحضارية القرآنية..»، المراجع السابق، (ص/ ٦٣).

ندعو إلى تحكيم الرؤية الإلهية في أجواء البحث العلمي، أي يتحرك العلم عن موقف يذعن بوجود الله -سبحانه- كخالق للكون وحافظ له، وفي إطار رؤية لا تختزل علم الوجود في المادة وترفض ما يجرد الكون عن هدفيه، وتومن بوجود نظام أخلاق، وذلك لتجنب تبعات العلم السلبية وتعزيز معطياته، حيث نلاحظ أنَّ المعرفة باتجاهها العلماني تعرض عن الله -سبحانه- وتهتم بـالمادة فقط ...

وفيما يرتبط بالعلاقة بين العالم والدين تعتقد أنَّ العالم يقع في مرتبة تالية للدين وهو لا يوازيه أساساً أي إنَّ العلم يقع بعد الدين في المستوى الطولي وليس إلى جانبه في مستوى عرضي، كما أنَّ النشاط العلمي يمثل ممارسة دينية تتم بـآليات خاصة»<sup>(٣)</sup>.

لقد استهل الغزالي كتابه «إحياء العلوم الدين» بـ(باب عن العلم)،

(٣) مهدي كلشني، «من العلم العلماني إلى العلم الديني»، دار الهادي، ترجمة: سرمد الطائي، مراجعة: سارة العبادي، (ص/٨، ٧).

مركزية الله (الذات الإلهية المطلقة)، ومن مبدأ التوحيد تنطلق الرؤية القرآنية الغزالية إلى «مبدأ التوحد والتكمال في فهم علاقات الكون والحياة حيث الإخاء فطرة إنسانية والغائية والأخلاقية والإعمار مسؤولية سلوكية اجتماعية إنسانية، وأنَّ بناء الكون والحياة والإنسان وحدة في تنوع متكامل وتنوع متكامل في وحدة»<sup>(١)</sup>، ولعلَّ طبيعة الرؤية الإسلامية «تتميز بالتكاملية إلى معرفة للوجود ككل، أمَّا بالنسبة إلى المعرفة والعلم؛ فإنَّ طبيعة رؤية الإسلام لا تفصل بين الدين والعلم وبين الأخلاق والعلم وترتبط بين مختلف العلوم بطريقة تكاملية تستند إلى رؤية كونية توحيدية إلى العالم»<sup>(٢)</sup>، كما أنَّ الحضور الإلهي في الرؤية التوحيدية للعلم ملازم لتلك الرؤية، يقول مهدي كلشني: «إنَّما

(١) عبد الحميد أبو سليمان، «الرؤية الكونية الحضارية القرآنية..»، المراجع السابق، (ص/٦٣).

(٢) زكي الميلاد، «التكامل المعرفي بين العلوم في رؤية علماء الطبيعيات المسلمين المعاصرین»، مقال، (ص/٧):

<http://www.kalem.net/v1/rpt=9150art>

من علم إلى آخر لأن يعرض الدليل في علم المنطق بلون علم الكلام أو علم الأصول، وقد تجتمع الألوان المختلفة للدليل في العلم الواحد وما هذا وذلك إلا لأن التراث الإسلامي العربي ينزع نزعة تكاملية ظاهرة يكاد ينفرد بها عن غيره<sup>(٢)</sup>، وإذا كانت هذه السمة البارزة للتراث الإسلامي؛ فإن الغزالى قد كان له فيها بالغ الأثر من خلال رؤيته التوحيدية الوحيانية التي من طبيعة آثارها أو نتائجها: النظرة

**فإن الغزالى قد كان له فيها بالغ الأثر من خلال رؤيته التوحيدية الوحيانية التي من طبيعة آثارها أو نتائجها.**

التكاملية من خلال تلك الأبحاث التي نتطرق إليها في المباحث الآتية، يقول عبد الغنى عبود في هذا الصدد: «الغزالى قال ما قاله ... من منطلق

لم يكتفى بأن يجعل العلم بداية القول «بل خصّه بكونه أول الأبواب المخصصة للعبادات، إنَّ العلم عند الغزالى مقدم على أي عبادة، بل هو عبادة، والإنسان يعتبر متبعاً ساعة يطلب العلم ويحصله بشرط خلوص النية»<sup>(١)</sup>، ولا شك أنَّ العلوم والمعارف سواءً أكانت وحيانية، أم مكتسبة تفاعل فيما بينها وأنَّ كثيراً من علماء المسلمين كان لهم اهتمام بتحصيل أكثر العلوم؛ إدراكاً منهم لأهمية النظرة التكاملية لها، بل إنَّ هذه النظرة كانت إحدى مميزات التراث الإسلامي، كما أشار إلى ذلك طه عبد الرحمن بقوله: «كما أنه لا بدع في أن تؤثر هذه العلوم بعضها في بعض فتنتقل على سبيل المثال أوصاف الدليل من المنطق إلى علم الكلام، ثم منها إلى علم الأصول فإلى علم البلاغة، وتتلون هذه الأوصاف بلون كل علم من هذه العلوم، ثم تنتقل هذه الأوصاف بألوانها المختلفة

(٢) طه عبد الرحمن، «اللسان والميزان أو التكثير العقلي»، بيروت، المركز الثقافي العربي، (١٩٩٨م)، (ص/ ١٣١).

(١) سعاد الحكيم، «إحياء علوم الدين في القرن العشرين»، مصر، القاهرة، دار الشروق، (١٠.٤)، (ص/ ٥٣)، (٢٠٠٤م).

وتتم إعادة الصياغة والشمول التي يحدّثها الإسلام في عنصر من عناصر حضارته بدرجة تراوح في العمق ... أمّا التحويل الجذري فهو المتعلق بالتأثير على وظيفته؛ لأنَّ وظيفة العنصر هي التي تشكّل العلاقة بينه وبين ذلك الجوهر، وهذا هو السبب في إنشاء المسلمين علم التوحيد، واعتبار علوم المنطق وعلم المعرفة وعلوم ما وراء الطبيعة والأخلاق فروعًا له»<sup>(٣)</sup>، ولما يكن الاعتراف بوحديّته وتوحيدّه، فالضرورة يتم الاعتراف بوحدة الحقيقة، فالحق والحقيقة صفة تقتضيها حقيقة التوحيد، لقد بينَ الفاروقى كيف أنَّ مبدأ التوحيد يقوم بوصفه مبدأً منهجيًّا يقتضي وحدة الحقيقة - على ثلاثة مبادئ فرعية تتعلق بطبيعة المعرفة التي يكتسبها الإنسان من مصادرها:

**الأول:** رفض جميع ما لا يوافق الحقيقة،

**الثاني:** إنكار التناقض،

**والثالث:** الانفتاح على الأدلة الجديدة،

(٣) إسماعيل الفاروقى، «التوحيد»، ترجمة: السيد عمر (ط)، (ص ٥٥).

المتفادي الخالص، حيث يرى تكاملاً بين ملّات الإنسان ومواهبّه ولا يراها مناطق منفصلة، كما يرى تكاملاً بين هذه الملّات الإنسانية مجتمعة وبين النظام الكوني»<sup>(١)</sup>، وما ذلك إلَّا انسجام وتناغم وتكامل مع نظرته العقدية للإنسان والكون والعالم والطبيعة، أي: إنَّ النّظرة العقدية التوحيدية هي النّاظم في هذه المنهجية التكاملية، «وإذا كان المفكرون من غير المسلمين قد نحوا هذا المعنى فلقد جاء ذلك تحت وطأة الحاجة إلى مثل هذا التكامل ... وفرق كبير بين آراء يذهب إليها القائل بها مؤمناً وآراء يذهب إليها القائل بها مضطراً إليها ... أي على النقيض مما يؤمن به حقيقة»<sup>(٢)</sup>، وبذلك تكون العقيدة التوحيدية الإسلامية هي المولدة للنظرة التكاملية فمبدأ التوحيد يؤثر في كل عناصر الحضارة الإسلامية «ويقيم بينها روابط محددة

(١) عبد الغنى عبود، «الفكر التربوي عند الغزالى» كما يبدو من رسالة أىّها الولد، دار الفكر، ط. ١، القاهرة، (١٩٨٢م)، (ص ٧٥).

(٢) أيوب دخل الله، «التربية الإسلامية عند الإمام الغزالى»، المكتبة الفكرية، بيروت، صيدا، ط. ١، (١٩٩٦م)، (ص ١٣٧).

كله متكامل متناسق؛ لأنَّ الموجد له واحد، والإنسان هو سلسلة في هذه الموجودات المتكاملة والمنتظمة يمارس التكامل والانسجام مع هذه السمفونية الكونية.

### التكامل المعرفي عند الغزالي:

لقد أشرنا فيما سبق إلى أنَّ الرؤية إلى العالم -والتي هي عند الغزالي الرؤية التوحيدية الكونية- هي المولدة للنظرية التكاملية، وتجسد رؤية العالم التوحيدية في عملية الربط بين المجالات المعرفية التي يتحدث عنها القرآن الكريم، فلا وجود لحدود فاصلة؛ بل إنَّ فكرة الحدود الفاصلة فكرة وهمية تختفي الحدود عند اهتمامات الفرد المسلم الموحد في حياته؛ فآيات القرآن الكريم تصل الدنيا بالآخرة وعالم الغيب بعالم الشهادة وهكذا، والأهم من ذلك هو بيان الوحدة والتكامل بين المصادر المعرفية وغياتها، كما عالج أبو حامد الغزالي مسألة «الوحدة البنائية في المعرفة»، وأكَّد على (أن) الآيات القرآنية التي تتحدث عن أنَّ النجوم

«إنَّ منشأ التكامل يبدأ من مفهوم الرؤية الوجودية، ووضعها محل الرؤية الكونية، وشرطها بقيمة التوحيد بوصفه مبدأ ميتافيزيقياً وقيميَاً، واجتماعيَاً، وجماليَاً، ونفسياً»<sup>(١)</sup>، فالإنسان هو مثل الله وخليفته ويحمل أمانة ومسؤولية ثقيلة في هذا الوجود «فالاعتقاد بأنَّ الله في الوجود يمنحي رؤية شاملة كونية نرى فيها الطبيعة ذات نظام واعٍ بذاته والتوحيد يتشعب منه وحدة الحقيقة ووحدة التاريخ، والنوع الإنساني يطوي مسیرته من كونه طيّباً إلى الله في التاريخ، ومن هنا: فإنَّ التاريخ هو ضرورة نوع الإنسان إلى علم كما أنَّ السيرة هي ضرورة الفرد الإنساني إلى علم»<sup>(٢)</sup>. إنَّ الرؤية التوحيدية الكونية هي التي تولد تلك النظرة في التكامل المعرفي للوجود ككل في العلوم والمعارف التي أنشأها الإنسان، فنظام الكون

(١) إسماعيل الفاروقى، «جوهر الحضارة الإسلامية»، الجزائر، الزيتونة للنشر والتوزيع، (١٩٨٩م)، (ص ٩، وما بعدها).

(٢) علي شريعي، «العودة إلى الذات»، ترجمة: إبراهيم الدسوقي شتا، القاهرة، دار الزهراء، ط. ٢)، (١٩٩٣م)، (ص ٣٦٣ - ٦٧).

«على المتعلم ألا يدع فنًا من فنون العلم ونوعًا من أنواعه إلا وينظر فيه نظرًا يطلع به على غايته ومقصده وطريقته، ثم إن ساعده العمر وواته الأسباب طلب التبحر فيه، فإنَّ العلوم كلها متعاونة متراقبة بعضها ببعض ويستفيد منه في الحال حتى لا يكون معاديًّا لذلك العلم بسبب الجهل به»<sup>(٣)</sup>، ويقول الغزالي عن سبب تأليفه للإحياء ولإصلاح العلوم الإسلامية التي ابتدعها المسلمون ضمن دائرة العلوم النقدية والوضعية، حيث اندرسَت العلوم: «وخيَلَ أَنَّ لَا عِلْمَ إِلَّا فَتَوَى حُكْمَةٌ تَسْتَعِينُ بِهِ الْقَضَاءَ عَلَى فَصْلِ الْخَصَامِ عَنْدِ تَهَاوُشِ الطَّغَامِ، أَوْ جَدْلِ الْخَصَامِ عَنْدِ تَهَاوُشِ الطَّغَامِ، أَوْ جَدْلِ الْخَصَامِ، أَوْ سَجْعِ مَزْخَرْفٍ يَتَوَسَّلُ بِهِ الْوَاعِظُ إِلَى اسْتِدْرَاجِ الْعَوَامِ...»

إنَّ الْعِلْمَ الَّذِي سَمَّاهُ اللَّهُ -سُبْحَانَهُ- فِي كِتَابِهِ فَقَهًا وَحِكْمَةً وَعِلْمًا وَضِيَاءً وَنُورًا وَهُدَىًّا وَرُشْدًا، قد أَصْبَحَ بَيْنَ الْخَلْقِ

لَا تَفْهَمُ إِلَّا بِعُونَةِ عِلْمِ الْفَلَكِ، وَالآيَاتُ الَّتِي تَتَعَلَّقُ بِالصَّحَّةِ لَا تَفْهَمُ إِلَّا بِعِلْمِ الْطَّبِ»<sup>(٤)</sup>، يَقُولُ الغَزَالِيُّ: «ثُمَّ إِنَّ هَذِهِ الْعِلْمَوْنَ مَا عَدَنَا هُنَّا وَمَا لَمْ نَعْدَهَا لَيْسَ أَوَّلَهُنَا خَارِجَةٌ عَنِ الْقُرْآنِ؛ فَإِنَّهَا جَمِيعُهَا مَغْتَرَفَةٌ مِنْ بَحْرِ وَاحِدٍ مِنْ بَحَارِ اللَّهِ تَعَالَى وَهُوَ بَحْرُ الْأَفْعَالِ... فَمِنْ أَفْعَالِ اللَّهِ -تَعَالَى- وَهُوَ بَحْرُ الْأَفْعَالِ -مَثَلًاً- الشَّفَاءُ وَالْمَرْضُ...»

وَهَذَا الْفَعْلُ الْوَاحِدُ لَا يَعْرِفُهُ إِلَّا مِنْ عَرْفِ الْطَّبِ بِكَمَالِهِ... وَمِنْ أَفْعَالِهِ تَقْدِيرُ مَعْرِفَةِ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ وَمَنَازِلِهِمَا بِحَسْبَانِ... وَلَا يَعْرِفُ حَقِيقَةَ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ وَالْحَسْبَانِ وَخَسْوَفَهُمَا وَوَلُوْجِ الْلَّيْلِ فِي النَّهَارِ وَكِيفِيَّةِ تَكُورِ أَحَدِهِمَا عَلَى الْآخَرِ إِلَّا مِنْ عَرْفِ هَيَّاتِ تَرْكِيبِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ عِلْمُ بِرَأْسِهِ»<sup>(٥)</sup>، وَهَكُذا يَدْعُو الغَزَالِيُّ إِلَى تَكَامُلِ الْمَعْرِفَةِ، يَقُولُ:

(١) فتحي حسن ملکاوي، «منهجية التكامل المعرفي، مقدمات في المنهجية الإسلامية»، المعهد العالمي للفكر الإسلامي، (ط. ١)، (م٢٠١١م)، (ص/ ٥٢).

(٢) الغزالي، «جواهر القرآن ودرره»، بيروت، دار الجيل، (م١٩٨٨)، (ص/ ٢٦، ٢٧).

(٣) الغزالي، «ميزان العمل»، تحقيق: أحمد شمس الدين، بيروت، دار الكتب العلمية، (م٢٠٠٠)، (ص/ ٢٠٩).

عند الغزالى لا يعني التخصص في جميع ميادين المعرفة، وإنما يعني أن يتزود المتعلم بثقافة عامة، تمده بتكامل معرفي، وبذلك يغطي المنهج جوانب المعرفة، وكل ذلك مستوحى من تلك النظرة التكاملية للعلوم والمعارف التي تولدت من خلال الرؤية التوحيدية للعقيدة الإسلامية، فالأساس التوحيدى تبثق منه أيضًا وحدة النظر إلى العالم أو إلى «النظام الكوني على أنه يتكون من قوانين وسفن تسرى في مجال الطبيعة ... كما تبعت منه وحدة النظر إلى الخليقة على أنه مصدرها هو خالقها الذي جعل لها غاية من خلقها ... كما ينعكس هذا الأساس على النظر إلى وحدة الحياة ووحدة المعرفة ووحدة الإنسانية حيث يكون المنشأ واحداً «هُوَ الَّذِي أَنْشَأَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ» (الأنعام: ٩٨)، فالثنائية المعروفة في كل من (العقل والوجودان)، (العقل والنقل)، (العقل والوحى)، (الشهادة والغيب)، (الروح والمادة)، (المثالية والمادية)، (الفردية والجماعية)، (الدنيا والآخرة) قد ينظر إليها في بعض الاتجاهات الفكرية على

مطويًا وصار نسيًا منسيًا ... ولما كان هذا ثلما في الدين ملماً وخطباً مدلهمماً،رأيت الاشتغال بتحرير هذا الكتاب مهمماً، وإحياءً لعلوم الدين، وكشفاً عن مناهج الأئمة المتقديم، وإيضاً ملباھي العلوم النافعة عند النبيين والسلف الصالحين<sup>(١)</sup>، وكذلك ما وجهه الغزالى من نصيحة في ميزان العمل؛ إذ يقول فيها: «على المتعلم ألا يخوض في فنون العلم دفعة، بل يراعي الترتيب فيبدأ بالأهم فالأهم ولا يخوض في فن حتى يستوفي الفن الذي قبله؛ فإنَّ العلوم مرتبة ترتيباً ضروريًّا وبعضاها طريق إلى بعض والموفق من راعى ذلك الترتيب والتدريج<sup>(٢)</sup>، وبذلك يكون الإمام الغزالى ممتلِّغاً منهج علمي منظم ومتكملاً في المعرفة من حيث تلقىها وتحصيلها وفي النظر إلى المعارف على اختلاف أشكالها ومصادرها، والتكمال

(١) الغزالى، «إحياء علوم الدين»، (ج. ١)، بيروت، دار المعرفة، دت، (ص / ٢).

(٢) الغزالى، «ميزان العمل»، حققه: الدكتور سليمان دنيا، دار المعارف، دت، (ط. ١)، (ص / ٣٤) - ٩٣ - ٤٨.

لقد ارتبط مفهوم العلم عند المسلمين بإشكالية تصنيف العلوم، واستعراض تصنيفات العلوم يخضع في تصورنا إلى أساس فلسفية معينة: إبستمولوجية (معرفية) وأنطولوجية (وجودية) وأكسيولوجية (قيمية-أخلاقية)، فقد ظهرت تصنيفات متباعدة، من أصحابها، فهناك من قدم العلوم الشرعية على العلوم العقلية، وبالتالي أنكروا دور هذه الأخيرة، ومنهم من قال بتكاملها، والغزالى كغيره من فلاسفة المسلمين بحث في مجال العلوم والمعرفة، ووقف على أسرار كل علم، ومن هنا جاء تصنيفه للعلوم، فكيف كان تصنيفه للعلوم والمعارف؟

وما هي الآية أو الأساس الذي اعتمد في ذلك؟

هل كان تصنيفه بنطاق التفاضل أو التكامل؟ أم كليهما؟

ليس من السهل حصر كل إشارات الغزالى المتعلقة بتصنيفه للعلوم؛ فقد قدم تصنيفات متعددة للعلوم،

أنها متضادة لا تجتمع ... ولكن في النظرة التوحيدية تراها بعين التعادل والتوازن والتكامل»<sup>(١)</sup>.

والتكامل له علاقة بالتصنيف ومبثق من الرؤية التوحيدية الإسلامية، وهو الوسطية بمعنى العدل والخيار وهي قيمة اكتسبت بسبب هذا التكامل بين طرفي الثنائيات وبسبب المصيرية التوحيدية، وكذا أدرك الغزالى انتشار التحريف لمفاهيم وحقائق الأشياء في الرؤية الإسلامية كمفهوم التوحيد، ومفهوم الفقه، ومفهوم العلم، ومفهوم الحكمة، فعمل على إعادة بناء وتصحيح المفاهيم، وذلك بربطها بمعناها الحقيقي القرآني، ومقاصدها الأصلية:

## ظواهر الرؤية والتكامل المعرفي عند الغزالى:

### (١) تصنیف العلوم من منطق الغزالى:

(١) شلتانج عبود، «الثقافة الإسلامية بين التغريب والتأهيل»، دار الهادى، (ط. ١)، (٢٠٠١م)، (ص/١٨١).

إلا بقدر ما تحقق للإنسان سعادته في الآخرة»<sup>(٢)</sup>، ويستشهد الغزالى على ذلك بقول النبي - صلى الله عليه وسلم -: «طَلَبُ الْعِلْمِ فَرِيْضَةٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ»، وبناء على هذا الحديث يميز بين العلوم تمييزاً أصولياً يقوم على نوعين من الفرض<sup>(٣)</sup>:

فرض العين: هو العلم الذي يفرض على كل مسلم دون استثناء، وهو معرفة الأركان الخمسة التي يقوم عليها الإسلام<sup>(٤)</sup>؛ وبالتالي: فهو يحدد لنا معنى العلم الذي هو فرض عين، بأنه العلم بكيفية العمل الواجب، فمن علم العلم الواجب ووقت وجوبه فقد علم العلم الذي هو فرض عين.

فرض كفاية: لكي يحدد الغزالى العلم الذي هو فرض كفاية يعرض لنا لوحة

(٢) علي أومليل، «الخطاب التاريخي»، دراسة لنهجية ابن خلدون، (ط. ٢)، الدار البيضاء، مصلحة الفاج الجديدة، (١٩٨٤م)، (ص ٥٦).

(٣) المراجع نفسه، (ص ٥٦).

(٤) الغزالى، «إحياء علوم الدين»، علق عليه: طه رؤوف سعد، القاهرة، مكتبة صفا، (ط. ١)، (٢٠٠٣م)، (٢٧، ٢٨)، (١/ ١).

وربما تغيرت من كتاب إلى آخر مع تطور وتنوع كتاباته واختلاف غايتها، نجد أحد هذه التصنيفات في كتاب العلم أول أجزاء «إحياء علوم الدين» كما نجد آخر في «الرسالة اللدنية»، وقد اقتصر الباحثون علىتناول هذين التصنيفين، كما نجد تصنيفاً في «مقاصد الفلسفة»، وأآخر في «تهافت الفلسفة»، وتصنيفاً تمييزاً ذا أساس مختلف تماماً هو الأساس الإيماني الباطني الذاتي الذوقى في «المنقد من الضلال» متناولاً فيه تجربته الروحية، وتصنيفاً آخر في جواهر القرآن<sup>(١)</sup>؛ لذا سنقف عند أهم مركزين على تصنيفه للعلوم و موقفه منها:

إنَّ العلم عند الغزالى لا يُطلب لكمال النفس، أو لبلوغ السعادة في الدنيا كما هو الشأن عند الفلسفه، بل هو مرهون بالحياة الآخرة، «ومن أصل هذه الغاية تترتب العلوم بتفضيل علوم الآخرة، فعلوم الدنيا لا تطلب

(١) أحمد عبد الحليم عطية، «تصنيف العلوم عند العرب»، دار النصر للنشر والتوزيع، (ص ١٩٢، ١٩٣).

وكل علم ضار وما من شأنه أن يحول بين العبد وربه.

ثم ما يلبت الغزالى أن يقدم لنا تصنيفًا آخر أشمل وأوسع على أساس صنفين هما: العلوم الشرعية، والعلوم العقلية<sup>(٣)</sup>.

**(١) العلوم الشرعية:** وهي الأساس عنده فهي كلها محمودة؛ إلا أنَّه قد يلتبس بها ما يظن أنَّها شرعية، وتكون مذمومة فتنقسم إلى المحمودة والمذمومة وتنقسم المحمودة إلى أربعة أضرب<sup>(٤)</sup>:

الأصول: وهي علم التوحيد، أي: الكتاب والسنَّة وإجماع الأمة وآثار الصحابة<sup>(٥)</sup>، وأحوال الموت والحياة والقيمة والحضر والحساب، وهو الذي

متكاملة لأقسام العلوم، ويقسمها إلى علوم شرعية وغير شرعية؛ فالشرعية هي: «ما استفید من الأنبياء - صلوات الله عليهم وسلامه - ولا يرشد العقل إليه وهي في الغالب محمودة<sup>(١)</sup>، أمَّا العلوم غير الشرعية؛ فإنَّها تنقسم إلى:

(١) علوم محمودة: ما ترتبط به من مصالح أمور الدنيا كالطب والحساب، وهي تنقسم إلى ما هو فرض كفاية وإلى ما هو فضيلة وليس بفرضية، ويدرك الغزالى أنَّ المقصود بفرض الكفاية كل علم لا يستغنَّ عنه من قوام أمور الدنيا كالطب - مثلاً - فهو ضروري لبقاء الأبدان كما أنَّ الحساب ضروري في المعاملات وقسمة الموازين. أمَّا ما يُعدُّ فضيلة لا فرضية فالتعتمق في دقائق الحساب وحقائق الطب، أمَّا ما يُعد مباحًا فالعلم بالأشعار وتواريَخ الأخبار وما يجري مجريه<sup>(٢)</sup>.

**(٢) علوم مذمومة:** كالسحر والطلسمات والشعوذة والتلبيسات

(٣) الغزالى، المصدر السابق، (ص/٣٠).

(٤) أحمد عبد الحليم عطية، «تصنيف العلوم عند العرب»، دار النصر للنشر والتوزيع (دت)، (ص/٢٠٤).

(٥) الغزالى، «إحياء علوم الدين»، المصدر السابق، (ص/٣٠).

(١) الغزالى، المصدر السابق، (١/٢٩، ٣٠).

(٢) الغزالى، المصدر السابق، (ص/٣٠).



الفروع هو العملي، وهذا العلم العملي يشتمل على ثلاثة حقوق:

أولاً: حق على العباد: متمثل في (أركان العبادات مثل: الطهارة، الصلاة، والزكاة).

ثانياً: حق العباد ويشتمل على وجهين:

أحدهما: يتمثل في المعاملة بين الناس، كالبيع والشركة والهبة والقرض.

والثاني: يتمثل في المعاقدة، مثل النكاح والطلاق والعتق، ويطلق الغزالي على هذين الوجهين اسم علم الفقه الذي هو: علم شريف مفيد عام ضروري لا يستغني الناس عنه لعموم الضرورة إليه<sup>(٢)</sup>.

ثالثاً: حق النفس «وهو علم الأخلاق، والأخلاق إما مذمومة ويجب رفضها وقطعها، وإما ممودة يجب تحصيلها وتحليلة النفس بها، والأخلاق المذمومة والأوصاف المحمودة مشهورة في كتاب الله وأخبار الرسول - صلى الله عليه

لا تنجو نفوس العباد إلّا به، ولا تتخلص من خوف المعاد إلّا به<sup>(١)</sup>؛ وعليه:

فإن علم التوحيد عند الغزالي يتضمن علم تفسير القرآن، وهذا الأخير يُعد من أعظم العلوم وينبغي على من أراد أن يخوض غمار هذا العلم الإمام بعلوم اللغة، وفن النحو، يقول الغزالي: «ومن أراد أن يتكلم في تفسير القرآن وتأويل الأخبار، ويصيّب في كلامه؛ فيجب عليه أولاً تحصيل علم اللغة، والتبحر في فن النحو، والرسوخ في ميدان الإعراب والتصرف في أصناف التصريف؛ فإن علم اللغة سُلِّم ومرقة إلى جميع العلوم ومن لم يعلم علم اللغة، فلا سبيل له إلى تحصيل العلوم»<sup>(٢)</sup>، ومن علم الشرعي ما هو علم الفروع، ذلك أن العلم إما أن يكون علمياً، وإما أن يكون عملياً، وعلم الأصول هو العلمي، وعلم

(١) الغزالي، «الرسالة اللدنية»، ضمن مجموعة رسائل الإمام الغزالي، طبعة منقحة ومصححة، إبراهيم أحمد محمد، المكتبة التوفيقية، القاهرة، مصر، د.ت، (ص ٢١١).

(٢) الغزالي، «الرسالة اللدنية»، المصدر السابق، (ص ٢٤٨).

علم المقادير والأشكال والهيئة، ويرى الغزالى أن لا صلة للرياضيات بالدين؛ إذ هي أمور برهانية لا سبيل إلى مجاحتها بعد فهمها ومعرفتها<sup>(٤)</sup>.

وممّا ينبغي الإشارة إليه هو حكم الغزالى الصائب على هذه العلوم الرياضية، « فهو لم يتناولها عدًّا وإحصاءً، ولكنّه يقدم وجهة نظر خاصة إليها وحكمه عليها هو أنّه لا سبيل إلى مجاحتها بعد فهمها ومعرفتها وهو حكم عقلي واعٍ، إلّا أنّ النظر فيه يظهر ملاحظتين هامتين أبداهما الغزالى»<sup>(٥)</sup>؛ الأولى: يقول فيها:

«إنّ من ينظر فيها يتعجب من دقائقها ومن ظهور براهينها فيحسن بسبب ذلك اعتقاده في الفلسفة فيحسب أنّ جميع علومهم في الوضوح، وفي وثاقة البرهان (مثلها)، ويقول لو كان الدين حقًّا - بعد سماعه بكفرهم -

(٤) الغزالى، «المنقذ من الضلال»، طبعة جميل صليبا، وكمال عياد، (ص / ١٠٠).

(٥) أحمد عبد الحليم عطية، «تصنيف العلوم عند العرب»، المرجع السابق، (ص / ٢٢١).

وسلم- من تخلق بوحد منها دخل الجنة»<sup>(١)</sup>، وغاية الأخلاق هي السعادة ولا تتحقق إلّا في الحياة الآخرة يقول الغزالى:

«إنّ السعادة الحقيقية هي الأخروية وما عدّها سميت سعادة إمّا مجازاً، وإمّا خلطاً كالسعادة الدنيوية التي لا تعين على الآخرة، وإمّا صدقًا، ولكن الاسم على الأخروية أصدق، وذلك كل ما يوصل إلى السعادة الأخروية ويعين عليها؛ فإنّ الموصى إلى الخير والسعادة قد سمي خيراً وسعادة»<sup>(٢)</sup>.

**(٢) العلوم العقلية:** يرى الغزالى أنَّ العلم العقلي علم معرض مشكل يقع فيه الخطأ والصواب، وهو موضوع في ثلاث مراتب<sup>(٣)</sup> :

(١) الرياضيات: ومنها الحساب وينظر في العدد والهندسة وهي

(١) المصدر السابق، (ص / ٢٤٦).

(٢) الغزالى، «ميزان العمل»، (ص / ٢٦٤).

(٣) الغزالى، «الرسالة اللدنية»، المصدر السابق، (ص / ٢٤٧).

والمقاييس وشروط مقدمات البرهان وكيفية تركيبها، وشروط الحد الصحيح وكيفية ترتيبه<sup>(٣)</sup>، وقد حاول الغزالى تأسيس المنطق على أساس قرآنية، حيث قام باستبدال المصطلحات المنطقية بمصطلحات قرآنية، ومن

وقد حاول الغزالى تأسيس المنطق على أساس قرآنية، حيث قام باستبدال المصطلحات المنطقية بمصطلحات قرآنية.

المصطلحات القرآنية التي أوردها (القسطاس المستقيم) المقتبس من القرآن، وهو دال على علم المنطق، فيكون هذا القسطاس المستقيم هو الآلة التي يميز بها الأقوال من كذبها<sup>(٤)</sup>، وقد استخرج الغزالى الأقىسة الحميلية بأشكالها الثلاثة: الشرطي

(٣) الغزالى، «المنقذ من الضلال»، المصدر السابق، (ص / ١٠٣).

(٤) طه عبد الرحمن، «تجديد المنهج في تقويم التراث»، المركز الثقافي العربي بيروت، (ط. ٢)، (ص / ٣٤١، ٣٤٠).

لَمَا اخْتَفَى عَلَى هُؤُلَاءِ تَدْقِيقَهُمْ فِي هَذَا الْعِلْمِ»<sup>(١)</sup>، وَالثَّانِيَةُ: تَعْلُقُ بِذَلِكَ الْمَوْقِفُ السَّلْبِيُّ، حِيثُ يَتَمُّ رَفْضُ هَذِهِ الْعِلْمَوْنَ بِاسْمِ الْإِسْلَامِ، يَقُولُ:

«وَلَقَدْ جَنِيَ عَلَى الدِّينِ جَنَاحِيَّةً عَظِيمَةً مِنْ ظَنِّ أَنَّ الْإِسْلَامَ يَنْصُرُ بِإِنْكَارِ هَذِهِ الْعِلْمَوْنَ، وَلَيْسَ فِي الشَّرْعِ تَعْرُضُ لَهُذِهِ الْعِلْمَوْنَ بِالنَّفِيِّ أَوِ الإِثْبَاتِ وَلَا فِي هَذِهِ الْعِلْمَوْنَ تَعْرُضُ لِلْأَمْرَوْنَ الْدِينِيَّةِ؛ وَلَهُذَا فَالْهِنْدَسَةُ وَالْحِسَابُ مَبَاحَانٌ وَلَيْسَ هُنْكَ دَاعٌ لِإِنْكَارِهِمَا»<sup>(٢)</sup>، بَلْ حَاصلٌ مَا يَعْبِيَهُ الْغَزَالِيُّ عَلَى الْرِّيَاضِيَّاتِ هُوَ خَوْضُهَا أَوْ اسْتِعْمَالُهَا فِي الْمَسَائِلِ الْإِلَهِيَّةِ مَمَّا يَجْعَلُهَا عَلَمًا ظَنِيَّاً وَنَسْبِيَّاً لَا يَقِينِيًّا.

(٢) المنطقيات: وهي مثل الرياضيات وتأتي بعدها، لا يتعلّق شيء منها بالدين نفيًا أو إثباتًا، بل هو النظر في الأدلة والمقاييس وشروط مقدمات البرهان وكيفية تركيبها، ويعرف الغزالى المنطق بأنه «النظر في طرق الأدلة

(١) الغزالى، «المنقذ من الضلال»، مصر القاهرة، دار الفتح، (ط. ١)، (م ٢٠٠٩)، (ص / ١٠١، ١٠٠).

(٢) الغزالى، المصدر السابق، (ص / ١٠٢).

ويتمثل هذا التأسيس في العمليات الثلاث وهي (إبدال المصطلحات الفقهية مكان المصطلحات المنطقية)، (إيراد الأمثلة الفقهية على مختلف مكونات المنطق)، ثم (رد الموازين العقلية إلى الاستدلالات الفقهية)<sup>(١)</sup>. أمّا ما يعييه الغزالى على الفلسفه؛ فهو استخدام المنطق في مجال العلوم الإلهية.

(٣) الطبيعيات: ويعرفها الغزالى على أنّها العلم الذي يدرس أجسام العالم من حيث حركتها وسكنها وتغييرها، وبعد أن فصلها الغزالى يعقب قائلاً: «إنَّ الحقَّ فيَهَا مشوبٌ بالباطل، والصواب مشتبهٌ بالخطأ، فلا يمكن الحكم عليها بغالبٍ ومغلوبٍ»<sup>(٢)</sup>.

ويؤكّد الغزالى على أنَّه ليس من شرطه إنكار ذلك العلم إلَّا في مسائل معينة.

(١) المراجع السابق، (٤٢ - ٤٣ - ٣٤).

(٢) الغزالى، «مقاصد الفلسفه»، دار المعارف بمصر، تحقيق: الدكتور سليمان دنيا، (ص/١٩٦١)، (ص/٣٣).

بصورتيه: (المتصلة، والمنفصلة)، من النص القرآني، ناسباً إلى نفسه السبق إلى هذا الاستخراج، ونجد مثال ذلك في استخراجه للقياس الحملي من الضرب الأول للشكل الأول الذي يسميه (الميزان الأكبر)، فنص الآية: «فَإِنَّ اللَّهَ يَأْتِي بِالشَّمْسِ مِنَ الْمَشْرِقِ، فَأَتَ بِهَا مِنَ الْمَغْرِبِ؛ فَبِهِتَ الَّذِي كَفَرَ» (البقرة: ٢٥٦).

فكانت بنية القياس: كل من يقدر على إطلاع الشمس؛ فهو العلة، وإلهي هو القادر على هذا الإطلاع = إلهي إذن هو الإله، دون النمrod.

إنَّ جميع المعارف الدينية عقدية أو علمية، إلهية أو معادية، لا يميز الحق فيها من الباطل ولا يستيقن من العلم المستفاد منها إلَّا باستخدام هذه الموازين الخمسة، فيكون المنطق إذن هو الوسيلة التي يتوصل بها إلى تحصيل العلم الشرعي. ولكي يتسلّى للغزالى تمام التقرير العقدي أي تمام تشغيله؛ فقد عمد إلى تأسيس المنطق على الفقه

ويقف عندها الغزالى وقفه طويلة فيها -بحسبه- أكثر أغاليل طهم «فما قدموا على الوفاء بالبراهين على ما شرحوه في المتنطق؛ ولذلك كثرا اختلاف بينهم، ويرجع الغزالى ما غلطوا فيه إلى عشرين مسألة يكفرهم في ثلاثة منها ويبعدونهم في سبع عشرة»<sup>(٣)</sup>.

والغزالى لا يرفض الإلهيات في حد ذاتها، بل يرفض خوض العقل فيها؛ «إذ يجري أنّ منهاجه وبرهانه غير قادرة على إتقانها وغير خالية من التناقض»<sup>(٤)</sup>.

بعد تقسيم الغزالى العلوم إلى شرعية وعقلية نجده أيضاً يقسمها تقسيماً آخر، ولكن هذا القسم مركب من العلمين السابقين، هو علم أهل التصوف ويسميه علم طريق الآخرة، ويقسمه إلى علم مكاشفة وعلم معاملة، والتصوف عند أبي حامد

ولمّا كان الغزالى يعتبر الدين إحدى المرجعيات القيمية في تقويم العلوم والمعارف ونقدتها؛ فقد قرر أنّ العلم الطبيعي بما فيه التشريع والفلك والطب والحيوان، ذو فائدة جمة للإنسان، والدين لا ينكر ذلك بل هو يقرر بأنّها تفيض في معرفة أنّ الطبيعة مسخرة لله، ولا تسير ذاتها بذاتها بل هي مستعملة من جهة خالقها<sup>(١)</sup>.

(٤) الإلهيات: يعرفها الغزالى على أنها: «النظر في الموجود، ثم تقسيمه إلى واجب وممكناً، ثم النظر في المتابع ذاته وجميع صفاتاته وأفعاله وأمره وحكمه، وقضائه وترتيب ظهور الموجودات عنه، ثم النظر في العلويات والجواهر المفردة والعقول المفارقة، والنفوس الكامنة، ثم النظر في أحوال الملائكة والشياطين، وينتهي إلى علم السنوات وأمر العجائز وأحوال الكرامات»<sup>(٢)</sup>.

(٣) أحمد عبد الحليم عطية، «تصنيف العلوم عند العرب»، المرجع السابق، (ص/ ٢٢٢).

(٤) الغزالى، «المنقذ من الضلال»، طبعة جميل صليبى، وكمال عياد، (ص/ ١٠٧، ١٠٦).

(١) الغزالى، «المنقذ من الضلال»، المصدر السابق، (ص/ ١٠٥، ١٠٦).

(٢) الغزالى، «الرسالة اللدنية»، المصدر السابق، (ص/ ٢٤٧، ٢٤٨).

والرضا، والزهد، والتقوى، والطاعة، والساخاء، والمعرفة الحسنة لله تعالى في جميع الأحوال، والإحسان، وحسن الظن، وحسن الخلق، وحسن المعاشرة، والصدق، والإخلاص، والمذمومة كخوف الفقر، وسخط المقدور، والغل، والحداد، والحسد، والغش، وطلب العلو، وحب الثناء، وحب طول البقاء في الدنيا للتمتع، والكبر، والرياء، والأنفة، والعداوة، والبغضاء، والطمع، والبخل»<sup>(٢)</sup>.

وعلم الآخرة هو أشرف العلوم مرتبة عند الغزالى، وهذا نظراً لشرف ثمرته يقول الغزالى:

**وعلم الآخرة هو أشرف العلوم  
مرتبة عند الغزالى، وهذا نظراً  
لشرف ثمرته.**

«إنَّ شرف العلم يُدرك بشيئين؛ أحدهما: بشرف ثمرته، والآخر:

الغزالى علم نظري وعملي: طريقة تتم بعلم وعمل، فهم -الصوفية- أرباب أحوال لا أصحاب أقوال، أمّا علومهم فيقسمها إلى قسمين هما:

#### (١) علم المكاشفة:

«وهو عبارة عن نور يظهر في القلب عند تطهيره وتزكيته من صفاته المذمومة، ويرى الغزالى أنَّ علم المكاشفة يفيد اليقين ف بواسطته يرتفع الغطاء حتى تتضح له جلية في الحق في هذه الأمور اتصاحاً يجري مجرى العيان الذي لا يشكُ فيه، وعلم المكاشفة موجود في جوهر كل إنسان لولا قاذورات الدنيا التي تدنس القلب، وهذا العالم يختص به الصديقون المقربون»<sup>(١)</sup>.

#### (٢) علم المعاملة:

وهو علم أحوال القلب المحمودة «كالصبر، والشكر، والخوف، والرجاء»

(٢) الغزالى، «إحياء علوم الدين»، المراجع السابق، (١٨، ١٩ / ١).

(١) الغزالى، «إحياء علوم الدين»، المصدر السابق، (١٨، ١٩ / ١).

رغم هذا التصنيف المتعدد للعلوم عند الغزالي إلا أنه يقر في الأخير بتكاملها، فلا غنى لأحد العلمين عن الآخر وهذه الفكرة مستوحاة من رؤيته للعالم التي تدور في مجال التكامل بين الشرع والعقل وواحدية المعرفة والحقيقة.

الأخلاقي للتصنيف مما يقرب بينه وبين أصحاب الأساس الأكسيولوجي للعلوم، «كما يربط بين الأساس الأكسيولوجي القيمي والأساس الديني الأصولي، فإذا كانت مصطلحات: فضيلة- مطلوبة لذاتها، وسيلة، ذريعة، أصل السعادة مصطلحات أخلاقية؛ فإنَّ الهدف منها سعادة الدنيا والآخرة والقرب من الله»<sup>(٢)</sup>، فيجعل مركزية الله ووحدانيته حاضرة في الحكم على العلوم والتوجه بالقصد والتحصيل إلى الله باعتباره أصل تلك الرؤية التوحيدية عند الغزالي:

(٢) أحمد عبد الحليم عطية، «تصنيف العلوم عند العرب»، المرجع السابق، (ص/ ٢٠٢).

بوثاقة دلالته وذلك كعلم الدين وعلم الطب؛ فإنَّ ثمرة علم الدين الحياة الأبدية التي لا آخر لها، فكان أشرف من علم الطب الذي ثمرته حياة البدن إلى غاية الموت، وأمَّا الحساب إذا أضفته إلى الطب فالحساب أشرف باعتبار وثاقة دلالته؛ فإنَّ العلوم بها ضرورية غير متوقعة على التجربة بخلاف الطب، والطب أشرفه باعتبار ثمرته؛ فإنَّ صحة البدن أشرف من معرفة كمية المقادير، والنظر إلى شرف الشمرة الأولى من النظر إلى وثاقة الدليل، فأشرف العلوم ثمرة العلم بالله وملائكته وكتبه ورسله، وما يعين فإنَّ ثمرته السعادة الأبدية»<sup>(١)</sup>.

رغم هذا التصنيف المتعدد للعلوم عند الغزالي إلا أنه يقر في الأخير بتكاملها، فلا غنى لأحد العلمين عن الآخر وهذه الفكرة مستوحاة من رؤيته للعالم التي تدور في مجال التكامل بين الشرع والعقل وواحدية المعرفة والحقيقة، كما يتضح المنحى القيمي

(١) الغزالي، «ميزان العمل»، المرجع السابق، (ص/ ٣٥٢، ٣٥١).

والتكامل في تحصيل السعادة أيضًا يقوم على أساسين من أسس المعرفة؛

أولهما: العلوم الشرعية المستمدّة من القرآن الكريم والسنّة النبوية،

وثانيهما: العلوم العقلية المستمدّة من العقل، ولكن هذين المصادرتين ليسا منفصليّن في الواقع بل هما متكاملان تمامًا يكاد يتطابق تطابقًا تامًا، وفي هذا يقول الغزالى: «اعلم أنَّ العالم قسمان؛ أحدهما: شرعى، والآخر: عقلى، وأكثُر العلوم الشرعية عقلية عند عاملها، وأكثُر العلوم العقلية شرعية عند عارفها»، «وَمَنْ لَمْ يَجْعَلِ اللَّهُ لَهُ نُورًا فَمَا لَهُ مِنْ نُورٍ» (النور: ٤٠) <sup>(٢)</sup>.

وهذا مخطط يوضح تقسيم الغزالى للعلوم <sup>(٣)</sup>:

(٢) الغزالى، «الرسالة اللدنية»، المصدر السابق، (ص / ٢٤٤).

(٣) علي عيسى عثمان، «الإنسان عند الغزالى»، تعرّيب: خيري حماد، مكتبة الأنجلو المصرية، دت. (ص / ٧٢).

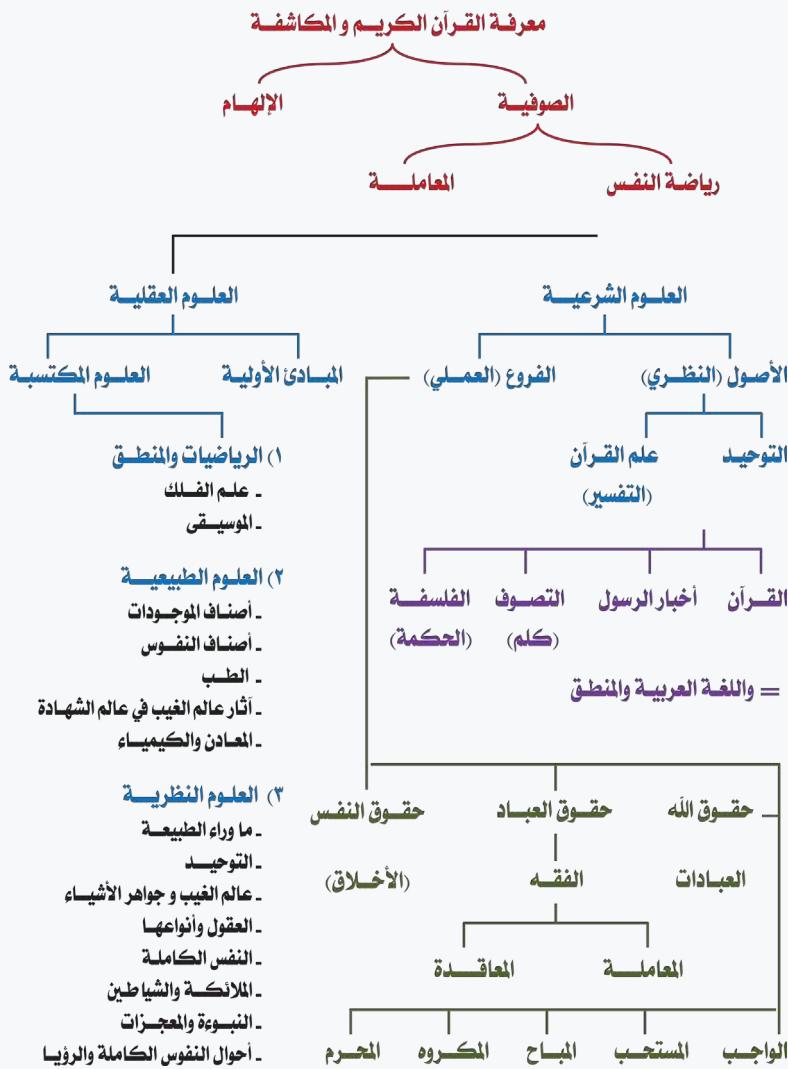
«ورغم اختلاف نوعية العلوم من كل تصنیف من التصنیفات لدى الغزالى إلا أنَّها لا تنسخ بعضها بعضاً؛ بل تتكامل سوياً من أجل تأكيد الأساس الديني الأصولي الذي تقوم عليه» <sup>(١)</sup>، كما يُؤكّد الغزالى على الأساس الديني في التصنیف، سواء من حيث طريقة التحصيل للعلم، أم طبيعة وماهية العلم، كما يظهر ذلك جلياً في «الرسالة اللدنية» و«المنقذ من الضلال».

يحتل التوحيد مركزاً محورياً أساسياً في تقسيم العلوم، فالغزالى يضع التوحيد كفرع في المعرفة النظرية التي تؤلف في حد ذاتها قسمًا من العلوم العقلية، كما يضعه أيضاً كنوع من الأصول في العلوم الدينية، ومن هنا نرى أنَّ العلوم العقلية والدينية تلتقي وتتّحد في التوحيد وتكون كافة العلوم الأخرى، وما يتفرع عنها مجرد مقدمات لها؛ فالتوحيد عند الغزالى نظام في التصنیف ووحدة العلوم،

(١) أحمد عبد الحليم عطية، «تصنيف العلوم عند العرب»، امّرّجع السابق، (ص / ٢١٢).



## أصناف العلم وأقسامه



التدخل المعرفي بين العلوم سواءً أكان التداخل المعرفي داخليًّا أم خارجيًّا؛ فيرتبط القول العلمي بالعملي من خلال تداخل الفقه والأخلاق والدين والتربية وغيرها، فالجتمع بين العلم والعمل تحتل فيه كلمة الحق الأخلاقي أو المعاملاتي أهمية كبرى في معالجة الغزالي لإشكالية الحق، وإن كان تعبير الحق النظري أو الكشفي أشرف من الحق العملي، ولو أنَّه أحيانًا يعلن أنَّ العمل هو غاية كل تفكير وإيمان بالحق، وكما هو الحال في الحق العملي، كان كمال الإنسان هو نقطة انطلاق الغزالي في تفكيره الغائي والعملي في الحق<sup>(٢)</sup>.

كما ذهب إليه أرسطو وهو الكمال الصوري؛ حيث يعبر فيه فقط عن الماهية، وإنَّما هو كمال من نوع آخر، حيث يجتمع فيه العلم والعمل، وبين القول والحق والعمل الصادق يقول

(٢) محمد المصباحي، «مفهوم الحق عند الغزالي»، مجلة: (أبو حامد الغزالي)، في الذكرى الأدبية التاسعة لوفاته، (١٠١ / ١)، طبعة المجمع التونسي للعلوم والآداب والفنون، راجعه مقداد عرفة منسية.

## (٢) العلم والعمل في منهجية التكامل:

لم تكن نظرة الغزالي إلى مسألة القول والعمل نظرة تجزئية تقوم على الفصل بين القول العلمي والعملي، بل على العكس من ذلك تماماً؛ فقد تكاملت لديه العلوم الدينية كلها كالتوحيد والتصوف والفقه، وكذلك تكاملت عنده العلوم الدينية، والمهن الدنيوية؛ لأنَّ العلوم -حسب مفهوم الغزالي<sup>(١)</sup>- كلها تكمل بعضها بعضًا وفق رؤيته لوحدة الحقيقة ألا وهي التوحيد كناظمٍ مهيمن، كما قدمنا ذلك في بحث تصنيف العلوم؛ فالحق العملي لا يتجلَّ فقط على المستويات المعرفية النظرية والإيمان الديني والوجود الصوفي، أي: على مستوى الأقوال العلمية والعقدية والكشفية فحسب، بل يتجلَّ أيضًا على مستوى الفعل والمعاملة في ظاهرات، وسأرى أنَّ ذلك متجلَّ في صورة من

(١) ماجد عرسان الكيلاني، «هكذا ظهر جيل صلاح الدين، وهكذا عادت القدس»، دار العلم للنشر، (ط. ٣)، (٢٠٠٢م)، (ص ١٣٧).

بينها، وفي هذا المقام يقول طه عبد الرحمن: «فلم يكتف علماء الإسلام بالقول بتدرج العلوم فيما بينها، بل أقرروا بمشروعية تفاعل العلوم بعضها مع بعض وتشابك العلاقات بينها، فالمباحث الكلامية تتفاعل مع المباحث اللغوية والفلسفية، كما تتفاعل المباحث المنطقية مع المباحث اللغوية والأصولية وهكذا، وقد ساهم هذا التفاعل في إثراء العلوم والفنون بعضها البعض وفي توجيه بعضها مسار البعض الآخر؛ بل أدى ذلك التفاعل إلى امتزاج مصطلحات العلم الواحد بمصطلحات غيره من العلوم»<sup>(٤)</sup>، وفيما يلي أهم مظاهر هذا التفاعل:

#### (١-٣) تكامل التوحيد والفقه

##### والتصوف في عمل إبداعي:

إن المطلع على كتب تاريخ التشريع الإسلامي يجد أنَّ العلوم الإسلامية أو الشرعية، كان روحها القرآن؛ بل كانت تدور حيث يدور القرآن،

(٤) طه عبد الرحمن، «تجديد المنهج في تقويم التراث»، الدار البيضاء، المركز الثقافي العربي،

.(٩٠) م، (١٩٩٤) ص/.

الغزالى: «إنَّ الفوز والنجاة لا تكون إلَّا بالعلم والعمل جمِيعاً»<sup>(١)</sup>، وقد ذكر في كتابه «ميزان العمل» أنَّ طريق السعادة هو العلم والعمل<sup>(٢)</sup>، وأنَّ بند العلم والعمل هما المؤصلان إلى جنة المأوى، فالعمل لا يتصور إلَّا بعلم، والعلم هو أصل الأصول<sup>(٣)</sup>، وبذلك يكون ثمة ارتباط قوي بين فكرة العلمي والعملي عند الغزالى، وأنَّ التشطير والفصل بينهما وهم متخيل لا معنى له البتة، بل الفصل بينهما في الرؤية التوحيدية لا يمكن أن يتصور، وسيتجلى لنا ذلك من خلال العناصر التي تتناول مسألة التداخل المعرفي الداخلي والتداخل المعرفي الخارجي بين العلوم عند الغزالى.

#### (١-٣) التكامل المعرفي

##### الداخلي:

هو عبارة عن تفاعل العلوم الإسلامية بعضها مع بعض وحصول اندماج

(١) الغزالى، «ميزان العمل»، المصدر السابق، (ص/ ١٩٠).

(٢) المصدر السابق، (ص/ ١٩٤).

(٣) المصدر السابق، (ص/ ٣٢٨).

وظهور المؤلفات الكبيرة والمسائل الكثيرة وينتهي هذا العهد بانتهاء الدولة العباسية<sup>(١)</sup>، بل زاد الطين بلة كثرة مجالس المنااظرة والجدل والخصام، وكان الدافع لذلك هو «إرضاء شهوة الأمراء»، وإن كان كثير منهم يخدعون أنفسهم بأن غرضهم استنباط دقائق الشرع وتقرير علل المذاهب وتهييد أصول الفتوى وقد قرر ذلك أبو حامد الغزالى، فقد كان من رؤسائهم، ومن أحد ألسنتهم ومن أدقهم في النظر، ثم انكشف له الغطاء فترك هذه المظاهر الخلابة والشهرة الكاذبة ورجع إلى الله، كما ذكر الإمام الغزالى أي هؤلاء القوم يلبسون على أنفسهم بقولهم إنَّ التعاون على طلب الحق من الدين<sup>(٢)</sup>، ولأجل ذلك؛ فقد ذكر الإمام أبو حامد الغزالى شروطًا للمناظرة وجعل منها: أن تعقد في السر أفضل من العلن، فالحقد لا

فكتاب الله هو روح هذه العلوم كلها ومنه استخرجت، ولكن ما لبث أن تغير الحال وببدأت العلوم تبتعد شيئاً فشيئاً وأصبحت أكثر تخصصاً، فظهر كل علم على حدة، الفقه وأصول الفقه، وعلوم اللغة، والبلاغة والحديث، وعلم الرجال... فأصبح الصوفية هم حاملي راية الأخلاق في حين حمل الفقهاء والأصوليون راية افعل ولا تفعل ويجب ولا يجب، مبتعدين عن روح القرآن ومقصده؛ فالفقه كأنَّه قوانين وضعية مجردة عن قصدها وغايتها التي هي مصلحة الإنسان أو بالأحرى محبة الله، فقد كان الفعل في الصدر الأول في فعل المأمورات واجتناب المنهيات مبنياً على علاقة التوحيد والمحبة بين العبد وربه، هذه الطريقة تفرد بها أهل التصوف، واهتم الفقهاء باستخراج القياس والبحث عن العلة، وما لبث الفقه أن تجرَّد عن الدليل وعن روح القرآن، يقول محمد الخضري بك: «الدور الخامس في العهد الذي دخلت فيه المسائل الفقهية في دور الجدل وتحقيق المسائل الملتقطة من الأئمة

(١) محمد الخضري بك، «تاريخ التشريع الإسلامي»، دار الذكر، (ط. ٨)، (١٩٦٧م)، (ص/ ٤).

(٢) محمد الخضري بك، «تاريخ التشريع»، المرجع السابق، (ص/ ٢٨٨).

«إحياء علوم الدين»، تقول سعاد الحكيم: «وإنّي حين أنظر إلى الغزالي وإلى تجربته الوج다انية والمعرفية أرى في بداية حياته تشظي ذاته حول حقول المعارف الإسلامية نظراً لقناعته العقلية ... كما تلمس ذلك من تأليفه المتوالي في الفقه والأصول والكلام والفلسفة ... ثم في النهاية لا أرى ولادته واحداً بعد تشظيه، وإدراكه لواحديته بعد تذوقه لواحدية الإسلام بالنور المقذوف في صدره ... إنَّ إحياء علوم الدين في عالم المعرفة هو الموازي العلمي لولادة الغزالي الوجداانية من التشظي والشك؛ لذلك جاء جامعاً لعلوم الإسلام، وترجماناً لما نعم به الغزالي من وحدة داخلية مؤسسة على التعددية والتركيب لا على تبسيط يلغى كل آخر»<sup>(٢)</sup>، بل استطاع الغزالي وبمهارة علمية عالية أن يلملم علوم الفقهاء وعلوم الصرفية وعلوم المتكلمين والمحدثين والفلسفه في كتاب واحد، بل صار كتاب إحياء علوم الدين مرجعاً حتى لدى الفرق المخالفة، فلا يتردد الشيعة -مثلاً- في

يكاد المناظر يخلو منه، وكذلك الغيبة والتجسس واتباع عورات الناس، كما أنَّ المناظر لا ينفك يطلب عثرات أفرانه ويعدها ذخيرة لنفسه، وكذا النفاق والاستكبار عن الحق وكراهيته، وغير ذلك من الأوصاف والأحوال التي سادت تلك القرون، فابتعدت العلوم وانفصلت عن روحها ألا وهو القرآن والله - سبحانه - الموحى لهذا الهدى والبيان، ولقد تنبَّه الغزالي لهذه الحالة الخطيرة التي آلت إليها العلوم الدينية التي أصبحت جافة بعيدة كل البعد عن روح الشريعة السمحاء ومقاصدها، كأنَّها كما قلنا قوانين وضعية، ولقد كان هدف الغزالي أن يعيد لعلوم الدين قيمتها «وامتاز المنهاج الذي وصفه الغزالي عن المناهج المعاصرة بأنَّه تخطى الجزئية التي أفرزتها المذهبية، فلم يقتصر ذلك المنهاج على علوم الفقه التي حددتها المذهب، وإنَّما تكاملت فيه العلوم الدينية كلها كالتوحيد والتصوف والفقه»<sup>(١)</sup> من خلال كتابه

(١) ماجد عرسان الكيلاني، المرجع السابق، (ص/).

(٢) سعاد الحكيم، المرجع السابق، (ص/٨، ٩).

التي لا مزيد عليها»<sup>(٣)</sup>، فقد كانت نظرته -الغزالى- في كتابه «الإحياء» تجسد معنى التكامل وفكرة الوحدية التي ناظمها المعرفى هو التوحيد، وهذا التكامل التداخلى لا يوجد كتاب فيه حسب علمي، مجسداً له في هذه الصورة مثل كتاب «الإحياء».

### ٢-٣) التكامل في الفعل التربوي

#### والسياسي :

(أ): التكامل في الفعل التربوي عند الغزالى: إن التربية ترتبط بجميع المؤشرات الموجهة التي يراد منها أن تصوغ كيان الإنسان وتربي سلوكه في كل نواحي الحياة: جسدية كانت، أم عاطفية، أم اجتماعية، أم فكرية، أم فهمية، أم أخلاقية، أم روحية، فالرتبة تشمل كل المنظمات والعوامل والأساليب والطرق التي تدخل في نطاق الفعاليات التهذيبية<sup>(٤)</sup>.

(٣) محمد سعيد رمضان البوطي، «شخصيات استوقفتني»، دار الفكر، (ط. ٦)، (٢٠٠٦م)، (ص/ ١٢٥).

(٤) محمد فاضل الجمالي، «آفاق التربية الحديثة في البلاد النامية»، الدار الفرنسية للنشر

الاستشهاد بهذا الكتاب والإشارة إليه، وقد أعاد محسن الفيض وهو أشهر تلاميذ الملا صدرا الشيرازي نسخ هذا الكتاب وجعله ملائماً للفكر الشيعي، وعنونه بـ(المحجة البيضاء)<sup>(١)</sup>.

كما يمكن تصنيفه في لائحة الكتب التي لا تموت<sup>(٢)</sup>، وقد ضم هذا الكتاب صورة من صور التداخل المعرفى الداخلى بين العلوم ففي ثناياه «علم النفس والأخلاق والاجتماع والاقتصاد إلى جانب العلوم الإسلامية من عقيدة وفقه وتفسير وتصوف...»

إلا أنك لا تجد هذه العلوم المختلفة المتنوعة منتشرة فيه على انفراد -أي: غير متكاملة أو منشطة- إنما صاغ الغزالى منها جوانب وأركانًا متناسقة ومتماسكة لبنيان علمي واحد، أقام منه مجمعاً للحقائق الإسلامية الكاملة

(١) هنري كوربان، «تاريخ الفلسفة الإسلامية»، راجعه وقدم له: موسى الصدر، ترجمة: نصیر مروة وحسن قبیسی، عویدات للنشر والتوزیع، بیروت، لبنان، طبعة: (٢٠٠١م).

(٢) سعاد الحکیم، المرجع السابق، (ص/ ٩).

أدنى رجل من أصحابي»<sup>(٢)</sup>: «فانظر كيف جعل العلم مقارناً لدرجة النبوة وكيف حط رتبة العمل المجرد عن العلم، وإن كان العابد لا يخلو عن العلم بالعبادة التي واظب عليها ولو لاه لم تكن عبادة؟»<sup>(٣)</sup>، ومن دلائل أهمية التربية في نظر الغزالى: «كونها وسيلة لانتقال العلم من جيل إلى جيل؛ لأنَّ أحداً لم يولد عالماً، وإنما العلم بالتعلم، وفي هذا إظهار لقيمة دور التربية والعلماء الذين لواهم لصار الإنسان مثل البهائم: أي إنَّهم بالتعليم يخرجون الناس من حد البهيمية إلى حد الإنسانية»<sup>(٤)</sup>. والغزالى لا يكتفى بأن يجعل التربية ضرورة فردية، بل يجعلها ضرورة اجتماعية؛ لأنَّ حاجة المجتمع الإسلامي إلى التربية ليست بأقل أهمية من حاجة الفرد المسلم إليها، يقول الله - تعالى -:

ولقد جمع الغزالى ما بين طريق التربية و«التعليم وطريق التزكية والتصفية، فأبدع في ذلك مستفيداً مما جاء في القرآن الكريم وأحاديث الرسول - صلى الله عليه وسلم - وعلوم من سبقة من علماء المسلمين وغير المسلمين بما يخدم رسالة التوحيد»<sup>(١)</sup>، فأجاد في ذلك وأفاد؛ حيث تكاملت عنده وسائل التربية وغاياتها وأوصافها من خلال ما جاء في رسالة «أيتها الولد»، وكتاب «إحياء علوم الدين» وغيرها من الكتب التي لم تخرج عمماً ورد في الكتابين السابقين إيماناً منه بأهمية التربية في بناء الإنسان والمجتمع الإسلامي، وقد أشاد الغزالى بأهمية التعليم والعلم كإشادة بال التربية التي يعتبر العلم من أبرز أسسها وركائزها؛ إذ يقول معلقاً على حديث النبي - صلى الله عليه وسلم -: «فضل العالِم على العابِد كفضلِي على

(٢) أخرجه الترمذى، من حديث أى أمامة، وقال: «حسن صحيح».

(٣) الغزالى، «إحياء علوم الدين»، (٢٢ / ١).

(٤) أيوب دخل الله، «التربية الإسلامية عند الإمام الغزالى»، المكتبة الفكرية، بيروت، صيدا، (ط. ١)، المرجع السابق، (ص / ١٤١).

تونس، (١٩٦٧م)، (ص / ١٢٧م).

(١) أيوب دخل الله، «التربية الإسلامية عند الإمام الغزالى»، المكتبة العصرية، بيروت، صيدا، (ط. ١)، (١٩٩٦م)، (ص / ١٣٩).

لرحمة الله - تعالى- إلّا بالعمل ... أيّها الولد مالِم تعمَل لِم تجد الأجر ... أيّها الولد العَلَم بلا عمل جنون، والعمل بلا علم لا يكون<sup>(٣)</sup>، وهكذا نجده يحضر على العلم، ثم يربط ضرورة العلم حتى تصل النفس لِكمالها، ثم ما يلبث أن يجعل كمال النفس بالعمل «وفي هذا تأكيد على أنَّه يسعى لبناء شخصية متكاملة تنمو في كافة الأبعاد والجوانب الروحية والنفسية والعقلية والاجتماعية والجسمية بشكل متراَبط ومنسق، شخصية تعرف»<sup>(٤)</sup>، حيث إنَّ «الاعتدال في الأخلاق هو صفة النفس والميل عن الاعتدال سقم ومرض فيها، كما أنَّ الاعتدال في مزاج البدن هو صحة له، والميل عن الاعتدال مرض فيه»<sup>(٥)</sup>، وقد يتحقق كمال الذات الإنسانية في صورته الباطنة والظاهرة، يرى الغزالى: أنَّ هناك أربعة أركان لا

«فَلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ لِيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ» (التوبه: ١٢٢)، المراد بها: التعليم والإرشاد، قوله عز وجل-: «وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ الَّذِينَ أَوْتُوا الْكِتَابَ لِتُبَيِّنَنَّهُ لِلنَّاسِ وَلَا تَكُنُمُونَهُ» (آل عمران: ١٤٧)، هو إيجاب للتعليم<sup>(٦)</sup>، واستشهد الغزالى بكثير من الآيات في كتابه «الإحياء» على أهمية التربية والتعليم.

أمَّا أهمية وأهداف التربية؛ فيقول فيها الغزالى:

«ونحن نبتغي من العلم تبليغ النفس كمالها، لتسعد بكمالها مبتهجة بما لها من البهاء والجمال أبد الدهر»<sup>(٧)</sup>، ويقول أيضًا في رسالته «أيّها الولد» مشدداً على ضرورة العمل بالعلم والتي تجمعها التربية: «فَلَوْ قَرَأْ جَبْرِيلَ مائةَ أَلْفَ مَسَأَةٍ عَلَمَيْهِ وَتَعْلَمَهَا وَلَمْ يَعْمَلْ بِهَا لَا تَفِيدُهُ إلَّا بِالْعَمَلِ ...

لو قرأت العلم مائة سنة وجمعت ألف كتاب لا تكون مسْتَعِداً

(٣) الغزالى، «رسالة أيّها الولد» ضمن مجموعة رسائل الإمام الغزالى، (ص/ ٢١٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧).

(٤) أيوب دخل الله، «التربية الإسلامية عند الإمام الغزالى»، (ص/ ١٤٤).

(٥) الغزالى، «إحياء علوم الدين»، (١٧ / ٣).

(٦) الغزالى، «إحياء علوم الدين»، (١ / ٢٤).

(٧) الغزالى، «ميزان العمل»، (ص/ ٢٣٠).

على الأقران والأمثال فويل لك، ثم  
ويل لك، وإن كان قصدك فيه إحياء  
شريعة النبي -صلى الله عليه وسلم-  
وتهذيب أخلاقك وكسر النفس الأمارة  
بالسوء، فطوبى لك، ثم طوبى لك،  
وقد صدق من قال:

سهر العيون لغير وجهك ضائع  
\*\*\*

وبكاؤهن لغير فقدك باطل<sup>(٣)</sup>

هذا على المستوى الفردي، أمّا على  
المستوى الجماعي ففي رسالة «الأدب  
في الدين» يحاول الغزالى أن يضع  
تصوّراً كاملاً للأداب التي لا بدّ أن  
يتصف بها المجتمع الإسلامي يقول:  
«إنَّ أكملَ الأخلاقِ وأعلاها وأحسنَ  
الأفعالِ وأبهها، هو الأدبُ في الدينِ  
وما يقتربُ به المؤمنُ من فعلِ ربِّ  
العالمينِ، وأخلاقِ النبيينِ والمرسلينِ  
وقد أدمجنا الله -تعالى- في القرآنِ،  
بما أرادنا فيه البيان»<sup>(٤)</sup>، كما يركز

بُدَّ أن تجتمع حتى يتم حسن الخلق  
وال التربية، وهي:

قوّة الغضب وقوّة العلم وقوّة  
الشهوة، وقوّة العدل ... وهذا الاعتدال  
يحصل بوجهين؛ أحدهما: بوجود إلهي  
وكمالٍ فطري، والوجه الثاني: اكتساب  
هذه الأخلاق بالمجاهدة<sup>(١)</sup>، والشخصية  
التي سعى الغزالى إلى تحقيقها -والتي  
تمثل الكمال الإنساني- لن تتمكن  
من بلوغ سعادة الآخرة في القرب  
من الله سبحانه وتعالى إلّا بعد أن  
تكون قد حققت سعادة الدنيا عن  
طريق تصويب النية فيما تقوم به  
من الأعمال والعادات، وهذا ما يفضي  
به إلى تلميذه عندما يخاطبه قائلاً  
له<sup>(٢)</sup>: «كم من ليل أحييته بتكرار  
العلم ومطالعة الكتب وحرمت على  
نفسك النوم، لا أعلم من كان الباعث  
فيه إن كان نيل عرض الدنيا وجذب  
حطامها وتحصيل مناصبها والمباهة

(١) الغزالى، «إحياء علوم الدين»، المصدر السابق، (١٤ / ٣).

(٢) أيوب دخل الله، «ال التربية الإسلامية عند الإمام الغزالى»، (ص / ١٤٥).

(٣) الغزالى، «رسالة أدب الدين»، ضمن مجموعة رسائل الغزالى، (ص / ٢٧٦).

(٤) الغزالى، «رسالة أدب الدين»، ضمن مجموعة رسائل الغزالى، المصدر السابق، (ص / ٤٣١).

يعرف ما هي الشهوات والنزوات التي قد تسيطر عليها وتملكها والد الواقع التي تستطيع التأثير على اتجاهها، وكيف يمكن ضبط كافة هذه الشهوات والد الواقع والرغبات

فمن المهم أهمية خاصة بالنسبة إلى الإنسان الذي يتطلع إلى مثل هذه المعرفة أن يدرس أسرار الشخصية الإنسانية وخفائها وأن يفهم تركيبها.

وتطهيرها لتهدي عملها بصورة سليمة»<sup>(٢)</sup>، وهذا لا يتحقق إلا من خلال التوازن، وهو «توازن بين طاقة الجسم وطاقة العقل وطاقة الروح، وتوازن بين الواقع المحسوس والإيمان بالغيب الذي لا تدركه الحواس، توازن بين النزعة الفردية والنزعة الجماعية، توازن في النظم الاقتصادية والاجتماعية والسياسية، توازن في كل شيء في الحياة «وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أَمَّةً

الغزالى في كتابه «إحياء علوم الدين» في باب الأخلاق والعدالة وغيرها من الأبواب التي يتحدث فيها على الحديث عن حسن الخلق «الذى يوجب التحاب والتآلف والتوفيق كما أنَّ سوء الخلق يثمر التباغض والتدابر والتفاسد، ويدركنا الغزالى إبان سعيه لتحقيق أهدافه المتمثلة في بناء الشخصية الإسلامية المتكاملة»<sup>(١)</sup>، وفي هذا الصدد يقول علي عيسى عثمان: «إِنَّ النَّمَوْ نَحْوَ الْأَنْسَاجَ الْكَامِلَ يَتَطَلَّبُ الْكَثِيرَ مِنَ الْتَّجْرِبَةِ، كَمَا يَتَطَلَّبُ مَعْرِفَةً عَمِيقَةً وَشَامِلَةً بِالطَّبِيعَةِ الْإِنْسَانِيَّةِ؛ وَلِذَّا: فَمِنْ الْمُهُمْ أَهْمَيَّةٌ خَاصَّةٌ بِالنَّسْبَةِ إِلَى الْإِنْسَانِ الَّذِي يَتَطَلَّعُ إِلَى مُثْلِ هَذِهِ الْمَعْرِفَةِ أَنْ يَدْرِسْ أَسْرَارَ الْشَّخْصِيَّةِ الْإِنْسَانِيَّةِ وَخَفَائِيَّهَا وَأَنْ يَفْهُمْ تَرْكِيبَهَا وَعَلَيْهِ أَنْ يَعْرِفْ مَا يَتَضَمَّنُ هَذِهِ الْشَّخْصِيَّةِ مِنْ صَفَاتٍ وَخَصَائِصٍ وَمِمْوَلٍ يَسْتَطِعُ عَنْ طَرِيقِ مَعْرِفَتِهِ لَهَا مَعْرِفَةً مَوَاضِعَ النَّبْلِ فِيهَا وَمَعْرِفَةً مَوَاضِعَ الْعَيْبِ وَالْدَّمَارِ، وَعَلَيْهِ أَنْ

(٢) علي عيسى عثمان، «الإنسان عند الغزالى»، (ص / ١٢٥).

(١) أيوب دخل الله، «ال التربية الإسلامية عند الإمام الغزالى»، (ص / ١٤٨).

لا تعين على الآخرة. ويبدو أنَّ زكي مبارك يبالغ في موقفه من الغزالي، كما يشير إلى ذلك عارف مفاضي البرجس: «فليس من السهل أن نطلق هذا الحكم على الغزالي ونراه في مواقف مختلفة يحث على تحسين أساليب التعايش في هذه الحياة، ويحدد العلاقات بين الناس وتعاطفهم أطراً معينة؛ فهو الذي كتب في الآداب بما لو امتنناه لتحاشينا حدوث غضب أحدهنا من الآخر، ولعطفنا على الصغير ... ولا جتنبنا حصول الحساسية في كثير من العلاقات، والتدالوات الجارية في حياتنا اليومية»<sup>(٣)</sup>، بل لوقرأ كتاب «أصناف المغوروين» بإنضاف لَمَّا تسرع في إخلاف ذلك الحكم على العقل التربوي لدى الغزالي الذي اعتبره زكي مبارك مجردًا من الغاية الاجتماعية، بل على العكس من ذلك تماماً، فالعقل التربوي لدى الغزالي فعل متكامل شامل؛ لأنَّه قد استوحاه واستلهمه من أصول التربية الإسلامية

وَسَطًا» (البقرة: ١٤٣)، وسطًا في كل شيء، متوازنين في كل ما تقومون به من نشاط»<sup>(٤)</sup>.

نجد في فلسفة الغزالي التربوية أنَّ جوانب الشخصية الإنسانية تتكامل، ويتافق تصوره هذا مع تصور الإسلام لوحدة الإنسان الفرد ووحدة الإنسانية، وإلى جانب كون هذا التصور يجمع بين التربية الروحية والجسمية وكذلك بين تربية الفرد والجماعة وكذلك تربية العقل بالتعليم؛ فهو نظرة شاملة متكاملة مستوحاة من الأصول الإسلامية ليست جزئية، بل هي منهج شامل ومتكملاً. من الغريب أنَّ زكي مبارك (يجرد الغزالي من أية غاية اجتماعية)<sup>(٥)</sup>، مستنداً إلى ما قاله الغزالي بأنَّ السعادة الحقيقية هي الأخروية، وما عدتها سميت سعادة، إمَّا مجازاً، وإنَّما غلطًا، كالسعادة الدينية التي

(١) محمد قطب، «منهج التربية الإسلامية»، دار الشروق، (ط. ١٤)، (١٩٩٣م)، (٢٧، ٢٨).

(٢) زكي مبارك، «الأخلاق عند الغزالي»، المراجع السابق، (ص ١٧٣).

(٣) عارف مفاضي البرجس، «التجييه الإسلامي للنشء في فلسفة الغزالي»، دار الأندرسون، بيروت، لبنان، (ط. ٢)، (١٩٨٢م)، (ص ١٤٢).

عنهما- فقد روي في «صحيف البخاري»، عن ابن عمر أنَّه قيل له: «إِنَّا ندخل على سلاطيننا، فنقول لهم بخلاف ما نتكلم إذا خرجنا من عندهم، قال: كُنَّا نعد هذا نفاقاً»<sup>(٣)</sup>؛ ولذلك: فقد اهتم الغزالى ببذل النصح للحكام والأمراء ولم يكن نصحه موجهاً للجمهور فحسب؛ أي: إنَّ الغزالى كان منعزلاً عن أحداث السياسة لصغره، أو إنَّه كان يرى فصلاً بين الدين والسياسة، بل على العكس من ذلك تماماً، بل الدين يكمل التدبير والسياسة، فركز الغزالى «نصحه للسلاطين والوزراء الذين بأيديهم أمر المسلمين، وطالما ذكر أنَّ صلاح الأمة لا يتمُّ إلَّا بصلاح هاتين الفتتىْن: أهل العلم والفكر. وأهل السياسة والسلطة، فهما الصنفان اللذان إذا صلحا صلح الناس، وإذا فسدا فسد الناس، وطالما حكى قول بعض السلف: لو كان لي دعوة مستجابة لدعوتها للسلطان؛ فإنَّ الله يصلح بصلاحه خلقاً كثيراً، والناس يمنعهم من إسداء النصح وقول الحق المر أمان: الخوف والطمع، وهو في حياته

المستوحاة من روح القرآن الكريم الذي يأبى التجزيء والتشطير، بل ينظر إلى الإنسان ككلٍ متكامل كفرد وجماعة وأمة، فأسلوب التربية القرآنية التوحيدية تمتاز بالتكامل والشمول والتوازن والثبات والربانية والإيجابية والواقعية؛ لأنّها مولدة من الرؤية الكونية التوحيدية، أو من التصور الإسلامي «الذى ينفرد عن سائر التصورات وتحول شخصيته المستقلة وطبيعته الخاصة، التي لا تتلبس بتصور آخر ولا تستمد من تصور آخر وهذه الخصائص أو المميزات تتعدد وتتوزع، لكنّها تتضام وتتجمع عند خاصية واحدة، هي التي تنبثق منها وترجع إليها سائر الخصائص، إنّها خاصية الربانية»<sup>(١)</sup>، التوحيد باعتباره ناظماً ومهيمناً على جميع التصورات.

(ب) التكامل في الفعل السياسي عند الغزالى:

لعلَّ الغزالي لم يكن من أولئك العلماء  
الذين ذكرهم ابن عمر - رضي الله

٢) «*صحیح البخاری*»، حدیث رقم: (٦٧٥٦).

(١) سيد قطب، «خصائص التصور الإسلامي ومقوماته»، المرجع السابق، (ص/٤١).

لنا الأبحاث في هذا الميدان أنَّ الغزالي اطلاعًا واسعًا وخبرات عميقة في ميدان الإدارة والسياسة «والأثار التي تترتب على حسن الإدارة أو سوئها، كذلك بحث الغزالي في تقدم العلوم وتتجددها ... وفي التطور الثقافي الذي يصيب المجتمعات عبر الزمان والمكان وغير ذلك من أصول التربية سواءً أكانت اجتماعية أم عقائدية أم تربوية»<sup>(٣)</sup>، ونجد في رسالته «التبير المسبوك» يوجّهُ نصّاً لأحد الملوك والسلطانين، فما يفتّأ يربط العدل والنصيحة بالدين مستشهاداً بآثار أو آيات أو أحاديث: «والسلطان العادل من عدل بين العباد، وحذر من الجور والفساد، والسلطان الظالم شوئم لا يبقى ملكه ولا يدوم؛ لأنَّ النبي -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- يقول:

**«الْمُلْكُ يَبْقَى مَعَ الْكُفْرِ وَلَا يَبْقَى مَعَ الظُّلْمِ»**، وفي التواريخ أنَّ المجروس ملكوا أمر العالم أربعة آلاف سنة،

(٣) ماجد عرسان الكيلاني، «هكذا ظهر جيل صلاح الدين، وهكذا عادت القدس»، المراجع السابق، (ص/ ١٤٠).

الجديدة ليس عنده ما يخاف عليه، وليس عندهم ما يطمع فيه، وقد خبت في قلبه جمرة الحرص، وحب المال والجاه، بعد أن جعل الدنيا طريقاً لسفره لا محلاً لإقامته، واتخذ منها قنطرة يعبرها لا يعمرها»<sup>(٤)</sup>.

وقد أدرك الغزالي أنَّ أول ما نقض من عرى الإسلام ما يتعلّق بالحكم والسياسة، فكان من جهوده في هذا المجال كتاب «التبير المسبوك في نصيحة الملك»، فقد أورد فيه أخباراً تظهر أهمية العدل وسياسة السلطان وسياسة الوزراء، مستشهاداً بتاريخ الحكومات في فارس والروم وبتاريخ الخلفاء. وهذا الكتاب يشكل منطلقات معينة لتحديد مفهوم الإدارة الحكومية، كما يتصورها الغزالي»<sup>(٥)</sup>.

هذا بالإضافة إلى كتابه «سر العالمين وكشف ما بين الدارين»، وتكشف

(٤) يوسف القرضاوي، «الغزالي بين مادحه وناديه»، المراجع السابق، (ص/ ٩٣، ٩٤).

(٥) ماجد عرسان الكيلاني، «هكذا ظهر جيل صلاح الدين، وهكذا عادت القدس»، المراجع السابق، (ص/ ١٤٠).

صلاح الناس في حسن سيرة الملك»<sup>(٣)</sup>، ونصح الغزالي السلاطين ببحث أسماء (باب أمر الأمراء بالمعروف ونهيهم عن المنكر)، وتتجذر الإشارة أنَّ الغزالي كان شديداً في نقد سياساتهم الاقتصادية، وقد كان عنيفاً في تحريض العلماء على الوقوف من الأمراء موقف الامر الناهي، مستهدفاً بذلك إرساء القاعدة التي يؤمن بها، وهي أنَّ السياسة تدور في فلك العقيدة وليس العكس<sup>(٤)</sup>، وحشد في سبيل ذلك الأدلة من القرآن والسُّنَّة كما ذكرها السلف مع الخلفاء، فهذا سفيان الثوري يكتب إلى هارون الرشيد: الذي سلب حلاوة الإيمان<sup>(٥)</sup>. وهكذا نجد الغزالي يربط الفعل السياسي بالقيمة الدينية باعتبارها هي المهيمنة والناضمة في الممارسة السياسية، وفي علاقة الحاكم بالرعية، ونجد أنَّ السياسة تكتمل

وكانَتِ الممْلَكَةُ فِيهِمْ، وَإِنَّمَا دَامَتِ  
الْمُمْلَكَةُ بِعَدِلِهِمْ فِي الرُّعْيَةِ، وَحَفْظِهِمْ  
الْأَمْرُورُ بِالسُّوَيْةِ، وَإِنَّهُمْ مَا كَانُوا  
يَرَوُنَ الظُّلْمَ وَالْجُورَ فِي دِينِهِمْ وَمُلْتَهِمْ  
جَائِزًا، وَعَمِرُوا بِعَدِلِهِمْ الْبَلَادَ وَأَنْصَفُوا  
الْبَلَادَ<sup>(٦)</sup>. وفي تفسير هذه الآية:

«أَلَا تَطْغَوْا فِي الْمِيزَانِ» (الرحمن: ٨)،  
قال: أراد بها العدل، فقال: يا ابن آدم  
اعدل، كما تحب أن يعدل فيك<sup>(٧)</sup>.  
نجده أيضاً يعتبر أنَّ الدين والملك  
متكملاً ولا مجال للفصل بينهما كما  
هو الأمر الآن في ظاهرة العلمنة التي  
تدعى إلى فصل الدين عن السياسة  
يقول الغزالي: «الدين والملك توأمان  
مثل أخوين ولدا من بطنه واحد،  
فيجب على الملك أن يتجنَّب الهوى،  
والبدعة والمنكر والشبهة وكل ما يرجع  
بنقصان الشرع ... ويجب أن يعلم أنَّ

(٣) الغزالي، «التبير المسبوك»، المصدر نفسه، (ص/ ٥٦).

(٤) ماجد عرسان الكيلاني، «هكذا ظهر جيل صلاح الدين، وهكذا عادت القدس»، المرجع السابق، (ص/ ١٤٢).

(٥) الغزالي، «إحياء علوم الدين»، المصدر السابق، (٣٧٧ / ٢).

(٦) الغزالي، «التبير المسبوك في نصيحة الملوك»، راجعه: ساسي خضر، مكتبة الكليات الأزهرية، (ص/ ٤٩، ٥٠).

(٧) الغزالي، «التبير المسبوك»، المصدر نفسه، (ص/ ٥٠).

هو المالك للقيم؛ والسياسة لا تستمد قيمتها من نفسها، بل تستمدها من الدين نفسه باعتبار أنه من عند المتعالي الذي يأمر بالعدل والإحسان ويجرم الظلم والعدوان، فالدين إذن مكمل للسياسة، وفق تصور الغزالى، وخلافاً للنظم العلمانية المعاصرة التي تدعوا إلى فصل الدين عن السياسة، فتصبح السياسة هي فن الكذب، والمراؤفة، والخداع.

فالدين إذن مكمل للسياسة، وفق تصور الغزالى، وخلافاً للنظم العلمانية المعاصرة التي تدعوا إلى فصل الدين عن السياسة.

بالدين، وأن الدين مهيمن على الفعل السياسي، وأن العلاقة بينهما هي علاقة تكامل من جهة واحدة، الدين يكمل السياسة، أمّا بالنسبة إلى استعمال القوة كقيمة؛ فإنه يربطها بقيمتين أساسيتين هما: (الإيمان، والعدل)، ربط تأسيس ومقاصد وغايات وممارسة، فالحاكم القوي عنده هو الحاكم المؤمن بأصول الإيمان وفروعه بما يتطلبه من أداء الفرائض وتجنب المحارم، والعدل بينه وبين الرعية وبعضاً والكف عن ظلمها وعن التعامل بالظلم بين أفرادها ... فالغزالى لم يربط القوة بالواقع إلّا بقدر إصلاحها له بالممارسة العادلة، وليس بالمستبد العادل، كما ذهب الإمام محمد عبده<sup>(١)</sup>.

**(٢-٣) التكامل المعرفي الخارجي:**  
المقصود بالتكامل المعرفي الخارجي «هو تفاعل العلوم الإسلامية مع غيرها من العلوم المنقولة، يونانية كانت، أم فارسية، أم هندية، أم غيرها»<sup>(٢)</sup> من

وهكذا نجد أن الفعل السياسي داخل تصور الغزالى مرتبط بالدين، وأن العلاقة بين السياسة والدين ليست علاقة انفصال، بل إن الدين يكمل السياسة ويرشدتها ويهذبها؛ لأن الدين

(٢) طه عبد الرحمن، «تجديد المنهج في تقويم التراث»، المركز الثقافي العربي، بيروت، (ط. ٢)، (ص. ٩٢).

(١) مصطفى محمود منجود، «القيم والنظام المعرفي في الفكر السياسي، رؤية مقارنة في إسهامي الغزالى وميكافيلى»، (ص/ ٣٧٢، ٣٧٣).

لقد كان أبو حامد الغزالى في تعامله مع المنطق عارفاً كيف يستفيد منه، ولم يكن الغزالى أرسطياً، بل تنكر (أرسطو)، وانتصر ل المجال التداوili (الثقافى الإسلامى)، خاصة في مسألة السببية، كما قدمنا في مبحث الرؤية عند الغزالى.

يبقى المنطق منطقاً أو أرغانوناً حتى من حيث التسمية، وقد حوله الغزالى إلى المجال التداوili الإسلامى ليجعله فيما بعد متداخلاً مع العلوم الأخرى، فنجد أنه يسميه محك النظر، والقسطاس المستقيم، ومعيار العلم؛ ذلك لأنَّ مفكري الحضارة الإسلامية استطاعوا لعب دور (البدر في الليلة الظلماء) بالنظر إلى أنَّهم هضموا الفكر الوافد ونهلوا من القرآن الكريم ما يمكن نهله، فأنتجوا فكراً سامياً وراقياً، وكان بمثابة نقطة انطلاق الحضارة الأوروبية من الأندلس وخاصة، والغزالى يمثل في هذه الحقبة نموذج المفكر الفذ؛ فهو الفقيه في الفقه، والأصولي في علم الأصول، ولما تكلم في علم الكلام، والصوفي في علم التصوف، والفيلسوف

خارج التراث الإسلامي، وهذا النوع من التداخل «يجعلنا في مكب الثقافة ويساعدنا على إخضاب المعرفة وهو وسيلة لتحقيق إنسانية العلم»<sup>(١)</sup>.

#### (أ) المنطق وأصول الفقه:

لم يكن الغزالى أرسطياً مثل ابن رشد عند تقديمته للمنطق، «بل ألبسه حلة محلية إسلامية في التسميات، وفي استخراج أصوله من القرآن»<sup>(٢)</sup>، بل حاول أن يدخله إلى المجال التداوili الإسلامي على خلاف ابن رشد الذي تماهى في أرسطو، يقول عدنان إبراهيم: «ابن رشد كان عبداً عند أرسطو، وتحدث بأسلوب العبد عند سيده، قال ابن رشد عن أرسطو: سبحان الله كلما تأملت هذا الرجل -في أرسطو- علمت أنَّ الله خلقه ليثبت به كمال النوع الإنساني»<sup>(٣)</sup>.

(١) محمد همام، المراجع السابق، (ص / ٩١).

(٢) عبد الكريم عنيات، «أسلمة المنطق: الأرغانون الأرسطي بين يدي الغزالى»، منشورات الاختلاف، (ط. ١)، (٢٠١٣م)، (ص / ١٣٤).

(٣) عدنان إبراهيم، «الغزالى الباحث عن الحقيقة»، مكتبة عدنان إبراهيم، (دت)، (ص / ٦٥).

فالشخصية الغزالية لم يلحقها الذوبان جراء الإشعاع القوي من الثقافة اليونانية الوافدة، والحق يُقال إنَّ هذه الثقافة أسرت وأبهرت كل من اطلع عليها نظراً لتنوعها وثرائها وعمقها وعقلانيتها<sup>(٢)</sup>. لقد اعتمد الإمام أبو حامد الغزالي ثنائية: الفهم والاستيعاب ثم التجاوز، ويهزئ اطلاعه العميق والصحيح على منطق أرسطو في تعامله مع هذا النمط على أنَّه صوري ومادي في آنٍ واحد، فهو صوري؛ لأنَّه يهتم بشكل البراهين وهيئتها فارغة من كل مضمون متعين أو متعدد، وهو مادي أيضاً؛ لأنَّه مُوجَّه لحفظ الفعل في أثناء تطبيقاته الجزئية سواء أكان ذلك في ميدان الفقه أم ميدان الأصول.

يعبر الغزالي عن التمييز بين الصورة والمادة في التفكير من خلال بيان مادة البرهان في أحد فصول المستصنفي قائلاً: «الفصل الثاني من المقاصد في بيان مادة البرهان وهي المقدمات الجارية من البرهان مجرى الثوب من

في الفلسفة، فهو الموسوعي بلا منازع؛ نظراً لقدرته على الجمع بين الكثير من الأطراف التي تجعل الإنسان ملماً بكل ما يحتاجه في حياته كمسلم مطبق ومفكر، ولعلَّ نظرة فاحصة للإنتاج الفكري الموسوعي للغزالي، تجعلنا نعتقد بصحة الرأي القائل بأنَّ «الغزالي يمثل نموذج المفكر المتفرد في الحضارة الإسلامية الكلاسيكية بالنظر إلى قدرته الخارقة على الإمام بكل المواضيع المطروحة للمباحثة في عصره إلى جانب استطاعته اصطناع نسق يربط بين العناصر الكثيرة دون وقوعه في تصدع مذهبى ظاهر»<sup>(١)</sup>.

إنَّ سبب نبوغ الغزالي لا يرجع لكونه فقيهاً أو أصولياً أو متكلماً أو صوفياً أو فيلسوفاً؛ بل إلى تعامله الإيجابي التكاملى والشجاع مع العلوم الوافدة؛ إذ لم يستسلم لها وياخذها مأخذ المنبهر الخاضع، بل «قابلها بعقل صافٍ متزن و قادر و اشتغل عليها فهماً واستيعاباً و تمحيصاً، ثم نقداً و تعميلاً،

(٢) عبد الكرييم عنيات، «أسلمة المنطق»، المراجع السابق، (ص/١٢٦).

(١) عبد الكرييم عنيات، «أسلمة المنطق»، المراجع السابق، (ص/١٢٥).

توصل إليه من أنَّ المنطق الأرسطي أو اليوناني ليس من التي هي حيث غaiات أو أرسطوية؛ فإنَّه وفق هذا لا يمكن أن نصفه في طائفة الفقهاء الملتزمين الذين رفضوا المنطق بحرة قلم وبكلمة لسان فقط ... بل يعكس معاناة وتأملاً وإحراجاً نظراً لوقعه غير المعهود الذي يمثل وضعية جديدة في الفكر الإسلامي في القرن الخامس والمناهج والأدوات التي تفي بمتطلباته وغاياته، كما أنَّ الطريقة التي استعملها الغزالى توصف بأنَّها مناورة بارعة وضعها لتضليل الفقهاء، كما أنَّ عملية التأصيل للمنطق من القرآن توجهت ضد الفلسفه والمناطقه»<sup>(٢)</sup>.

بعد هذه المنهجية التي استعملها الغزالى وهي الفهم، يدخل الغزالى المنطق بعد كل هذا التعديل إلى المجال التداولى الإسلامى، ليتكامل مع العلوم الإسلامية الأخرى، وللغزالى قصب السبق في هذا «لم يقتصر موقف قبول المنطق على الفلسفه،

القميص، والخشب من السرير؛ فإنَّ ما ذكرناه يجري مجرى الخياطة من القميص وشكل السرير من السرير»<sup>(١)</sup>، والمسألة الثانية التي تعكس تضلع الغزالى في المنطق ووعيه الحاد بهذا العلم ونظرته الفنية أو التقنية له اعتباره (معياراً)، (ميزاناً)، (محكّماً)، وما عناوين كتبه المنطقية إلَّا دلالة على هذه النظرة؛ فقد سمي المنطق بـ (معيار العلم)، و(محك النظر)، و(القسطاس المستقيم)، واشتقت تلك العناوين من رؤيته التوحيدية القرآنية؛ إذ نجدها حاضرة معه في كل أبحاثه الإسلامية والفلسفية والمنطقية والعرفانية.

ثم ما يليث الغزالى قبل أن يدخل المنطق إلى المجال التداولى في الثقافة الإسلامية ليتكامل مع العلوم الأخرى أن يتجاوزه بعد أن يوجّه له سهام النقد في بعض قضيائاه ويعدل منه ما يعدل، «إنَّ توصل الغزالى إلى ما

(٢) ناجي حسين جودة، «المعرفة الصوفية دراسة فلسفية في مشكلات المعرفة»، دار الهادى، (ط. ١)، (٦٢٠٠٢م)، (ص ٤٨، ٤٩).

(١) الغزالى، «المستصفى من علم الأصول»، مؤسسة الرسالة، (ط. ١)، (١٩٩٧م)، تحقيق: محمد سليمان الأشقر، (١/٩٢).

حالياً مع الغزالى وبصمة الغزالى ظاهرة عليه من تأمل ذلك خاصة من حيث التسمية والكتب التي دونها، والتي تدل على أن الغزالى قد استوعبه وتجاوزه، والذي يفهم من كلام النشار أن الغزالى أول من أدخل المنطق إلى علم أصول الفقه وجعله مقدمة لهذا العلم وبذلك يمكن أن نقول إنه أول من استعمل منهجية للتكامل التداخلي الخارجي بين العلوم الوفدة والعلوم الأصلية وأدمجها واستفاد منها داخل المجال التداولى في الثقافة الإسلامية في ذلك الوقت، على خلاف ابن رشد، حيث إن هذا الأخير -ابن رشد- لم يكن يملك هذه الآلية، بل حتى إنه لم يستوعبها في بعض الأحيان، وانتقد الغزالى فيها، بل وفي بعض الأحيان الأخرى نجده يبعدها عن منهجية التصنيف والتأليف.

بعد أن نص الغزالى على ضرورة أن يعلم الأصولى القواعد المنطقية سنذكر الآن الطريقة التي اتبعها الإمام الغزالى في إثبات ذلك، تعتمد في حاصلها على أن العلوم ترتتب ترتيبا تصاعديا أو

بل تعداده ليشمل دائري الكلام وأصول الفقه، فتجد أن الغزالى اعتبر المنطقيات من العلوم التي لا تتناقض مع الدين؛ لأنَّه ليس في الشرع تعرض لهذه العلوم بالنفي والإثبات ولا في هذه العلوم تعرض للأمور الدينية<sup>(١)</sup>. يقول النشار: «ويعتبر الغزالى المازج الحقيقى للمنطق بعلوم المسلمين، لا لِمَا وضع من كتب منطقية سهلة العبارة، بل لتلك المقدمة المنطقية التي وضعها في أول كتابه «المستصفى»، التي ذكر فيها أنَّ من لا يحيط بها؛ فلا ثقة بعلومه قطعا ... ومنذ ذلك الحين بدأ الأصوليون المتكلمون يتأثرون بالمنطق الأرسطوسي، ويفردون في أول كتبهم فصلاً خاصاً لِمَا أسموه (المقدمات الكلامية)، أو (المقدمات الدخيلة)<sup>(٢)</sup>، مع تحفظنا على كلام النشار في قوله المنطق الأرسطوسي فالمنطق - كما قدمنا - لم يعد أرسطياً

(١) ناجي حسين جودة، «المعرفة الصوفية دراسة فلسفية في مشكلات المعرفة»، دار الهدى، (ط).

(٢) (٢٠٠٦م)، (ص / ٤٨، ٤٩).

(٢) علي سامي النشار، «مناهج البحث عند مفكري الإسلام»، دار النهضة العربية، (١٩٨٤م)، (ط. ٣)، (ص / ٩٠).

ففي وضع هذه المقدمة المنطقية لعلم أصول الفقه إشارة من الغزالى إلى أنَّ العلوم تتكامل فيما بينها خاصة بين العلم الوافد الذى هو المنطق والعلم الأصلي الذى هو علم أصول الفقه، وقد ضمن هذه المنهجية في كتابه «المستصفى»، ومن الغريب أنَّ نجد ابن رشد يقوم بتلخيص هذا الكتاب في كتاب سماه «الضروري في أصول الفقه»، ويقوم بحذف تلك المقدمة المنطقية، بل ولا يكتفي بذلك؛ بل يعرض على صنيع الغزالى في جعل المنطق كمقدمة لكتاب «المستصفى»، وكأنَّه يشير إلى الفصل بين العلوم وعدم التكامل بينهما يقول ابن رشد: «وأبو حامد قدَّم قبل ذلك مقدمة منطقية زعم أنَّه أداه إلى القول بذلك نظر المتكلمين في هذه الصناعة في أمور ما منطقية، كنظرهم في هذا العالم وغير ذلك، ونحن فلنترك كل شيء إلى موضعه؛ فإنَّ من رام أن يتعلَّم أشياء أكثر من واحدٍ في وقت واحدٍ لم يمكنه أن يتعلم ولا واحداً منها»<sup>(٣)</sup>، ولعلَّ هذه النظرة

تنازليًّا، وأنَّ العلم الأدنى يعتمد على العلم الأعلى والمقصود بالعلم الأعلى هنا العلم الأكثر كثرة، وبالعلم الأدنى العلم الأكثر تخصيصاً وتفضيلاً، فالعلوم تترتب تنازليًّا وتصاعديًّا، وكل ما هو أخص يعتمد على ما هو أعم<sup>(١)</sup>.

ثم ما يثبت أن يدخل المنطق في أصول الفقه كمقدمة لهذا العلم، ثم يصرح بأنَّ هذا العلم -المنطق- له مدخلية لكل العلوم يقول: «نذكر في هذه المقدمة مدارك العقول وانحصرها في (الحد) و(البرهان)، ونذكر شرط الحد الحقيقي وشرط البرهان الحقيقي وأقسامهما على منهج أوجز مما ذكرناه في كتاب «محك النظر»، وكتاب «معيار العلم»، وليس هذه المقدمة من جملة علم الأصول ولا من مقدماته الخاصة به، بل هي مقدمة العلوم كلها ومن لا يحيط بها فلا ثقة له بعلومه أصلًا<sup>(٢)</sup>.

(١) سعيد فودة، «تدعيم المنطق جولة نقديَّة مع المعارضين لعلم المنطق من المتقدمين»، دار الرazi، (ط. ١)، (٢٠٠٢ م)، (ص ٢٣/٤٥).

(٢) الغزالى، «المستصفى»، المتصدر السابق، (ص ٤٥).

(٣) أبو الوليد محمد بن رشد الحفيذ، «الضروري

لكن ابن رشد آثر أن يضرب صفحًا عن كل هذا وأن يرجع المنطق إلى حالة في الانقطاع عن أصول الفقه، فيفرد له مختصرًا مستقلًا يرده إلى نطاقه المعرفي اليوناني الذي هو الفلسفة.

من جهة أخرى نلمس تداخلًا معرفياً داخليًا وخارجياً في الوقت نفسه، من خلال كتاب الغزالى: «المنقد من الضلال والموصى إلى ذي العزة والجلال» يتبيّن فيه موقفه من المنظومات المعرفية السائدة في عصره وهو موقف نقدي استفاد منه فيما بعد في مجال المعرفة ونظريته في المعرفة؛ حيث أراد أن يؤسس منهجاً للتكامل المعرفي من خلال الاستفادة من تلك المنظومات المعرفية، فيفتح بذلك أفقاً للتكامل من خلال مصادر المعرفة، يقول الغزالى مبيناً موقفه من تلك المنظومات المعرفية السائدة في عصره: «انحصرت أصناف الطالبين عندي في أربع فرق:

(١) المتكلمون: وهم يدعون أنّهم أهل الرأي والنظر.

من ابن رشد تؤكد لنا موقفه من عدم التكامل، يقول طه عبد الرحمن: «إِنَّا مَا نَكَادُ نَنْظَرُ بِبَادِئِ الرَّأْيِ فِي إِنْتَاجِ ابْنِ رَشْدٍ مِّنْ أَجْلِ تَحْيِصٍ فَرَضَيْتَنَا فِي التَّدَافِعِ الْخَارِجِيِّ؛ حَتَّى يَتَبَيَّنَ أَنَّ ظَاهِرَ نَصْوَصِ هَذَا الْفِيلِسُوفِ، وَصَرِيحَ مَوَاقِفِهِ يَشَهِّدُانَ عَلَى أَنَّهُ أَبَعَدَ مَفْكِرِيِ الْإِسْلَامِ عَنِ الْقَوْلِ بِالْتَّدَافِعِ الْمَعْرِفِيِّ وَأَقْرَبَهُمْ إِلَى الْعَمَلِ بِنَقْيَضِهِ وَهُوَ (الْفَصْلُ)، أَوْ قَلْ (الْجَزْءُ)، بِحِيثِ يَبْدُو صَاحِبُ الْفَضْلِ عَلَى الْمُعَاصِرِينَ فِي الْقَوْلِ بِالنَّظَارَةِ التَّجْزِيَّيَّةِ إِلَى التَّرَاثِ، فَقَامَ بِالْخَتْصَارِ كِتَابًا «الْمَسْتَصْفِي»، لَكِنَّ ابْنَ رَشْدَ أَبَى إِلَّا أَنْ يَحْذِفَهَا -الْمُقْدَمَةُ الْمَنْطَقِيَّةُ- فِي كِتَابِ «الْمَسْتَصْفِي» -غَيْرُ مُلْتَفِتٍ إِلَى الطَّرِيقِ الْعَلَمِيِّ الْجَدِيدِ الَّذِي تَفَتَّحَهُ، وَالَّذِي يَجْعَلُ أَبَعَدَ الْعُلُومِ النَّظَرِيَّةِ الْمُنْقُولَةِ عَنِ مَجَالِ التَّدَالُوْلِ تَنْدَمِجُ فِي أَقْرَبِ الْعُلُومِ النَّظَرِيَّةِ الْأَصْلِيَّةِ إِلَى هَذَا الْمَجَالِ»<sup>(١)</sup>.

في أصول الفقه، أو «مختصر المستصفى» تحقيق: جمال الدين العلوى، دار الغرب الإسلامية، (ط. ١)، (م ١٩٩٤)، (ص ٧، ٨).

(١) طه عبد الرحمن، «تجديد المنهج في تقويم التراث»، المركز الثقافي العربي، (ط. ٢)، (ص ١٢٠).

وحراستها من تشویش أهل البدع»<sup>(٢)</sup>، ثم بعد أن يعرض علم الكلام، ويُبین موقفه منه يعرض العلم الذي يليه وهو الفلسفة.

(٢) **الفلسفة**: يتناول الغزالى الفلسفة وأصناف الفلسفة وأقسام علومهم وذلك بعد التبحر في هذه العلوم والحصول فيها على أعلى الدرجات، حتى يستطيع أن يحكم عليها، وهو يقسم الفلسفة إلى ثلاثة أقسام<sup>(٣)</sup>:  
**القسم الأول: الدهريون**: وهم طائفة من الأقدمين جحدوا الصانع المدبر للعالم القادر، وهم الزنادقة<sup>(٤)</sup>.

**والثاني: الطبيعيون**: وهم قوم أكثروا في الخوض في علم تشريح أعضاء الحيوانات، فرأوا فيها من عجائب صنع الله - تعالى - وبدائع حكمته، مما

(٢) الغزالى، «المنقذ من الضلال»، المرجع السابق، (ص / ٩١).

(٣) أحمد عبد الحليم عطية، «تصنيف العلوم عند العرب»، (ص / ٢٢٠).

(٤) الغزالى، «المنقذ من الضلال»، المرجع السابق، (ص / ٩٧، ٩٨).

(٢) **الباطنية**: وهم يزعمون أنَّهم أصحاب التعليم والمخصوصون بالاقتباس من الإمام المخصوص.

(٣) **الفلسفة**: وهم يزعمون أنَّهم أهل المنطق والبرهان.

(٤) **الصوفية**: وهم يدعون أنَّهم خواص الحضرة، وأهل المشاهدة والمكاشفة. فقلت في نفسي: الحق لا يعدو هذه الأصناف الأربع، فهو لاءُهم السالكون سبل طلب الحق ... فابتدرت لسلوك هذه الطرق، واستقصاء ما عند هذه الفرق، مبتدئاً: بعلم الكلام، ومثنياً: بطريق الفلسفة، ومثلياً: بتعليم الباطن، ومربيعاً: بطرق الصوفية<sup>(١)</sup>. ثم يُبین الغزالى موقفه من كل طائفة على حدة:

(١) **علم الكلام**: حصل الغزالى هذا العلم وصنف فيه وبرز فيه كعالِم منظر ومتعلم نظار، يقول: «فصادفته علمًا وفيًا بمقصوده مواف بمقصودي، إنما المقصود منه حفظ العقيدة

(١) الغزالى، «المنقذ من الضلال»، طبعه بتدقيق ج صليبا، ك عياد، (ص / ٩٠).

مبحث تصنيف العلوم عند الغزالي.  
 (٣) **مذهب الباطنية**: ويسميه مذهب التعليم وعائالته: وهي طائفة تبعث وتشاع بين الخلق تحدثهم بمعرفة معنى الأمور من جهة الإمام المعمصون القائم بالحق، وقد تناولهم الغزالي في عدد من الكتب، مثل: «المستظربي»، «وحجة البيان»، و«القسطاس المستقيم»، وهو يتناولهم هنا بالبيان<sup>(٣)</sup>. حيث إنَّ هؤلاء ليس معهم شيء من الشفاء المنجي من ظلمات الآراء، بل هم عاجزون عن إقامة البرهان على تعيين الإمام وتحديد العلم الذي تعلموه منه، يقول الغزالي: بأنَّ «حاصل ما عندهم شيء ركيك من فلسفة فيثاغورس يتضح في كتابهم «رسائل إخوان الصفا» فلما خبرناهم نفضنا اليدهم عنهم»<sup>(٤)</sup>.

(٤) **الصوفية**: يقول الغزالي: «وحاصل عملهم قطع عقبات النفس والتنزه عن أخلاقها المذمومة وصفاتها الخبيثة

(٣) أحمد عبد الحليم عطية، «تصنيف العلوم عند العرب»، (ص/ ٢٢٣).

(٤) الغزالي، «المنقذ من الضلال»، (ص/ ١٠٠، وما بعدها).

اضطروا معه للاعتراف بفاطر حكيم، ولا يطابع التشريح وعجائب منافع الأعضاء مطلع إلَّا ويحصل له هذا العلم الضروري لكمال تدبير الباقي لبنية الحيوان ولا سيما بنية الإنسان<sup>(١)</sup>.

والثالث: **الإلهيون**: وهم المتأخرون منهم مثل سocrates وأفلاطون وأرسطو، الذي رتب لهم المنطق وهذب لهم العلوم، وهم بجملتهم ردوا على الصنفين الأولين من الدهرية والطبيعية، وكفى الله المؤمنين القتال بمناقاتهم، وعن هؤلاء نقل الفارابي وابن سينا وأمثالهم، والحكم عليهم ينقسم إلى ثلاثة أقسام: قسم يجب التكفير به، وقسم يجب التبديع فيه، وثالث يجب إنكاره أصلًا.

وهو يقسم العلوم الفلسفية<sup>(٢)</sup> إلى ستة أقسام على التوالي: العلوم الرياضية، والطبيعية، والإلهية، والسياسية، والخلقية، ويعرض لها بالتفصيل وقد بيَّنا موقفه من هذه العلوم في

(١) الغزالي، المصدر السابق، (ص/ ٩٨).

(٢) الغزالي، المصدر السابق، (ص/ ٩٩).

يريدوها الغزالي»<sup>(٣)</sup>. بعد هذا العرض للمنظومات الفكرية السائدة في وقت الغزالي و موقفه منها بعد الاطلاع الواسع على كل منظومة؛ حيث نجده، وكأنه بهذا الصنيع، يؤسس أفقاً للتكامل، ومعرفة كيف يستفيد من العلوم الأصيلة والعلوم الوافدة والعلوم الممزوجة بين الأصيلة والوافدة ويستفيد منها و يؤسس منهاً متكاملاً كما يظهر من نظريته في المعرفة التي أسسها على الحس والعقل والإلهام، حيث استفاد من كل منظومة فكرية ما رأه مناسباً وصحيحاً. ولعل ابن رشد لم يستوعب الغزالي بالخلط وعدم الثبات على منظومة معرفية واحدة، ولم يكن يدرى أنَّ الغزالي يحاول أن يجمع ل المؤسس منهاً متكاملاً يتخلص من التجزئة والتفريق الذي أصاب العلوم في عصره وأصبح كل فريق يدعى الحق عنده.

يقول ابن رشد: «وذلك أنَّه رام أن يكثر أهل العلم بذلك، ولكنَّه كثر

(٣) أحمد عبد الحليم عطية، «تصنيف العلوم عند العرب»، المراجع السابق، (ص/ ٢٢٤).

حتى وصل بها إلى تخلية القلب عن غير الله و تحليلته بذكر الله»<sup>(١)</sup>، وبعد أن ذكر الغزالي مصادره الصوفية المرجع النفس، (ص/ ١٣٠)، التي هي «قوت القلوب»، يقول: «اطلعت على كنه مقاصدهم العلمية وحصلت ما يمكن أن يحصل من كلام مشايخهم عن طريق التعلم والسماع، فظهر أنَّ أخصَّ خواصهم ما لا يمكن الوصول إليه بالتعليم، بل بالذوق، فهم أرباب أحوال، لا أصحاب أقوال... علمت يقيناً أنَّ الصوفية هم السالكون لطريق الله - تعالى - خاصة وأنَّ سيرتهم أحسن السير، وطريقتهم أصوب الطرق وأخلاقهم أرقى الأخلاق... فالعلم الحقيقى يزيد صاحبه خشية وخوفاً ورجاءً، وذلك يحول بينه وبين المعاصي»<sup>(٢)</sup>، وهكذا يصل الغزالي هنا إلى بيان حقيقة التصوف بأنَّه علم نظري وعملي: «هذه هي طريقة الصوفية ومنهجهم في السلوك والعمل، وعلمهم هو الغاية التي

(١) المرجعنفس، (ص/ ١٣٠).

(٢) الغزالي، «المنقذ من الضلال»، (ص/ ١٣١، وما بعدها).

ولعل ابن رشد لا يؤمن بفكرة التكامل، بل يؤمن بتجزؤ العلوم وانفصالها عن بعضها البعض، يقول طه عبد الرحمن:

«أما ابن رشد، فلا يعنيه مسلك الرد، وإنما كل همه أن يقابل بين الشريعة والحكمة، فيثبت للشريعة ناموساً خاصاً للحكمة قانوناً متميزاً، حتى إن أولى التسميات بكتابه المذكور يعني: «فصل المقال» - هي: فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الانفصال - بدل الاتصال - ولا يجد ابن رشد الحاجة إلى التمهيد، لتقرير هذا الانفصال بإبطال الحجج التي يستدل بها خصومه على دعاويهم في التداخل، كما أنه عندما يأخذ في بسط الكلام في هذا الانفصال لا يرى ضرورة في دفع اعترافات أهل التداخل المحتملة على دعاويه في الانفصال؛ إلا أنه وإن قرر المقابلة بين الشريعة والحكمة؛ فإنه تأرجح تأرجحاً بين ضريبيهما، وهما: المطابقة والمصارفة»<sup>(2)</sup>، وبعد هذا العرض يكون أبو حامد الغزالى من

بذلك الفساد من دون كثرة أهل العلم وتطرق بذلك قوم إلى قلب الحكمة وقوم إلى قلب الشريعة وقوم إلى الجمع بينهما، ويشبهه أن يكون هذا أحد مقاصده بكتبه، والدليل على أنه رام بذلك تنبئه الفطر أنه لم يلتزم مذهبًا من المذاهب في كتبه، بل هو مع الأشاعرة أشعري ومع الصوفية صوفي ومع الفلسفه فيلسوف، كما قيل:

يوماً يمان إذا لقيت ذا يمن

\* \* \*

وإن لقيت معدياً فعدنان»<sup>(1)</sup>

وهكذا يتهم ابن رشد الغزالى بأنه لا يرکن إلى منصب معين ناسياً أن الغزالى يحاول أن يجعل العلوم تتكامل في بعضها ولا تتناقض من خلال موقفه النقدي الذي ضمنه كتابه «المنقد».

(1) ابن رشد، «فصل المقال وتقرير ما بين الشريعة والحكمة من الاتصال»، تقديم وتعليق: أبو عمران الشيخ، والأستاذ جلول بدوي، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر، (١٩٨٢م)، (ص/ ٥٢).

(2) طه عبد الرحمن، «تجديد المنهج»، المرجع السابق، (ص/ ١٣١).

(٤) يعد الغزالي من أبرز الذين استخدموا منهجية التكامل بين المعارف والعلوم سواء أكان تداخلاً خارجياً أم داخلياً، من خلال أعماله كتاب «إحياء علوم الدين»، وكتاب «فاتحة العلوم».

(٥) فكرة واحديّة المعرفة باعتبار واحديّة الوجود حسب الرؤية الكونيّة التوحيدية هي أحد أبرز ركائز فكرة التكامل؛ لأنَّ الله هو ملهم للحكمة لكل موجود.

(٦) تكامل العلم والعمل في جميع جوانب تأليف الغزالي مؤسس على أسس وحيانية في قول الله -جل وعز-: «الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ»، واستبعاد الإرجاء العملي عن العلم والمعرفة؛ إذ يعد أحد أسباب انحطاط الفكر الإسلامي على فترة ممتدة على قرون متواصلة.

(٧) إمكانية تفعيل رؤية الغزالي المعرفية على جميع المستويات في عصرنا هذا، مع الاستثناء بما قدمته من منهجية للتعامل مع المعارف والعلوم.

القائلين بالتكامل بين العلوم، سواء أكانت أصيلة، أم وافدة، ولعلَّ الغزالي أول عالم ومفكر إسلامي استخدم هذه المنهجية المعرفية للتكمال.

وبعد هذا العرض يكون أبو حامد الغزالي من القائلين بالتكامل بين العلوم، سواء أكانت أصيلة، أم وافدة، ولعلَّ الغزالي أول عالم ومفكر إسلامي استخدم هذه المنهجية المعرفية للتكمال.

## خاتمة:

في الختام نخلص إلى جملة من النتائج نجملها فيما يلي:

- (١) التوحيد ناظم منهجي لفكرة التكامل بين المعارف والعلوم.
- (٢) الرؤية إلى العالم أحد أهم الأسس التي ترشدنا إلى المنهجية المعرفية للتعامل مع كل الموجودات.
- (٣) منهجية التكامل المعرفي منبثقة من الرؤية الكونية التوحيدية.